

<<六朝文化>>

图书基本信息

书名：<<六朝文化>>

13位ISBN编号：9787108041654

10位ISBN编号：7108041650

出版时间：2013-4

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：贺云翱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<六朝文化>>

### 内容概要

作者以近十多年来在六朝古都出土的六朝文化遗存为研究核心，结合全国范围内的相关发现，以及海外与中国六朝文化相关的考古资料，从城市考古、佛教考古、陶瓷考古、帝王陵考古、六朝瓦当研究等多个方面，展现了六朝文化丰富的内涵和广泛的文化影响。

## <<六朝文化>>

### 作者简介

贺云翱，1956年。

现为南京大学历史系教授，兼任南京大学文化与自然遗产研究所所长，南京大学南京历史文化研究中心主任。

主要著作有《历史与文化》（1996年）、《六朝瓦当与六朝都城》（2005年）、《帝王陵寝》（2008年）、《中国金银器》（2008年）等。

在《考古》、《文物》、《东南文化》、《华夏考古》、《考古与文物》等以及海外学术刊物上发表论文100多篇。

## &lt;&lt;六朝文化&gt;&gt;

## 书籍目录

瓦当研究篇 六朝瓦当研究缘起 南京出土六朝瓦当初探 南朝都城建康莲花纹瓦当的变迁及相关问题研究 南京出土的六朝人面纹与兽面纹瓦当 南京出土六朝兽面纹瓦当再探 南京钟山二号寺遗址出土南朝瓦当及与南朝上定林寺关系研究 南京毗卢寺东出土的六朝时代瓷器和瓦当 南朝瓦制作技术的初步探讨 南京出土南朝椽头装饰瓦件 南京出土六朝椽当初研 “六朝瓦当”研究回顾及对若干问题的探讨 城市考古篇 南京石头城遗址1998—1999年勘探试掘简报 南京钟山南朝坛类建筑遗存一号坛发掘简报 发现最早的地坛遗存——南京钟山六朝坛类建筑遗存 南京发现南朝“明堂”砖及其学术意义初探 三国两晋南北朝城市考古的主要收获和初步认识 中国南朝都城与百济 佛教与域外文化篇 中国南方早期佛教艺术初探 从考古发现谈中国南方隋以前的域外文化输入 南京独龙阜东出土南朝石塔构件的初步研究 六朝都城佛寺和佛塔的初步研究 南朝善业泥像鉴赏 南京出土波斯萨珊朝银币 墓葬考古与陶瓷篇 南京梁南平王萧伟墓阙发掘简报 南京江宁上坊孙吴大墓墓主试考 “曹操墓”考古发现争论概说 三国两晋南北朝帝王陵墓考古概说 南京市铁心桥王家山东晋晚期墓的发掘 三国两晋南北朝时期的瓷器 南朝贡瓷考——兼论早期“官窑”问题 东亚地区出土早期钱纹陶瓷器的研究 《齐故平南将军太中大夫金乡县开国侯赵君墓志铭序》及其考释 南方六朝墓中出土文字杂识 后记

## &lt;&lt;六朝文化&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：（9）标本九（南京城区采集：2）：当面稍残。

灰陶质，高边轮，质地较疏松，内部颗粒较粗；当面饰8瓣莲花，现仅剩5瓣，莲瓣形体饱满，莲瓣中部有出筋现象；莲瓣之间分隔线已全无，顶端作三尖莲蕾形，其边缘较平直；中央莲蓬凸起，中心内凹，莲蓬上饰7颗莲子（中1边6）；莲花与边轮之间凸弦纹若有若无。

当背较光滑，当背与筒瓦端部连接处有附加泥片的痕迹，且两侧有手指按痕。

当径13.2厘米，边轮宽1.3、高1.1厘米，当心径2.6厘米。

当背后所接筒瓦完好，筒瓦表面素面，短唇，唇部圆润，唇部与筒瓦连接处（表面）较陡直，表面圆润光滑，筒瓦表面中部有一近似圆形的钉洞（直径约1.1厘米），筒瓦表面上部与当面连接处下凹；唇部与筒瓦身粘接处（内）明显；内面有细小的麻布纹，且内面凹凸不平。

时代为南朝时期。

筒瓦长20.5、宽12.3、高4.8厘米，唇长2.5厘米，筒瓦厚1.0—1.8厘米（图6（6））。

2.南京城区三山街“明堂”砖地点出土瓦特点（1）该地点出土的绳纹砖之端面模印“大明三年明堂壁”六字（图8（5）、8（6）），表明这一带曾是《宋书》、《南史》等史书明确记载的南朝刘宋孝武帝大明三年所建“明堂”的地点。

（2）出现数量很少的复瓣莲花纹瓦当，用这种复瓣莲花图案装饰瓦当工艺，过去所知主要流行于北魏平城和北魏洛阳两座都城。

当然，南朝复瓣莲纹瓦当与北朝的同类瓦当仍有一定的差异，如南朝为高边轮，边轮较窄，且当面低于边轮；北朝为低边轮，边轮较宽，当面一般要高于边轮；北朝的复瓣莲纹有较强的立体雕塑感等。

（3）不少瓦当当背有旋坯纹，与钟山二号寺庙遗址出土的部分南朝瓦当制作工艺类似。

（4）筒瓦的工艺特点及筒瓦端部与瓦当的粘接工艺和钟山南朝坛类建筑遗存等出土的南朝同类瓦件特点相似。

五、南京附近安徽境内窑址出土资料 近年来，在做六朝瓦当研究的过程中，我们一直想寻找到瓦当的烧制地点。

1997年，在南京南郊某建筑工地曾发现六朝窑址和部分瓦件材料，可惜，待我们到现场后，窑址遗存已基本被破坏。

<<六朝文化>>

编辑推荐

《六朝文化:考古与发现》由北京生活·读书·新知三联书店出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>