

<<漫画二十四史>>

图书基本信息

书名：<<漫画二十四史>>

13位ISBN编号：9787111393054

10位ISBN编号：7111393058

出版时间：2012-11

出版时间：机械工业出版社

作者：尚品源创 编绘

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画二十四史>>

内容概要

《漫画二十四史》系列图书以中国历史《二十四史》原著为内容架构，按照历史发展的时间为主线，以历史人物和历史故事作为环节介绍。

图书80%为漫画表现（带对白和介绍语），10%为图例表现，10%为文字表现。

卡通人物风格简单，表情生动、动作生动，全彩色印刷。

故事内容叙事放弃写实风格的描画，详实的元素内容表现结合讽刺漫画式卡通风格作为本漫画的主题风格。

系列图书以中国二十四史为副书名，内容以二十四史中的本纪为主要内容，列传酌情选用，结合历史时期中的综合知识内容进行全新的漫画表述。

二十四史只是作为图书内容的知识骨干，并不是将二十四史照搬成漫画图书。

以客观的角度和丰富的知识借生动幽默的漫画形式表现出来。

作者简介

北京尚品源创数码科技有限公司成立于2006年4月，企业性质为有限责任公司。是中视协卡通艺委会、北京市多媒体行业协会、北京动漫游戏产业联盟、中关村数字内容产业协会等多家协会旗下会员单位。

是一家集原创动漫作品开发制作、影视剧后期制作、衍生产品设计开发等能力于一体的高科技综合性文化企业，具备了国际化水平的项目制作技术、原创开发能力，并已经从单纯的动画加工，发展到原创动漫作品开发、跨平台项目运作等业务模式的多元化经营模式。

北京尚品源创数码科技有限公司的诚信、实力和产品质量获得业界的认可。欢迎各界朋友莅临北京尚品源创数码科技有限公司参观、指导和业务洽谈。

<<漫画二十四史>>

书籍目录

魏武帝纪
蜀先主传
诸葛亮传
吴主传
高祖宣帝纪
石崇列传
祖狄列传
王羲之列传
苻坚载记

<<漫画二十四史>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<漫画二十四史>>

编辑推荐

《漫画二十四史卷4(三国志 晋书)》为国内首部正说25史的漫画丛书，人人都可轻松读懂华夏历史文明，适合想了解二十四史却没有大段时间的读者、对历史感兴趣且渴望进一步了解的读者、喜欢看历史题材漫画的读者。

<<漫画二十四史>>

名人推荐

数不清的朝代更迭，搞不懂的历史人物——上学时最怕的就是历史课，让我们女孩子比上体育课还纠结。

看过本书后发现：轻轻松松、快快乐乐，原来历史还可以这么读！

——撒欢小猪（资深游戏设计师、原创动漫作者）看过本套书中介绍的那些朝代和人物，让我恍然大悟：原来曾经最熟悉的“唐宋元明清”不过是中华历史长河中的一支分流而已！

你是否和我也有一样感觉呢？

80后的漫迷们有谁敢说自已不是看着日漫长大的，哈！

受到日式风格的影响，让我曾经很排斥国内漫画，但这套书让我改变了这个观念，原来国产漫画也可以这么好看啊！

——天朝羽（资深动漫设计师）一直很想通读一遍《二十四史》，可认真阅读需要至少一年以上时间，断断续续太多次后还是放弃啦。

这书相当于是二十四史的精华版、快餐版，太适合我这种人喽，^_^！

——小龙（温州创意产业动漫专业委员会主席）从90年代的日漫风吹起之时，一直看的是日本漫画家笔下的中国历史人物，一直纳闷为啥我们的历史要让外国人描绘？

如今，终于可以品尝这道国产大餐啦，保证原汁原味哦！

翻开看到的第一眼不得不惊叹：这是小人书or漫画书？

除了被搞笑的画面语言所感染外，还多了一份怀旧的感觉。

如果你当年没看过小人书，当我没说，嘿嘿！

——FEFE（中国漫画家联合会会员）画了十多年的漫画，深感国内漫画市场叫好不叫座的氛围，尽管一直坚持，可也一直想过放弃。

参与本套漫画的绘制中得到了各方的肯定，让我有了继续走下去的动力。

看到这些年轻作者们敢于用漫画形式挑战二十四史的选题，由衷钦佩他们用画笔为正统史书找到了一个大众传播、承续的捷径，使读史不再成为难事，为漫画艺术形式开辟了新的天地！

——傅铁铮（中国视协卡通艺术委员会副主任兼常务秘书长）

<<漫画二十四史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>