

<<数码摄影构图72技>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影构图72技>>

13位ISBN编号：9787113119003

10位ISBN编号：711311900X

出版时间：2011-2

出版时间：中国铁道出版社

作者：光合摄影

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影构图72技>>

内容概要

《数码摄影构图72技》专门讲解各种拍摄情况下遇到的构图问题，为了让摄影初学者全面具体地了解画面构图的技巧，特将本书分为10章(共72技)进行讲解。

本书主要内容包括构图的基础、构图的基本元素、构图的布局定位、构图与色彩、构图与光线、构图的基本形式、构图的艺术表现形式、人像摄影构图实战技巧、风景摄影构图实战技巧、微距摄影构图实战技巧。

十个章节分类具体、清晰，由理论到实践，由笼统到具体，脉络明了、内容精简易懂。

《数码摄影构图72技》图文并茂，语言通俗易懂，技巧经典实用，非常适合广大摄影初学者和摄影爱好者阅读。

<<数码摄影构图72技>>

书籍目录

第1章构图是画面的基础

01技认识构图

02技了解摄影与构图

03技掌握摄影构图的三个基本条件

3.1 主题明确

3.2 光圈

3.3 重视形式美的追求

04技利用好摄影构图的特点

4.1 摄影构图的现场性

4.2 摄影构图的瞬间性

05技用快门速度表现构图的瞬间性

5.1 用高速快门凝固瞬间动态

5.2 用慢速快门“拖”出运动轨迹

06技保持创新，让构图更具吸引力

第2章构图的基本元素

07技应用好构图中的点

7.1 位于画面中心的点

7.2 位于画面边缘的点

7.3 大小不同的点

08技应用好构图中的线

8.1 线条的造型美

8.2 线条的感情色彩

09技利用好线条的表现方式

9.1 表露式线条

9.2 隐现式线条

9.3 创意式线条

10技善于挖掘线条的美感

11技应用摄影构图中的面

12技应用好构图中的纹理

13技应用好构图中的形状美

14技利用形状给人的心理感受进行构图

15技如何表现质感

16技如何用不同质感构图

第3章构图的布局定位

17技?样处理主体与陪体的关系

18技认识环境

19技如何处理画面空白

20技如何控制画面的均衡性

21技如何利用对称性构图

22技如何让画面有节奏

23技利用透视与空间感构图

24技掌握构图时的拍摄方向

25技控制构图时的拍摄距离

26技利用空气透视构图

27技如何运用立体感

<<数码摄影构图72技>>

第4章构图与色彩

- 28技认识构图中的色彩
- 29技应用色彩的对比性构图
- 30技应用色彩的协调性进行构图
- 31技利用色彩的冷暖性构图
- 32技利用色彩的层次和节奏构图
- 33技利用色彩的情感象征性构图
- 34技利用影调构图
- 35技高调照片的构图方法
- 36技低调照片的构图方法
- 37技中间调照片的构图方法

第5章构图与光线

- 38技利用光线构图
- 39技利用光影构图
- 40技利用日出与日落构图

第6章构图的基本形式

- 41技利用黄金分割构图
- 42技利用三分法则构图
- 43技利用正空间与负空间
- 44技横构图与竖构图
- 45技明确画面的趣味中心
- 46技多方位多角度表现被摄物

第7章构图的艺术表现形式

- 47技直线构图法
- 48技折线和曲线构图法
- 49技图形构图法
- 50技中间调和偕构图法
- 51技暖调和冷调构图法
- 52技框架式构图法
- 53技其他形式构图法

第8章人像摄影构图实战技巧

- 54技不同的取景方法与人像构图
- 55技怎样选择照片的画幅
- 56技人像的拍摄角度
- 57技人像摄影的画面布局
- 58技人像构图的对比与构成

第9章风景摄影构图实战技巧

- 59技风景摄影构图的基本方法
- 60技风景摄影构图的常用规则
- 61技山脉摄影的构图法
- 62技水景摄影构图法
- 63技森林和草原的构图法
- 64技日出日落构图法
- 65技城市风光的构图法

第10章微距摄影构图实战技巧

- 66技中心式构图法拍摄花朵
- 67技偏离中心强调主体

<<数码摄影构图72技>>

68技对比构图拍摄花卉

69技抓拍蝴蝶的构图技巧

70技抓拍蜜蜂的构图技巧

71技虚化背景拍摄蜻蜓

72技用中心点构图拍摄结网的蜘蛛

<<数码摄影构图72技>>

章节摘录

版权页：插图：

<<数码摄影构图72技>>

编辑推荐

《数码摄影构图72技》：解读摄影构图的三个基本条件了解构图中的点、线、面合理安排画面的布局定位巧用色彩及光影构图掌握构图的六大基本形式进阶学习构图的艺术表现形式深入解析人像、风景、微距摄影的构图实战技巧深入、全面地介绍数码摄影构图技巧，总结归纳出72技法，更便于读者学习掌握按基础元素、布局定位、色彩光线、表现形式等不同内容循序渐进地举例说明，再详解人像、风景、微距三大摄影主题构图技巧，让读者逐步提高构图技艺《数码摄影构图72技》条理清楚。结构分明，内容深入浅出，适合初级摄影爱好者使用

<<数码摄影构图72技>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>