

图书基本信息

书名：<<空间的文化-中日城市和建筑的比较研究>>

13位ISBN编号：9787112091911

10位ISBN编号：7112091918

出版时间：2007-8

出版时间：建筑书店（原建筑社）

作者：李斌

页数：166

字数：2070000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是作者在日本十年从事环境行为学领域设计、教学及研究成果的总结。

本书从环境行为学的人与环境综合关系的角度，提出中国和日本的城市建筑比较研究框架，揭示中日文化在城市建筑中的特征。

在对城市建筑空间的实体构造进行研究的同时，还对与城市建筑密切相关的社会环境(规则、习俗、制度等)和信息环境(意识、心理、行为等)进行广泛深入的研究。

本书以环境行为学和比较文化论为理论基础，通过实证主义的研究手法及引导出的结论，为环境行为研究和比较文化研究，尤其是中日比较文化研究提供参考。

本书涉及的主要学术领域是建筑学和城市学，还涉及了比较文化研究、社会学、人类学、心理学、地理学、历史学等相关领域，可供从事建筑学、城市学、环境行为学、比较文化研究、社会学、人类学、心理学等专业的教学、研究人员和学生使用、参考。

作者简介

李斌，同济大学教授、博士生导师、日本一级建筑士、工学博士中国环境行为学会(EBRA)常务理事 Architectural Science Review编辑顾问委员 研究领域：环境行为学、比较文化论、设计方法论。
主要成果(截止至2006年底)：在日本、欧洲、美国等地发表论文130篇，日语专著(合著)1

书籍目录

前言第一章 理论和方法 一、研究目的 二、环境行为学的视点 1. 环境行为学的发展概要 2. 环境行为学的理论框架 3. 人与环境的基本理论 4. 建筑学与环境行为学的关系 三、比较文化论的视点 1. 文化的概念 2. 比较文化论的发展概要及主要理论 四、研究方法 1. 基本观点 2. 理论模型 3. 方法 五、研究意义第二章 城市 一、城市的结构 1. 城市的整体形态 2. 城市的基本构成单位 二、道路和街区 1. 平面分析：道路密度和街区面积 2. 立面分析：道路立面的连续性 三、城市的两面性 1. 城市性：空间的易识别性 2. 地缘性：居住的场所意识 四、城市中的人 1. 街区内外：行为和领域 2. “邻居”的范围 3. 集团的形态 五、小结第三章 建筑 一、“家”的形态 1. 典型住宅 2. “家”的结构和分化 二、住宅的领域划分 1. 内部和外部的领域 2. 公室和私室 三、建筑中的人 1. 集团中的人和空间 2. 领域变换的行为——换鞋 3. 起居方式——坐 四、建筑空间的本质 1. 日本的传统建筑空间——“场”的转换 2. 中国的传统建筑空间——“场”的统一与转换 五、小结第四章 结论——空间的文化 一、日本的“场”的一元性 二、中国的“场”的二元性图表出处附录一 附录二附录三参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>