

<<写作格言>>

图书基本信息

书名：<<写作格言>>

13位ISBN编号：9787105048496

10位ISBN编号：7105048492

出版时间：2002-01-01

出版时间：民族出版社

作者：袁也

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<写作格言>>

### 内容概要

本丛书包括《演讲格言》、《写作格言》、《求知格言》、《社交格言》和《修养格言》。书中汇集了古今中外演讲家、作家、社交家、伦理学家、语言学家和哲学家等的精神财富和宝贵的人生经验，以格言的方式表达了他们的真知灼见。

## <<写作格言>>

### 书籍目录

- 一 作家篇/作家应该把自己看做人类的导师
- 二 观察篇/眼睛是作家的工具
- 三 情感篇/带着激情去创作
- 四 思维篇/创作就是思考
- 五 灵感篇/灵感是顽强劳动而获得的奖赏
- 六 想像篇/真正的创作就是艺术想像的活动
- 七 构思篇/艺术构思是一个精炼的思想、感受和形象融在一起的结晶
- 八 主题篇/主题是文章的骨干,它必须鲜明、崇高
- 九 材料篇/材料是写作的资本
- 十 结构篇/一幅完美的艺术作品是各有关因素的和谐统一
- 十一 语言篇/语言是文学的第一要素
- 十二 真实篇/真实是人应有的最高品性
- 十三 技巧篇/技巧是一切创作的生命
- 十四 风格篇/风格是一个人的灵魂
- 十五 创新篇/艺术追求独特

.....

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>