

<<中外园林简史>>

图书基本信息

书名：<<中外园林简史>>

13位ISBN编号：9787111248361

10位ISBN编号：7111248368

出版时间：2008-9

出版时间：易军、吴立威 机械工业出版社 (2012-07出版)

作者：易军，吴立威 编

页数：210

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;中外园林简史&gt;&gt;

## 前言

随着我国经济的持续快速发展，人们对环境的要求越来越高，园林建设队伍随之迅速壮大，社会对园林人才的需求也越来越大。

为了满足高等职业教育园林工程技术专业对教材的需求，我们编写了这本《中外园林简史》。

本书是在广泛吸收国内外园林史学术成果的基础上，按照《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》及《关于加强高职高专教材建设的若干意见》的精神和要求进行编写的。

园林史课程是园林工程技术专业的主干课程之一。

学习园林史，目的是要认识古今中外园林发生、发展变迁的历史规律，数古鉴今，继往开来，为今后的园林建设提供重要的历史借鉴。

因此，本书编写的体系以历史发展的时间为轴线，将世界园林划分为古典园林阶段、近代园林阶段和现代园林阶段等不同阶段。

在每个阶段再按照园林形成的渊源嬗替、文化类型、风格特征等划分为若干园林体系。

针对不同园林体系主要通过介绍它们的历史渊源、文化背景、园林类型、代表性园林实例及其风格特点来进行阐述，系统且完整地体现了世界园林发展演变的脉络，较好地反映了各园林体系中典型的代表性园林实例。

教材重点针对世界园林发展各阶段、各不同园林体系中典型的优秀园林实例进行详实的介绍和造园艺术分析，以此生动而有序地掌握中外园林发展变化的历史。

本书由易军、吴立威主编，许彩霞、黄艾参与编写。

在本书的编写过程中，我们力求做到概念明确、内容详实、资料可靠、文字简练，每个园林实例都用园林平面图或景点照片或效果图说明，图文并茂，通俗易懂。

本书由南京林业大学森林资源与环境学院向其柏教授主审。

在编著过程中还参阅了大量著作文献，特别对周维权先生、郦芷若教授、陈志华先生、朱建宁教授、郭风平教授等资深园林史前辈及其他文献作者表示衷心感谢。

由于时间仓促和编者水平所限，书中难免有不妥之处，敬请各使用学校师生、广大读者给予批评指正并提宝贵意见。

## <<中外园林简史>>

### 内容概要

《高等职业教育园林工程技术专业“十一五”规划教材：中外园林简史》包括正文和附录两部分。

其中正文分为园林史概论、中国园林史、外国园林史、中外园林的代表人物及其理论四章。

中国园林史介绍中国古典园林、中国近代园林、中国现代园林三个历史阶段。

内容主要针对各阶段园林的发展和特点作简明扼要的介绍，对各阶段的代表园林实例作生动详细说明，通过园林实例印证和加深对各阶段园林发展和特点的理解。

外国园林史介绍外国古代时期园林、外国封建时期园林、外国工业社会时期园林、现代西方园林四个历史阶段。

中外园林的代表人物及其理论介绍15位在世界园林发展历史上有重大影响的人物，详细介绍其有代表性的园林理论或园林作品。

附录部分共收集了32个中外园林实例，主要作为选讲和课后阅读内容。

《高等职业教育园林工程技术专业“十一五”规划教材：中外园林简史》力求理论简明扼要，通过生动具体的园林实例来说明。

《高等职业教育园林工程技术专业“十一五”规划教材：中外园林简史》可作为高职高专园林、园艺、环境艺术、旅游等专业的教材，也可供高等学校

## &lt;&lt;中外园林简史&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第1章 园林史概论 1.1 园林史 1.1.1 园林史的定义 1.1.2 研究园林史的意义 1.2 世界园林史 1.2.1 世界园林史的阶段划分 1.2.2 世界园林体系的划分及特点 1.3 中国园林史 1.3.1 中国园林史的阶段划分 1.3.2 中国古典园林的阶段划分 1.3.3 中国古典园林的特点 1.3.4 中国古典园林的类型 本章知识小结 复习思考题 第2章 中国园林史 2.1 中国古典园林史(约公元前11世纪 - 公元1911年) 2.1.1 中国古典园林的生成期——殷、周、秦、汉(约公元前11世纪 - 公元220年) 2.1.2 中国古典园林的转折期——魏、晋、南北朝(约公元220 - 公元589年) 2.1.3 中国古典园林的全盛期——隋、唐(约公元589 - 公元960年) 2.1.4 中国古典园林的成熟期——宋、元、明、清(约公元960 - 公元1911年) 2.2 中国近代园林(约公元1911 - 公元1949年) 2.2.1 中国近代园林发展概况 2.2.2 中国近代园林实例 2.3 中国现代园林(公元1949年至今) 2.3.1 中国现代园林发展概况 2.3.2 中国现代园林实例 本章知识小结 复习思考题 第3章 外国园林史 3.1 外国古代时期园林(约公元前3000 - 公元500年) 3.1.1 古埃及园林 3.1.2 古希腊园林 3.1.3 古罗马园林 3.1.4 古巴比伦园林 3.1.5 古波斯园林 3.2 外国封建时期园林(约公元500 - 公元1760年) 3.2.1 中世纪西欧园林 3.2.2 伊斯兰园林 3.2.3 日本园林 3.2.4 文艺复兴时期的意大利园林 3.2.5 法国勒洛特尔式园林 3.2.6 德国园林 3.2.7 俄罗斯园林 3.2.8 英国风景式园林 3.3 外国工业社会时期园林(约公元1760 - 公元1945年) 3.3.1 英国近代园林 3.3.2 美国园林 3.3.3 前苏联园林 3.4 现代西方园林的多样发展(约公元1945年至今) 3.4.1 生态主义与现代园林 3.4.2 “极简主义”与现代园林 3.4.3 大地艺术与现代园林 3.4.4 “解构主义”与现代园林 3.4.5 “后现代主义”与现代园林 本章知识小结 复习思考题 第4章 中外园林的代表人物及其理论 4.1 计成 4.1.1 计成的园林理论著作——《园冶》 4.1.2 园林实例：扬州影园 4.2 李渔 4.2.1 李渔的园林理论著作——《一家言》 4.2.2 园林实例：北京半亩园 4.3 小堀远州 4.3.1 小堀远州的设计思想特征 4.3.2 园林实例：京都修学院离宫 4.4 勒诺特尔 4.4.1 勒诺特尔简介 4.4.2 勒诺特尔的设计思想特征 4.4.3 园林实例：法国沃·勒·维贡特府邸花园 4.5 威廉·肯特 4.5.1 威廉·肯特的设计思想特征 4.5.2 园林实例：英国斯托园 4.6 朗斯洛特·布朗 4.6.1 朗斯洛特·布朗的设计思想特征 4.6.2 园林实例：英国布伦海姆宫风景园 4.7 唐宁 4.7.1 唐宁的设计理论著作——《园林理论与实践概要》 4.7.2 园林实例：华盛顿林荫大道 4.8 奥姆斯特德 4.8.1 奥姆斯特德的设计思想特征 4.8.2 园林实例：美国波士顿公园系统 4.9 刘敦楨 4.9.1 刘敦楨生平 4.9.2 刘敦楨的主要理论著作 4.10 童 4.10.1 童 生平 4.10.2 童 的主要理论著作 4.11 布雷·马克斯 4.11.1 布雷·马克斯的设计思想特征 4.11.2 园林实例：巴西奥德特·芒太罗花园 4.12 唐纳德 4.12.1 唐纳德的设计思想及著作《现代景观中的园林》 4.12.2 园林实例：“本特利树林”住宅花园 4.13 托马斯·丘奇 4.13.1 托马斯·丘奇的设计思想特征 4.13.2 园林实例：唐纳花园 4.14 劳伦斯·哈普林 4.14.1 劳伦斯·哈普林的设计思想特征 4.14.2 园林实例：波特兰大市系列广场 4.15 麦克哈格 4.15.1 麦克哈格的设计思想及著作《设计结合自然》 4.15.2 园林实例：布朗克斯区滨河公园 本章知识小结 复习思考题 附录 园林实例 F.1 中国古典园林 F.1.1 皇家园林实例：秦代兰池宫 F.1.2 皇家园林实例：大内御苑乾隆花园(宁寿宫花园) F.1.3 皇家园林实例：离宫御苑圆明园 F.1.4 皇家园林实例：离宫御苑避暑山庄 F.1.5 私家园林实例：杜甫成都浣花溪草堂 F.1.6 私家园林实例：苏州沧浪亭 F.1.7 江南私家园林实例：苏州网师园 F.1.8 江南私家园林实例：苏州拙政园 F.1.9 寺观园林实例：北京大觉寺 F.1.10 寺观园林实例：四川青城山古常道观 F.2 中国近代园林 F.2.1 上海黄浦公园 F.2.2 广州越秀公园 F.3 中国现代园林 F.3.1 杭州植物园 F.3.2 杭州太子湾公园 F.3.3 青岛五四广场 F.4 外国古代时期园林 F.4.1 古埃及派科玛拉庭院 F.4.2 古罗马维蒂庭院 F.5 外国封建时期园林 F.5.1 印度泰姬陵 F.5.2 京都大德寺庭院 F.5.3 菲埃索罗的美第奇庄园 F.5.4 阿尔多布兰迪尼庄园 F.5.5 法国维兰德里庄园 F.5.6 俄罗斯巴甫洛夫风景园林 F.5.7 英国斯托海德花园 F.6 外国工业社会时期园林 F.6.1 城市公园实例：英国摄政王公园 F.6.2 国家公园实例：美国黄石国家公园 F.7 西方现代园林 F.7.1 墨西哥肖芝密尔考生态公园 F.7.2 西雅图高速公路公园 F.7.3 IBM公司索拉纳园区 F.7.4 伯纳特公园 F.7.5 美国华盛顿特区罗斯福总统纪念园 F.7.6 日本筑波科学城中心广场参考文献

## <<中外园林简史>>

### 章节摘录

插图：第1章 园林史概论1.1 园林史1.1.1 园林史的定义园林史是记录和论述园林的渊源替嬗、发展演变、形式体系、风格类型等一般规律及其特征，为现代园林建设提供历史借鉴的一门园林理论。  
1.1.2 研究园林史的意义以史为鉴，建设有中国特色的新园林。

## <<中外园林简史>>

### 编辑推荐

《中外园林简史(高等职业教育园林工程技术专业十一五规划教材)》编著者易军等。

本书是在广泛吸收国内外园林史学术成果的基础上,按照《教育部关于加强高职高专教育人才培养工作的意见》及《关于加强高职高专教材建设的若干意见》的精神和要求进行编写的。

本书编写的体系以历史发展的时间为轴线,将世界园林划分为古典园林阶段、近代园林阶段和现代园林阶段等不同阶段。

在每个阶段再按照园林形成的渊源嬗替、文化类型、风格特征等划分为若干园林体系。

针对不同园林体系主要通过介绍它们的历史渊源、文化背景、园林类型、代表性园林实例及其风格特点来进行阐述,系统且完整地体现了世界园林发展演变的脉络,较好地反映了各园林体系中典型的代表性园林实例。

教材重点针对世界园林发展各阶段、各不同园林体系中典型的优秀园林实例进行详实的介绍和造园艺术分析,以此生动而有序地掌握中外园林发展变化的历史。

<<中外园林简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>