

<<后现代建筑语言>>

图书基本信息

书名：<<后现代建筑语言>>

13位ISBN编号：9787111201397

10位ISBN编号：7111201396

出版时间：2006-11

出版时间：机械工业出版社

作者：王其钧

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<后现代建筑语言>>

内容概要

这是一本介绍西方后现代建筑艺术语言的书籍。

本书从国际主义建筑后期开始谈起，沿西方后现代主义建筑流派的发展轨迹，比较全面地介绍和评注了多种后现代建筑风格的产生背景、代表性建筑师及作品，以及建筑界对新风格的不同看法。

本书从社会的变迁、艺术运动的影响、材料与技术的进步、古典建筑语言的引用以及地区性的差异等几个方面，全方位、多层次地剖析了后现代主义建筑萌芽、发展、消亡和转变的整个过程。

本书还加入丰富的插图，更生动地展现了西方后现代主义异彩纷呈的建筑面貌，使读者更深入地了解西方建筑发展的状态。

<<后现代建筑语言>>

书籍目录

前言第一章 似曾相识——古典建筑语言的回归 第一节 后现代主义建筑的产生 第二节 后现代的象征主义语言 第三节 历史符号语言 第四节 隐喻建筑语言 第五节 活跃的建筑语言第二章 多元文化的撞击——古典、现代、未来建筑语言的混合 第一节 现代主义的回潮 第二节 历史与现代问的撞击 第三节 综合历史性建筑语言第三章 地域主义——建筑的方言化与国际化 第一节 周边关系学说 第二节 地区方言性建筑语言 第三节 方言性建筑语言的国际化第四章 新形象的探索——丰富建筑语义的发展 第一节 对建筑材料的全新演绎 第二节 建筑在说话 第三节 情感的表达与个性化第五章 挑战与颠覆——高技术建筑语言的发展 第一节 新结构的探索与新建筑的出现 第二节 高技派新建筑与老问题 第三节 新建筑的新问题第六章 建筑的哲学化倾向——解构主义对建筑语言的深入剖析 第一节 前人的探索 第二节 诗般的解构语言 第三节 哲人对建筑的再造后记参考文献选图索引

<<后现代建筑语言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>