

<<24小时学会数码照片后期处理>>

图书基本信息

书名：<<24小时学会数码照片后期处理>>

13位ISBN编号：9787111352815

10位ISBN编号：7111352815

出版时间：2011-10

出版时间：机械工业

作者：刘琼

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<24小时学会数码照片后期处理>>

### 内容概要

本书分为10章，由浅入深、循序渐进地进行讲解。

第1章主要讲解数码照片的导出与管理知识；第2~3章主要介绍利用多种软件处理数码照片的方法，包括光影魔术手、美图秀秀、可牛影像等；第4章讲解raw格式照片的处理方法；第5~7章分别从照片的构图、色彩、光影方面讲解使用photoshop处理数码照片的方法；第8章列出了主题照片的典型处理方法，包括人像、风景、花卉、动物照片等；第9章主要讲解照片的艺术化处理方法，包括照片意境的渲染、打造艺术照片效果以及照片的合成效果等；第10章对照片的存储、打印与应用知识进行了简单介绍。

本书层次分明，内容丰富，力争在最短的时间内传授给读者最多的知识。

本书适合photoshop

cs5初中级读者以及图像创意设计爱好者阅读，也适合作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

为方便读者学习，本书配有教学光盘，提供了全书的实例素材和主要实例教学视频文件，记录并演示了每个制作细节，使学习过程更加清晰、直观。

书籍目录

第1章 数码照片的导出与管理

1.1 从数码相机中导出照片

- 1.1.1 利用数据线将照片导出
- 1.1.2 使用读卡器导出照片
- 1.1.3 删除相机中的照片
- 1.1.4 格式化存储卡

1.2 查看数码照片

- 1.2.1 使用windows图片和传真查看器查看照片
- 1.2.2 使用acdsee软件查看照片

1.3 快捷有效地管理数码照片

- 1.3.1 创建文件夹存放照片
- 1.3.2 复制并移动照片
- 1.3.3 批量重命名照片
- 1.3.4 还原误删除的照片
- 1.3.5 利用adobe bridge分类管理照片

第2章 运用光影魔术手快速处理照片

2.1 旋转数码照片

- 2.1.1 按一定角度旋转数码照片
- 2.1.2 镜像对折图像

2.2 裁剪数码照片

- 2.2.1 自由裁剪
- 2.2.2 按宽高比例裁剪

2.3 调整照片曝光度

- 2.3.1 数码补光提亮照片
- 2.3.2 数码减光降低图像亮度

2.4 调整照片颜色

- 2.4.1 自动白平衡修复偏色照片
- 2.4.2 调整颜色饱和度
- 2.4.3 将彩色照片转换为黑白照片

2.5 特殊影调效果的制作

- 2.5.1 反转片效果的制作
- 2.5.2 打造反转片负冲效果
- 2.5.3 快速制作影楼风格效果
- 2.5.4 制作个性lomo风格效果
- 2.5.5 制作特殊晕影效果
- 2.5.6 调出阿宝色效果

第3章 巧用多种修图软件快速修饰照片

3.1 运用picasa软件编辑照片

- 3.1.1 拉直倾斜的照片
- 3.1.2 自动调整对比度
- 3.1.3 对照片进行着色

3.2 美图秀秀的快速运用

- 3.2.1 添加个性签名文字效果
- 3.2.2 添加炫彩边框效果
- 3.2.3 为照片设定特殊场景

## <<24小时学会数码照片后期处理>>

- 3.2.4 对照片进行智能绘色
- 3.2.5 打造可爱闪图效果
- 3.3 运用可牛影像快速调整照片
  - 3.3.1 智能修复照片
  - 3.3.2 素描效果的制作
  - 3.3.3 为人像照片快速美容
- 第4章 raw格式照片的处理
  - 4.1 运用camera raw处理照片的基本操作
    - 4.1.1 在camera raw中打开raw格式照片
    - 4.1.2 存储设置
    - 4.1.3 复位设置
  - 4.2 raw格式照片的基本修正和调整
    - 4.2.1 调整照片的色温色调
    - 4.2.2 调整影调和色调
    - 4.2.3 锐化模糊照片
  - 4.3 使用lightroom处理raw格式照片
    - 4.3.1 查看raw格式照片的多种视图方式
    - 4.3.2 运用lightroom对照片进行加工处理
    - 4.3.3 应用预设快速调整照片的意境和氛围
    - 4.3.4 制作html画廊
- 第5章 数码照片尺寸和构图的调整
  - 5.1 调整数码照片的尺寸
    - 5.1.1 改变数码照片的大小
    - 5.1.2 按照特定尺寸裁剪照片
    - 5.1.3 扩展画布调整照片大小
  - 5.2 改变照片的构图
    - 5.2.1 利用“标尺工具”修正角度倾斜的照片
    - 5.2.2 自动裁剪和修齐照片
    - 5.2.3 裁剪照片中的多余图像
- 第6章 数码照片色彩的精确处理
  - 6.1 校正偏色的数码照片
    - 6.1.1 自动校正偏色照片
    - 6.1.2 修正偏冷色调的照片
    - 6.1.3 偏暖色调照片修复
  - 6.2 打造偏色的艺术效果
    - 6.2.1 制作经典冷色调图像效果
    - 6.2.2 运用暖色调渲染照片意境
    - 6.2.3 调出高雅紫色调照片效果
    - 6.2.4 打造个性复古色调
    - 6.2.5 打造忧郁蓝色调
    - 6.2.6 亮橙色的独特运用
  - 6.3 典型照片色调的处理
    - 6.3.1 甜蜜糖水色调的调整
    - 6.3.2 调出淡雅风格效果
    - 6.3.3 转换照片拍摄季节
    - 6.3.4 制作老照片色调效果
    - 6.3.5 明亮艳丽色调的调整

## <<24小时学会数码照片后期处理>>

### 6.3.6 打造非主流色调效果

## 第7章 数码照片光影的典型处理

### 7.1 修复曝光有问题的照片

#### 7.1.1 修正曝光过度的照片

#### 7.1.2 调整曝光不足的照片

#### 7.1.3 背光照片的处理

#### 7.1.4 修复局部过亮的面部

### 7.2 修复光影有问题的照片

#### 7.2.1 去除闪光灯带来的红眼

#### 7.2.2 校正边角失光的照片

### 7.3 运用影调打造特殊照片效果

#### 7.3.1 为照片添加镁光灯照射效果

#### 7.3.2 打造独特的晕影效果

#### 7.3.3 为照片添加光晕

## 第8章 主题照片的修饰

### 8.1 人像照片的修饰

#### 8.1.1 调出水灵的大眼睛

#### 8.1.2 调出光滑细腻的皮肤

#### 8.1.3 人物头部的美化

#### 8.1.4 给人物减肥瘦身

### 8.2 风景照片的调整

#### 8.2.1 调整灰蒙蒙的照片效果

#### 8.2.2 增强照片的层次感

#### 8.2.3 为苍白的天空添加云彩

### 8.3 花卉、动物照片的修饰

#### 8.3.1 调出鲜艳欲滴的花朵效果

#### 8.3.2 制作虚拟的景深效果

#### 8.3.3 打造奔跑中的动物效果

#### 8.3.4 打造宠物嬉戏的唯美场景

## 第9章 数码照片的艺术化处理

### 9.1 照片意境的渲染

#### 9.1.1 为照片添加云雾缭绕效果

#### 9.1.2 添加下雨效果

#### 9.1.3 添加雪花飘落效果

#### 9.1.4 为阴沉的天气添加闪电效果

### 9.2 打造艺术照片效果

#### 9.2.1 打造个性版画效果

#### 9.2.2 水彩画效果的制作

#### 9.2.3 制作油画效果

### 9.3 照片的合成艺术

#### 9.3.1 为人物添加彩色纹身

#### 9.3.2 合成山顶古堡效果

#### 9.3.3 合成电影的宣传画报

## 第10章 照片的存储、打印与应用

### 10.1 存储和打印照片

#### 10.1.1 保存处理后的照片

#### 10.1.2 打印照片

## <<24小时学会数码照片后期处理>>

### 10.2 照片的实际应用

#### 10.2.1 制作证件照片

#### 10.2.2 打造个人电脑桌面壁纸

#### 10.2.3 制作个性qq头像

### 10.3 照片版权的保护

#### 10.3.1 为照片添加版权信息

#### 10.3.2 添加图案水印

## <<24小时学会数码照片后期处理>>

### 编辑推荐

数码照片后期处理难吗？

不难！

24小时让您轻松学会、只要借用《24小时学会数码照片后期处理》的一点技巧，就会让您的照片与众不同、重点讲解如何把拍回来的照片处理得更完美 摄影知识小百科和高手拓展，让您-快速掌握后期处理的细节及技巧 以经典后期处理实例为主线，揭开照片后期处理的秘密 实用的照片后期处理让您的照片更胜一筹。

随着数码产品的普及，数码照片成为人们生活中的重要元素，但我们拍摄出的照片总是不尽如人意，学会处理数码照片逐渐成为越来越多的人迫切需要掌握的一种技能。

《24小时学会数码照片后期处理（浓缩精华本）》就是一本介绍数码照片后期处理的参考书籍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>