

<<通三统>>

图书基本信息

书名：<<通三统>>

13位ISBN编号：9787108028440

10位ISBN编号：7108028441

出版时间：2007-12

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：甘阳

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<通三统>>

### 内容概要

本书体现了作者近年的主要关切即全球化时代的中国文明自主性问题，认为唯有自觉地立足于中国历史文明的连续统中，方有可能在全球化时代挺拔中国文明的主体性。

为此，本书上篇提出了“新时代的通三统”问题，强调孔夫子的传统，毛泽东的传统，邓小平的传统，是同一个中国历史文明连续统；中篇则提出，全球化加速带来的所谓“空间化”和“当代性”导致文明空洞化和庸俗化的危险，对此必须自觉地拉长时间和历史的长度来强化文明的厚度和深度；下篇论述了以经典阅读为中心的通识教育主张，认为中国大学通识教育的根本目的在于促成中国人的文化自觉即中国文明主体性意识。

#### 作者简介

甘阳，八十年代在北京大学外哲所毕业后创办“文化：中国与世界”系列丛书(三联书店出版)；九十年代赴芝加哥大学社会思想委员会师从希尔斯和布鲁姆等名师深入研究西方文明史。

现任香港大学亚洲中心专职研究员，香港中文大学历史系客座教授，中山大学哲学系客座教授，博士生导师。

近著有《政治哲人施特劳斯》、《古今中西之争》《将错就错》，编著有《八十年代文化意识》、《中国大学的人文教育》(与陈来、苏力合编)等。

<<通三统>>

书籍目录

自序 关于“通三统”上篇 新时代的“通三统”——中国三种传统的融会 当代中国三种传统的并存 何谓“中国文化问题” 熟知不是真知 重新认识中国 中国经济改革成功的内在逻辑 传统中国与现代中国 结语 评论中篇 “中西绘画，要拉开距离” 评论下篇 大学之道与文明自觉 打造中国的精英 大学的文化之根 哈钦斯的大学理念与芝加哥大学的转型 哈佛三校长与哈佛红皮书 美国大学通识教育的五个阶段 哥伦比亚模式 芝加哥模式 斯坦福模式 所谓哈佛模式的误导 我国大学的通识教育之路问答录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>