

<<香港味道2>>

图书基本信息

书名：<<香港味道2>>

13位ISBN编号：9787108028518

10位ISBN编号：7108028514

出版时间：2008-1

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：欧阳应霁

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香港味道2>>

前言

总是一直不断地问自己，是什么驱使我要在此时此刻花了好些时间和精力，不自量力地去完成这个关于食物关于味道关于香港的写作项目？

不是怀旧，这个我倒很清楚。

因为一切过去了的，意义都只在提醒我们生活原来曾经可以有这样的选择那样的决定。

来龙去脉，本来有根有据，也许是我们的匆忙疏忽，好端端的活生生的都散失遗忘七零八落。

仅剩的二三分，说不定就藏在这一只虾饺一碗云吞面那一杯奶茶一口蛋塔当中。

味道是一种神奇而又实在的东西，香港也是。

也正因为不是什么东西，很难科学地、准确地说得清楚，介乎一种感情与理智之间，十分个人。

所以我的香港味道跟你的香港味道不尽相同，其实也肯定不一样，这才有趣。

甜酸苦咸鲜，就是因为压阵的一个鲜字，让味道不是一种结论，而是一种开放的诠释，一种活的方法，活在现在的危机里，活在未未的想象冀盼中。

如此说来，味道也是一种载体一个平台，一次个人与集体、过去与未来的沟通对话的机会。

要参与投入，很容易，只要你愿意保持一个愉快的心境一个年轻的胃口，只要你肯吃。

更好的，或者更坏的味道，在前面。

应霁零七年四月

<<香港味道2>>

内容概要

作者“从小吃大，眼阔肚窄嘴刁”，“不求甚饱，唯独好吃不倦”，著书两卷来对香港的饮食文化与历史做全景式的纵览。

作者对每一道食品既有自己的历史回顾，又有制作流程的介绍展示，同时还分别邀请香港演艺明星和文化名流做嘉宾助阵，把饮食与人生、经历与记忆融为一体。

另外，本书也是可以按图索骥的香港美食地图。

<<香港味道2>>

作者简介

欧阳应霁，香港人。

从小吃大，眼阔肚窄嘴刁，自问不求甚饱，唯独好吃不倦。

曾经自觉很努力地写过一些字，画过一些漫画，出过一些书，讲过一些课.....现在开始想，是否吃得太多太滥太急太快了，看来该好好坐下来，慢慢掰开面前手中的叉烧包，吃出香港的原来味道，尝到生活的真

<<香港味道2>>

书籍目录

未来的味道【香港味道】总序岁月杂货序恋恋挂杯 奶茶全天候净饮男女 华田立克滚水蛋冰山再现
 冒险吃冰之旅热辣真理 蛋塔就是蛋塔不是王子 爱恨菠萝油只能活两天 方方正正新鲜出炉金黄
 岁月 南北东西多士包包饱 菠萝鸡尾墨西哥一口一手 沙翁蛋球与他的亲戚酥由心生 飞来飞去蝴
 蝶酥说谎蛋糕 蛋糕的轻重有无热狗中环 此时此地此b狗别无分店 港式西餐自在流无所事事

High tea有多high点红点绿 沙的终极质感好事多磨 仁者滋润无极不止充电 上善糖水正气修心
 还我清白豆花科学精神 当姜汁撞上鲜奶四季团圆 定心汤圆后现代糖水 杨枝甘露洒遍时光鲜榨
 蔗汁正能量凉茶大热 民族真感情甘苦与共 排毒龟苓膏药到病除 中医奇异恩典几乎神圣 正气光
 酥饼甜蜜悲情 传说中的老婆以和为贵 成甜一身鸡仔饼如此曲奇 核桃酥实验中喜有此理 喜饼一
 担担硬打一仗 当炒米挑战杏仁素脸迎人 无印良品白糖糕马路天使 适者生存钵仔糕近乡情怯 松
 糕的实实在在报时讯号 家传萝卜糕芋头糕家乡原味 年糕年年高时尚切片 来一块椰汁马豆糕人人
 爱？

茶果酷尽我来自油锅 滚油炸出鬼人有我有 煎堆角仔有软硬？

不脆无归 甘心蛋散与虾无关 芋虾芋散芋花马失前蹄 生死存亡萨其马一身一地 欲罢不能鸡蛋卷
 串串爱 真真假假如假包换碗仔翅 三五成群烧卖粉果一家亲 原来混酱严禁白吃猪肠粉 杂大成日
 月天地牛杂精华 车去人在一往无前车仔面 事出有因错怪煎酿三宝 基因未变咯咯鸡蛋仔 老饼翻
 身手工夹饼江湖再现 乡土香气糖炒栗煨番薯 黄金岁月盐焗蛋卤味烤鱿鱼 超合金海难又爱又怕
 东风螺 斋口斋心七彩斋卤味 层层叠叠意犹未尽虾籽扎蹄 该不该午夜的抉择 痛快勾引雪糕是一
 种药 一汽呵成维他绿宝情意结 甜头尽尝糖果犹豫 大漠救星出生入死成柠檬 越丑越美传统凉果
 再出发 大海滋味大澳虾膏放洋记 不识成滋味豉油等级战 混世好酱不可一日无酱 发酵年月腐乳
 小插曲 天兵天酱跳级突围XO酱 乡土自助我是一著梅菜 酸湿呛鼻玻璃盅里的绝活 全赖有你罐
 头的封存滋味 吃，力。

后记延伸阅读

<<香港味道2>>

章节摘录

插图:

<<香港味道2>>

编辑推荐

《香港味道2》：味道是一种神奇而又实在的东西，香港也是。也正因为不是什么东西，很难科学地，准确地说得清楚，介乎一种情感与理智之间，十分个人。所以我的香港味道跟你的香港味道不尽相同，其实也肯定不一样，这才有趣。如此说来，味道也是一种载体一个平台，一次个人与集体，过去与未来的沟通对话的机会。要参与投入，很容易，只要你愿意保持一个愉快的心境一个年轻的胃口，只要你肯吃。
——应霁《香港味道》序

<<香港味道2>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>