

<<香港电影回顾>>

图书基本信息

书名：<<香港电影回顾>>

13位ISBN编号：9787106016098

10位ISBN编号：7106016098

出版时间：2000-5-1

出版时间：中国电影出版社

作者：张思涛

页数：293

字数：240000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香港电影回顾>>

内容概要

本书为中国台港电影研究会举力“香港电影回顾展暨研讨会”期间大陆、香港、台湾三地的专家、学者提交的20篇论文的结集。

本书所收论文对香港电影中的中华文化脉络、香港的类型片、导演艺术、表演艺术、“台湾因素”对香港电影的影响等专题进行了较全面的回顾与较深入的研讨。

本书资料丰富，且具有相当的理论水准，为了解、研究香港电影的文化、历史、现状及取得的成就提供了重要的参考。

<<香港电影回顾>>

书籍目录

序香港电影中的中华文化脉络回顾与感想令人赞叹的初生十年——粤语片1932至1941年回顾香港早期
番语片简述香港爱国进步电影的发展及其影响香港动作片二种香港喜剧电影研究香港武侠电影的赋比
兴艺术邵氏公司的特色和影响“银都”的成立是一些较有影响的作品朱石麟与电影亦新亦旧论世界或
悲或喜看人生——朱石麟电影研究李萍倩的电影生涯香港新浪潮电影重要代表——许鞍华风云出英雄
——吴宇森“英雄系列”与林岭东“风云系列”之比较徐克“黄飞鸿系列”研究试论萧芳芳1977-1996
年的表演艺术胜在自然 贵在风格——香港电影表演观念探索票房后面的悲剧——由李翰祥谈香港电影
导演的创作困境“台湾因素”对香港电影的影响“香港电影回顾展暨研讨会”开幕词“香港电影回顾
展暨研讨会”贺词在“香港电影回顾暨研讨会”新闻发布会上的讲话“香港电影回顾展暨研讨会”综
述香港电影回顾展参展影片目录中国台港电影简会简介

<<香港电影回顾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>