

<<3ds max 6 & Photosho>>

图书基本信息

书名：<<3ds max 6 & Photoshop CS建筑效果图绘制技术>>

13位ISBN编号：9787111149545

10位ISBN编号：7111149548

出版时间：2004-8-1

出版时间：机械工业出版社

作者：刘峰

页数：261

字数：363000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max 6 & Photosho>>

内容概要

本书主要讲解了运用AutoCAD2004、3ds max6 Photoshop CS等软件制作建筑效果的过程和技术。全书以建筑效果图的制作过程为主线，由浅入深，循序渐近地进行讲解，旨在使读者一步一步地学会掌握建筑效果图制作的具体方法和技巧。

本书不仅注重对软件使用方法和详细制作步骤的讲解，而且还探讨总结了建筑领域效果图制作的技巧以验。

本书内容丰富，图文并茂，是一本实用性很张的专业化学习教材，可作为名高校建筑专业的辅助教材，也可作为广大的建筑设计师、室内外家装设计者参考用书。

书籍目录

前言第1章 三维实体模型的置入和调整 1.1 Auto CAD 建模的优势和劣势 1.2 Auto CAD 的三维建筑模型输出 1.3 其他文件格式输出 1.4 综合实例应用第2章 设置、控制透视场景 2.1 创建摄像机 2.2 摄像机的参数设置 2.3 正常透视的生成 2.4 广解透视与长焦透视 2.5 仰角透视与鸟瞰透视 2.6 多透视角度 2.7 剖透视第3章 设置画面明暗和阴影设置 3.1 标准灯光 3.2 光度学灯光 3.3 环境光和全球光二种照明方式的使用 3.4 设置阴影 3.5 室外灯光场景的创建第4章 色彩和质感表现 4.1 材质编辑器 4.2 基本材质 4.3 墙面材质处理 4.4 创建地面材质 4.5 玻璃材质处理 4.6 质感表现 4.7 高光的处理第5章 渲染和输出 5.1 渲染一幅静态图片 5.2 渲染控制参数及Alpha通道 5.3 输出图像格式和分辨率 5.4 后期处理 5.5 动画的输出

<<3ds max 6 & Photosho>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>