

<<藏族文学史>>

图书基本信息

书名：<<藏族文学史>>

13位ISBN编号：9787105077984

10位ISBN编号：7105077980

出版时间：2006-8

出版时间：民族出版社

作者：拉加才让 编

页数：403

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<藏族文学史>>

内容概要

《藏族文学史》课程，按藏族文学发展的脉络和特点，分为四个时期共四编，即：第一编远古和吐蕃时期的藏族文学、第二编分裂割据时期的藏族文学、第三编封建农奴制前期的藏族文学、第四编封建农奴制后期的藏族文学。

该课程以马克思主义唯物史观为指导，客观地、详略不同地介绍和评述了藏族民间文学，如：神话、传说、故事、史诗、叙事诗等，以及藏族作家文学，如：历史文学、传记文学、戏剧文学、作家诗、佛经文学等。

其中，《米拉日巴道歌》、《萨迦格言》、《仓洋嘉措情歌》、《西藏王统记》、《贤者喜宴》、《巴协》、《格萨尔王传》等作品，不仅是我国文学宝库中的珍品，而且享誉世界。

<<藏族文学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>