

<<环境艺术小品设计与表现>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术小品设计与表现>>

13位ISBN编号：9787111238560

10位ISBN编号：7111238567

出版时间：2008-7

出版时间：机械工业出版社

作者：吴宁 编

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术小品设计与表现>>

内容概要

本书将环境艺术小品设计与表现分为室内，室外两大部分，从风格种类、形体色彩、构成搭配及手绘表现等方面予以阐述。

书中汇集了大量优秀的设计手绘表现图实例及经典设计图片，这些构思较新颖的设计作品，不仅在设计表现方面可为读者提供参考，更可使读者在环境艺术设计中得到启迪，开阔思路，从而产生好的创意。

本书适宜环境艺术设计行业人员及各类院校的园林景观、环境艺术设计、建筑学等专业师生阅读。

<<环境艺术小品设计与表现>>

作者简介

吴宁，湖北美术学院环境艺术设计系讲师，湖北美术学院艺术硕士，注册高级室内建筑师。

<<环境艺术小品设计与表现>>

书籍目录

前言第一章 概论 第一节 室内环境艺术小品 一、室内环境艺术小品的概念 二、室内环境艺术小品的作用 第二节 室外环境艺术小品 一、室外环境艺术小品的概念 二、室外环境艺术小品的作用 第三节 环境艺术小品设计的原则 一、形式感 二、色彩 三、质地 第四节 环境艺术小品的表现方法 第五节 环境艺术小品的现状与发展第二章 室内环境艺术小品的分类组成 第一节 装饰家具 一、中国古典家具 二、外国古典家具 三、现代家具 第二节 装饰灯具 一、欧式灯具 二、中式灯具 三、现代灯具 第三节 陶瓷器 一、高古瓷器 二、青花瓷器 三、彩绘瓷器 四、瓷器的造型 五、陶瓷陈设示意图 第四节 绘画类 一、悬挂字画的原则 二、画与家具的搭配 第五节 装饰织物 一、装饰织物分类 二、影响装饰织物的因素 三、软艺色彩运用的影响 第六节 现代艺术品第三章 室内环境艺术小品的设计及表现实例 第一节 当代风格设计与表现 第二节 外国古典风格设计与表现 第三节 中国传统风格设计与表现第四章 室外环境艺术小品的分类组成 第一节 室外环境艺术性小品 一、雕塑 二、赏石 第二节 室外环境服务性小品 一、园椅 二、栏杆 三、园桥 四、解说牌 五、园灯 六、其他 第三节 室外环境休闲娱乐性小品 一、游戏设施 二、娱乐设施 三、健身设施第五章 室外环境艺术小品的设计及表现实例 第一节 当代风格设计与表现 第二节 外国古典风格设计与表现 第三节 中国传统风格设计与表现第六章 经典图片分析参考文献

<<环境艺术小品设计与表现>>

章节摘录

第一章 概论 第一节 室内环境艺术小品 一、室内环境艺术小品的概念 室内环境艺术小品主要包括家具、灯具、织物等各类艺术品如图1-1所示。

它们是赋予室内空间生机与精神价值的重要元素，与室内设计是一种相辅相成的关系，对室内设计的成功与否有着重要的意义。

随着“轻装修、重装饰”的口号成为主流意识，室内环境艺术小品设计的地位越发得到肯定和提升。室内环境艺术小品与室内设计同样是由建筑设计逐渐演变和衍生而来，它是对室内设计最好的补充，并使其更加完整、完善。

在这一潮流的演变过程中，人们把以往针对建筑内部固定空间的注意力转移至室内那些活动的、自由的、容易改变和创造的空间部分。

这个部分包括了室内环境中所有的活动空间以及家具、饰品陈设等。

它的范畴超出了对空间本身的改造，同时还要协调室内陈设品与家居空间的融合。

因此，室内环境艺术小品需要通过色彩设计、空间规划、风格描述、家具与配饰品的陈设等各个方面的设计来完成对室内环境的个性塑造。

二、室内环境艺术小品的作用 室内环境艺术小品的作用主要体现在如下几个方面： 1.烘手室内气氛、创造环境意境 气氛即内部空间环境给人的总体印象。

如欢快热烈的喜庆气氛，亲切随和的轻松气氛，深沉凝重的庄严气氛，高雅清新的文化艺术气氛……

而意境则是内部环境所要集中体现的某种思想和主题。

与气氛相比较，意境不仅被人感受，还能引人联想、给人启迪，是一种精神世界的活动。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>