

<<实用摄影技巧手册>>

图书基本信息

书名：<<实用摄影技巧手册>>

13位ISBN编号：9787110053805

10位ISBN编号：7110053806

出版时间：2003-1

出版时间：科学普及出版社

作者：科斯霍费尔

页数：162

字数：130000

译者：陈侃

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用摄影技巧手册>>

内容概要

在今天照相已经是非常简单的事情了。

现代摄影技术几乎总能够将底片正确曝光拍摄清晰,简化了照相机的操作。

尽管如此照相机并不是完美的机器人——最起码它要求人们在拍摄过程中应谨慎操作并将注意力集中到被拍摄的景物上,做到这一点就能拍出较好的照片,不仅自己看着满意,也足以示与他人炫耀一番。

称照相机过于复杂,以致运用各项技术时不能将注意力集中到被拍摄物上只不过是借口而已。

如果拍摄时不想尽办法选取构图,即便是配备了最先进的自动照相机也无济于事。

摄影技术本身不是最终目的,而拍好照片才是创造艺术的手段。

摄影的艺术性远不是由照相设备来决定的:用广角镜头虽然能产生令人惊讶的效果,但同样会引起线条弯曲倾斜,破坏画面。

用远摄镜头也不能创造完美构图,它只是能呈现景物的细节。

一个品味高雅,有捕捉能力的摄影者即使用一台简简单单的相机也能拍出有艺术感的相片。

相同,单是缤纷的色彩并不能构成一张好相片,另一方面,阴沉、灰暗的天气也不妨碍拍出好的照片,因为当今重多分类的彩色胶卷确能捕捉住某些美妙的气氛。

本书讲述正确选择照相机的相关知识,从总体上介绍一些实用的设备与配置以及如何应用这些技术,阐述如何进行有创意的构图,并讲解了如何成功捕捉拍摄题材。

本书在编写上力求浅显易懂,详尽透彻。

即使您有多年的拍摄实践,并在拍摄过程中积累了一些经验也应阅读本书,因为它会使您或多或少学到一些新的知识。

摄影并不要求您一定要有很高的专业水平,一如广告摄影或模特摄影那样,也可以作为一种业余爱好来培养,重要的是精力要投入——摄影也算是一种高雅的兴趣。

这也包括要不断去发现新的题材,而不仅仅在外出旅游时才会想起带上相机拍照。

实际上可拍摄的题材在家门口也比比皆是,何况现在的照相机越来越向轻小灵便方向发展,携带非常方便。

有的精彩照片往往是在很偶然的情况下拍到的,比如在散步或开车兜风时发现的。

在您从掌握技术到创造艺术的不断进步的过程中,本书将是您的良师益友。

<<实用摄影技巧手册>>

书籍目录

设备 选择适用的相机 广泛的选择面 傻瓜相机 单镜头反光相机 数码相机 先进摄影系统 (APS) 不同的相机型号 其他类型相机—满足特殊需要 镜头的更换 摄远镜头 广角镜头 变焦镜头 特种镜头 配件 有用的辅助设备 滤色镜 近照设备 人造光源 三脚架 胶卷质材 胶片感光度 黑白胶片 彩色胶片技术 相机的操作 操作元件 正确曝光 清晰、拍摄时相机不要晃动 自动调焦 距离调节 景深 (焦深) 利用闪光灯拍出好照片 光的强弱 光线投射 闪光灯的应用艺术造型 构图 前景与背景 线与面 横拍还是竖拍 视角 相片中的色彩 彩色还是单色 色调中有近似色调与对比色调 色彩失真 点睛之笔拍摄题材保存、展示、进一步加工避免瑕疵

<<实用摄影技巧手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>