

<<3ds max & Lightscape>>

图书基本信息

书名：<<3ds max & Lightscape效果图表现的艺术(附光盘)/设计师首推精品图书系列(平装)>>

13位ISBN编号：9787113072636

10位ISBN编号：7113072631

出版时间：2006-8

出版时间：中国铁道出版社

作者：谢毅

页数：327

字数：510000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3ds max & Lightscape>>

### 内容概要

本书由国内业界资深专家倾力编著，书中结合作者多年的实际工作经验，特别精选出7个具有代表性的案例为读者详细讲解Lightscape在各种商业空间的不同表现技法以及效果。

书中所有案例的Lightscape渲染表现技法都紧密围绕最快捷、出效果的思路而展开。

本书的内容详实，实例丰富，完全从实际出发，为读者提供了商业效果图表现最快捷的学习方法，对读者进行效果图的制作有很强的指导性和实际意义。

并且在学习本书的同时，还可以配合笔者精心制作的Lightscape常见问题答疑手册，使学习的效果事半功倍。

本书是技术与艺术设计的完美结合，可以作为学习商业效果图表现的参考书。

书籍目录

第1章 样板间卧室之日光表现 1.1 绘图前的思路 1.2 在3ds max中的调整 1.3 在Lightscape中的调整 1.4 渲染出图 1.5 在Photoshop中的后期处理第2章 办公室灯光渲染表现 2.1 绘图前的思路以及准备 2.2 在3ds max中的调整 2.3 在Lightscape中的调整 2.4 渲染出图 2.5 在Photoshop中的后期处理第3章 会议室的综合表现 3.1 绘图前的思路 3.2 在3ds max中的调整 3.3 在Lightscape中的调整 3.4 在Photoshop中的后期处理第4章 样板间卫浴之渲染表现 4.1 绘图前的思路 4.2 在3ds max中的调整 4.3 在Lightscape中的调整 4.4 Lightscape文件的渲染 4.5 在Photoshop中的后期处理第5章 卫生间的灯光表现 5.1 绘图前的思路以及准备 5.2 在3ds max中的调整 5.3 在Lightscape中的调整 5.4 渲染出图 5.5 在Photoshop中的后期处理第6章 游泳池灯光表现 6.1 绘图前的思路以及准备 6.2 在3ds max中的调整 6.3 在Lightscape中的调整 6.4 渲染出图 6.5 在Photoshop中的后期处理第7章 大堂灯光的表现 7.1 绘图前的思路 7.2 在3ds max中的调整 7.3 在Lightscape中的调整 7.4 渲染出图 7.5 在Photoshop中的后期处理附录 常见问题解决方案

<<3ds max & Lightscape>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>