

<<庄子说 老子说>>

图书基本信息

书名：<<庄子说 老子说>>

13位ISBN编号：9787108042330

10位ISBN编号：7108042339

出版时间：2012-9

出版时间：生活·读书·新知三联书店

作者：蔡志忠 绘

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庄子说 老子说>>

内容概要

《庄子说——自然的箫声》以漫画的技法，引领人们一窥庄子思想丰富奥妙的殿堂，获得空前的成功。

《老子说——智者的低语》，帮助读者进入古代经典的大门，与智者坐而论道，实在是一件令人兴奋的事。

老子是一位真正的智者，他不仅教人表现柔弱、愚鲁，更教人无为、无我、居下、退后、清虚、自然。他的思想很难叫人接受，因为一般人只能看到事物的外表，而老子却看到了内里；一般人只能看到事物的正面，而老子却看到了反面。

老子的思想扩大了人类文化的广度，增加了深度和韧性。

在这个科学发达，物质丰裕的社会，人们对生活不但不能感到满足，反而觉得精神空虚和痛苦。

继续追求物欲的结果，使竞争剧烈，环境破坏，甚至于连这人类赖以生存的惟一空间——地球，也不再适合人类居住。

老子反对无止境追求物欲的满足，讲求的是精神境界的提升；反对以人为的方式扭曲，主张体法自然；正是化解今日危机的良丹妙药。

志忠以他的生花之笔，夹带对人间的挚热关怀，把老子的思想轻松愉悦而不失庄重诚敬地表现出来，正好像在炎日下的荒漠之中遇到了甘泉一样，给人以心灵上的滋润和无限的愉悦。

蔡志忠的出现，就把古籍加工事业带到全新的阶段——图像古籍的时代来了！

蔡志忠的第一本图像古籍《庄子说——自然的箫声》在一九八六年夏天出版，开启了这个时代。

到了初冬，这本书挤下了燃烧许久的《野火集》，跃居金石堂文学类畅销书排行的榜首，证明这项推广中国传统经典的工作，已经得到惊人的回响。

有些忧心的知识分子怀疑看了今译古籍或漫画古籍的人，后来就不看原典了。

我的看法恰恰相反，正因为这些人看过加工的古籍，心生孺慕之情，更有可能引发他们未来进攻原典的动力。

漫画家蔡志忠，在国内漫画创作的开拓上，有不可磨灭的贡献。

他在《大醉侠》，《光头神探》之余，把漫画触角伸向古典的宝藏，又开启了新的境界。

现在，庄子说完老子说，他又要把《老子》改编成漫画版，雄心可佩，成绩可卜，对中国古籍的传承，自有糖衣式的贡献，不可抹煞。

<<庄子说 老子说>>

作者简介

蔡志忠，台湾彰化人。

一九四八年二月出生，十五岁开始从事漫画创作，当兵退伍后进入光启社从事电视美术指导工作。

一九七六年成立龙卡通公司，拍摄《老夫子》、《乌龙院》等长篇动画电影，曾获一九八一年金马奖最佳卡通片奖。

一九八三年开始画四格漫画《大醉侠》、《光头神探》和中国古籍经典漫画《庄子说》、《老子说》等，迄今已达一百多部；作品在三十一一个国家和地区出版，总销量逾三千万册。

目前正从事佛学、神学的修习和物理学等科学的研究。

<<庄子说 老子说>>

书籍目录

老子说——智者的低语滋润心灵的甘泉新生代的糖衣古籍庆幸自己是中国人生命的大智慧老子其犹龙乎道 上篇 【道可道，非常道】【天下皆知美】【不尚贤】【“道”冲】【天地不仁】【谷神不死，是谓玄牝】【天长地久】【上善若水】【持而盈之】【载营魄抱一】【三十辐】【五色令人目盲】【宠辱若惊】【视之不见，名曰夷】【古之善为道者】【致虚极】【太上，不知有之】【大道废，有仁义】【绝圣弃智，民利百倍】【绝学无忧】【孔德之容，惟道是从】【曲则全，枉则直】【希言自然】【企者不立，跨者不行】【有物混成，先天地生】【重为轻根，静为躁君】【善行无辙迹】【知其雄，守其雌】【将欲取天下而为之】【以道佐人主者】【夫佳兵者】【道常无名朴】【知人者智】【大道泛兮，其可左右】【执大象，天下往】【将欲歛之】【道常无为，而无不为】德 下篇 【上“德”不“德”】【昔之得一者】【反者道之动】【上士闻道，勤而行之】【“道”生一，一生二】【天下之至柔】【名与身孰亲】……庄子说——自然的箫声

<<庄子说 老子说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>