

<<风格设计>>

图书基本信息

书名：<<风格设计>>

13位ISBN编号：9787112102716

10位ISBN编号：7112102715

出版时间：2008-10

出版时间：中国建筑工业出版社

作者：曹天慧

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

近几年来，我国艺术设计的教材出版迈入了一个前所未有的“高产期”，引发了业界不少担忧。笔者认为，这是我国艺术设计教育近30年来发展的一个必然趋势，是艺术设计教学改革不断向成熟期发展和转变的一个特殊阶段。

艺术设计教育与许多理工学科教育有很大的差异性，这主要源于艺术设计专业知识、能力结构的交叉性与整合性，以及艺术设计认知规律的感性化、个性化等特征，这些体现在教材编写和使用上自然呈现出多元性和选择性的特点。

当然，在这个特殊时期，我们一方面要大力支持一线教师勇于探索、不断创新的实践活动和教学成果的教材转化，鼓励他们编写和出版更多具有示范性的教材；另一方面要克服“急功近利”心态和“大而全”的面子工程给教材建设带来的不良影响，齐心协力，推动我国艺术设计教育朝着更加健康、成熟的方向发展。

5年前，《高等艺术设计课程改革实验丛书》推出期间，中国艺术设计教育改革正处在从宏观层面向纵深领域发展的阶段，丛书的出版对时下课程改革的实践和教材编写产生了积极的影响。此批丛书既有新增图书，也有在过去已发行的丛书中挑选出关注度较高、反映较好的经过修改和充实再版推出的几册，但愿能同5年前推出的那样得到大家的认可。

在这批新版丛书推出的过程中，我为中国建筑工业出版社多年来对艺术设计教育的大力支持而感慨，编辑们的敬业精神而感动，真诚的感谢他们对艺术设计教育事业所作出的贡献。

<<风格设计>>

内容概要

以历史风格进行设计是一门从西方现代设计史教学发展出来的课程，这门课程沿袭了设计史的内容。本书对设计史的发展、设计风格的演变、设计思潮和设计方法的变迁都有详细的阐述。

除此之外。

本书还在传统教学的基础上增加了对风格的研究和设计专题的训练，将理论讲述和设计实践结合起来，用设计的方法体会风格的特征，通过亲身实践来体会大师的创作意图和方法。

这个方法既完成了设计史论课对理论内容的要求，同时通过设计训练加深了对设计史的理解，增强了学生对理论课的兴趣，一举两得。

<<风格设计>>

书籍目录

代序写在最前面第一部分 改革的新声 第一讲 艺术与手工艺运动和莫里斯风格 第二讲 新艺术运动第二部分 现代主义设计 第一讲 新设计美学的探索 第二讲 机械时代的时尚运动 第三讲 机械美学与功能主义第三部分 反叛时代的反叛设计 第一讲 波普设计 第二讲 后现代主义

章节摘录

尽管工业革命使生产方式由手工状态转变为机器生产，强大的动力使批量生产成为可能，大量的机器产品进入社会生产，改变了人类社会的生产方式和生活方式，但是，一直到19世纪中期，机器生产出来的工业产品依然粗糙简陋，缺乏美的形式。

工程师只能解决技术问题而不懂美学，艺术家和工匠们的手工操作方式又无法介入生产，技术和美学在机器面前成为毫不相干的两回事，二者之间出现了一道巨大的鸿沟，体现在产品上的就是工业技术特征和手工艺技术特征的简单拼凑，这个特征在1851年的伦敦博览会上充分体现出来。

1851年，英国决定举办一次国际性的博览会，展示工业革命的伟大成就。

博览会由维多利亚女王和她的丈夫阿尔伯特发起，参加展出的国家有法国、美国、德国、比利时、瑞士等国家，展出各种工业产品一万多件，其中大部分出自英国工业家之手。

这些产品展现了当时工业革命的伟大成就，有很多新发明、新工艺和新的产品，例如家用缝纫机、铁质的剪刀、天文望远镜等。

这是一次伟大的盛会，开创了世界博览会的先河。

在此以后，世界性博览会开始定期举办，展现工业成果，同时促进工业的进步和经济的发展。

值得一提的是博览会的建筑水晶宫，这个巨大的玻璃房子从构思创作、制作、运输、建造到最后的拆除，被看成是一个完整的设计体系。

水晶宫的设计师是约瑟夫·帕克斯顿，他利用玻璃温室的原理建造博览会的建筑，全部材料只用钢材、玻璃和木材，因为通体透明，被誉为水晶宫。

整个建筑以2.44米为基数，可以组成从24英尺到72英尺的一系列跨度的结构，是一个建筑上的批量生产、标准化组装的建筑。

而这个概念，一直到1913年亨利·福特在生产他的经典汽车T型车的时候才提出来并应用到生产实践中。

水晶宫从1850年8月开始开工，1851年5月1日正式结束，历时9个月。

如此短的工期，创造了建筑史上的奇迹。

而现代材料钢材、玻璃的运用则预示了现代建筑的开端。

但是，尽管采用了活动式百叶，增加高度以保持空气对流，温室效应仍然是个难以解决的气候问题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>