

<<家居材料新饰 涂料>>

图书基本信息

书名：<<家居材料新饰 涂料>>

13位ISBN编号：9787111244400

10位ISBN编号：7111244400

出版时间：2008-7

出版时间：机械工业出版社

作者：中国建筑与室内设计师网 编

页数：117

字数：189000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家居材料新饰 涂料>>

前言

材料永远是家居空间的主角且不说所有的装饰装修效果都必须有相应的材料来表现单从材料在装修过程中所占的费用比例就可以看出。材料选择对于家居装修来说举足轻重。无论是现代风格的时尚还是田园风格的淡雅或个性或古典。最终都要归结到装修材料的应用上来。

传统观念中家居装修的选材往往首要考虑的还是材料的物理性能不同的部位用不同的材料。例如。

墙面用壁纸或者涂料地面用地砖和地板。

厨房与卫浴间基本上都是用瓷砖卧室与书房墙面往往是壁纸优先。

我们之所以有这样的选择。

是因为我们首先考虑的还是材料的功能性与所装饰的家居空间的功能需求相吻合，因此常常会陷入千篇一律的尴尬。

如果我们在一开始就有了这些思维定式。

就无法利用这些必需的材料做出更多的变化。

往往会在一个相对狭小的空间中去寻求更好的装饰效果。

但是现在随着生活水平的不断提高家居空间的功能性要求很容易就可以达到。

而温馨舒适个性化的居住空间环境才是人们所应该考虑的首要因素。

在材料的应用上。

我们也可以跳出以往狭窄的思维定式。

更多地去追求空间的装饰效果从而营造一个靓丽、时尚又充满个性的新居住环境。

在这里我们选择了家装中最有代表性的材料——瓷砖涂料壁纸它们既是家居装修中不可或缺的装修主材。

又是关系到家居空间效果的装饰材料。

随着工艺的不断进步，这些材料的工艺以及表现形式已经远远超出了我们的传统认识。

功能性早已不成为我们选择它们的束缚条件。

各种装饰材料正以其自身的不同形态，材质肌理和色泽呈现在住宅空间里占据着应有的地位。

例如。

涂料不进卫浴空间瓷砖不做主题背景等这些传统的观点完全可以被颠覆质感涂料仿古砖以厦新型壁纸的不断涌现为我们提供了一个非常广阔的材料选购空间。

只要我们选择得当。

不用在装饰上花费心思一样可以装饰出非常靓丽而个性的家居空间，甚至有过之而无不及。

本着以上原则。

我们在编写本套丛书的过程中。

请教了诸多材料企业与设计师。

列举了大量的精彩案例，书中力求将近年来国内关于瓷砖涂料壁纸的最新知识和成果介绍给广大读者。

本套丛书一切都以实际应用为出发点将涉及的材料装修应用知识深入浅出地进行了图文并茂的讲解。

书中后部分完全以实际生活中的大量精彩实景照片展示老材料在现代家居设计中的应用内容丰富、翔实，可参考性与借鉴性强。

适台广大读者对比参考。

本套丛书结台家居空间环境的功能性对瓷砖涂料壁纸的种类。

特性和在空间中的装饰应用特点作了系统而新颖的介绍。

分为《家居材料新饰?涂料》《家居材料新饰?瓷砖》《家居材料新饰?壁纸》三册。

希望能给读者建立一个全新的家居装饰材料知识框架这是本书的特点。

<<家居材料新饰 涂料>>

也是本套丛书的期望所在。

本书可供准备装修家居的读者以及从事建筑装饰装修设计人员阅读参考。

在编写的过程中，非常感谢为本书提供饰品图片和案例图片的厂商和设计师以及推动此事进行的邓毅丰女士与黄肖、刘洋先生。

正是他们的鼎力支持本书才能顺利完成。

由于家居材料的发展日新月异编者的水平及时间有限，书中难免会有不足之处还请各位读者及专家批评指正。

<<家居材料新饰 涂料>>

内容概要

涂料被公认为是家居装饰中最有趣味的材料，它的多变性、多彩性与施工的简易性，让空间的变化可以随心所欲。

本书除了介绍传统涂料乳胶漆在色彩方面的应用外，着重介绍了涂料的另外一种装饰特性——质感。包括马来漆、艺术涂料、质感涂料、肌理涂料、壁纸漆等在内的众多新型涂料在家居空间中的装饰效果一定会让您为之惊叹。

让涂料这种家居装饰材料在您的心中得到最新的诠释，正是本书所期望的结果。

<<家居材料新饰 涂料>>

书籍目录

前言第一篇 涂料概述 一、概述 二、家庭装修中常用到的涂料 三、艺术涂料第二篇 艺术涂料的特点及分类 一、艺术涂料的特点 二、艺术涂料的分类第三篇 涂料与家居空间装饰 一、色彩的选择 二、家居空间的色彩配置 三、空间主题墙面的布置 四、如何挑选涂料 五、购买涂料攻略 六、关于涂料的相关术语第四篇 精选案例 一、客厅 二、卧室 三、玄关 四、书房 五、餐厅 六、卫浴间致谢

<<家居材料新饰 涂料>>

章节摘录

第一篇 涂料概述 一、概述 涂料是指可涂覆于物体表面的一种具有保护性能、装饰性能或具有其他特殊性能的涂层物质。

涂料由成膜物质、颜料、填料、溶剂、助剂等组成，是家庭装修中一种特殊的主材。

涂料的发展经历了天然成膜物质涂料的使用、涂料工业的形成和合成树脂涂料的生产三个历史发展阶段。

涂料的第一个发展阶段是天然成膜物质涂料的使用。

在我国古代使用的是天然成膜物质涂料——大漆。

大漆就是常说的生漆，是在一种漆树上割取它的漆液，用油纸密封保存使用。

大漆属于天然漆，可是有很多人接触到大漆会皮肤过敏，甚至有的人闻到大漆的味道也会起疹子。

而且大漆对涂刷技术要求也很高，所以现在大漆不常见了。

第二个阶段是涂料工业的形成阶段。

在这个时期，亚麻油、熟油的大量生产和应用，促使清漆和色漆的品种发展迅速。

涂料工业初期生产的色漆，一般是将颜料调入干性油中。

施工时要经过调配并稀释到适当粘度，使用很不方便。

后来，涂料生产厂直接配制适合施工要求的涂料。

即调合漆。

在20世纪90年代以前，大多数的漆都是调合漆，缺点是味大，而且干燥慢；优点是耐候性好，容易施工。

调合漆的污染主要是由于要使用溶剂，而溶剂中含有VOC、甲苯、二甲苯，重金属等污染物。

.....

<<家居材料新饰 涂料>>

编辑推荐

《家居材料新饰：涂料》是家居材料新饰系列之一。随着工艺的不断进步，不少家装材料的工艺以及表现形式已经远远超出了我们的传统认识，功能性早已不应该成为我们选择它们的束缚条件。各种装饰材料正以其自身的不同形态、质材、肌理和色泽呈现在住宅空间里。本套丛书正是从实际应用出发，将常见的家装材料——瓷砖、涂料、壁纸在装修中的最新应用深入浅出地进行了图文并茂的讲解。书中案例部分完全以实际生活中的大量精彩实景照片来展示这些材料在现代家居设计中的应用。本套丛书内容丰富、详实，可参考性与借鉴性强，适合广大读者对比参考。

<<家居材料新饰 涂料>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>