

<<石雕与建筑>>

图书基本信息

书名：<<石雕与建筑>>

13位ISBN编号：9787112131907

10位ISBN编号：7112131901

出版时间：2011-10

出版时间：中国建筑工业

作者：白丽娟

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<石雕与建筑>>

### 内容概要

中国宫殿建筑之宏伟壮丽，与大量使用浑厚凝重的石材关系密切。紫禁城内使用的石材体量庞大，雕刻精美、华丽，是明清技师和匠人共同创造的建筑精品和石雕典型。

《石雕与建筑--故宫建筑中的石雕》分九章，即石材在建筑中的应用、汉白玉石在故宫建筑中的使用、石构件上的雕饰、石栏杆、石质的构筑物和陈设座、碑刻和法帖、故宫建筑构造中使用石材的地方、石材构件的连接、木结构建筑中的石柱础，按雕刻材料、石雕类型、雕刻部位等分类，展示了紫禁城内形形色色的石雕，以及石雕与建筑的关系。

《石雕与建筑--故宫建筑中的石雕》的作者是白丽娟。

## &lt;&lt;石雕与建筑&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第1章 石材在建筑中的应用

- 1.1 石材的性质和用途
- 1.2 历史上对石材的认识和利用
  - 1.2.1 石材结构的建筑
  - 1.2.2 石材的装饰物和石材
  - 1.2.3 木结构建筑中所使用的石材
- 1.3 故宫建筑中使用的石材

## 第2章 汉白玉石在故宫建筑中的使用

- 2.1 色彩
- 2.2 青白石筑高台
- 2.3 须弥座的用途
  - 2.3.1 须弥座的由来和变化
  - 2.3.2 高台须弥座
  - 2.3.3 城台的须弥座
  - 2.3.4 建筑物的须弥座台基
  - 2.3.5 琉璃门腿的须弥座
  - 2.3.6 琉璃影壁的须弥座
  - 2.3.7 露台中的须弥座
- 2.4 须弥座的尺度
  - 2.4.1 高台须弥座的尺度
  - 2.4.2 须弥座为建筑物台基时的尺度
  - 2.4.3 琉璃门腿须弥座
- 2.5 与高台、台基配套设置的石构件部分的尺度
  - 2.5.1 御路和踏跺
  - 2.5.2 垂带和象眼
  - 2.5.3 石栏杆

## 第3章 石构件上的雕饰

- 3.1 雕刻的题材
  - 3.1.1 龙
  - 3.1.2 凤凰
  - 3.1.3 吉祥图案
- 3.2 各种须弥座上的雕饰
  - 3.2.1 高台须弥座
  - 3.2.2 建筑的台基采用的须弥座式样
  - 3.2.3 墩台须弥座
  - 3.2.4 琉璃门腿的须弥座
- 3.3 御路雕饰
  - 3.3.1 外朝的御路
  - 3.3.2 内廷的御路
  - 3.3.3 御路雕刻的图案分类
- 3.4 踏跺的雕刻
  - 3.4.1 中轴建筑的垂带、踏跺雕刻
  - 3.4.2 清乾隆时期踏跺的雕刻
  - 3.4.3 象眼的雕刻

## 第4章 石栏杆

## <<石雕与建筑>>

### 4.1通用石栏杆

#### 4.1.1石栏杆的安装位置

#### 4.1.2石栏杆的构造和尺度

#### 4.1.3故宫内太和门、三台、后三宫、宁寿宫等地区通用石栏杆的主要尺寸

#### 4.1.4通常栏板的式样

#### 4.1.5通常望柱的式样

### 4.2御花园内的几种石栏杆

#### 4.2.1钦安殿的石栏杆

#### 4.2.2万春亭、千秋亭的石栏杆

#### 4.2.3澄瑞亭、浮碧亭的石栏杆

#### 4.2.4水渠的石栏杆

#### 4.2.5小景的石栏杆

.....

### 第5章 石材的构筑物和陈设座

### 第6章 碑刻和法帖

### 第7章 故宫建筑构造中使用石材的地方

### 第8章 石材构件的连接

### 第9章 木结构建筑中的石柱础

### 结束语

### 参考文献

## <<石雕与建筑>>

### 章节摘录

版权页：插图：1.2.1 石材结构的建筑最初人们利用石材的耐久特性，为故人建造陵墓，刻墓志，在墓前设置石像生，建阙，建牌坊。

随着宗教的发展，建造了石塔、经幢。

人们利用石材在河道上建造桥梁，为出行提供方便。

现将这些项目分类举例。

1.地面下的陵墓中国对故人的埋葬可以追溯到旧石器时代，但随着社会的进步、阶级的分化、等级制度的确立、经济技术的发展，在上层贵族和帝王的墓葬中建有墓道、墓室和地面上的祭祀建筑、神道上的石像生等。

历史上，随着时代的演进和社会的发展，以石材构筑的墓室是越来越豪华。

现仅就考古发掘所见的墓室举例说明。

汉代河南密县打虎亭汉墓，其石墓门、甬道、墓室、耳室都是由线刻的画像石组成。

唐代渤海国（698～926年）王族墓地，在吉林敦化市六顶山古墓群中的石室墓，一般平面呈方形或长方形，门南向，前有甬道和墓道。

贞惠公主墓，墓室平面为方形，南北长2.8～2.94m，东西宽2.66～2.84m，四壁用石条逐层平砌，自下而上微向内收，墓顶做三层抹角叠涩藻井，上盖石板，室底铺一巨大平整石板为棺床。

## <<石雕与建筑>>

### 编辑推荐

《石雕与建筑:故宫建筑中的石雕》是由中国建筑工业出版社出版的。

<<石雕与建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>