

<<印前制作平面设计零点起飞>>

图书基本信息

书名：<<印前制作平面设计零点起飞>>

13位ISBN编号：9787114062438

10位ISBN编号：7114062435

出版时间：2006-12

出版时间：人民交通出版社

作者：远望图书部 编

页数：246

字数：470000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<印前制作平面设计零点起飞>>

内容概要

本书属于“电脑设计师零点起飞”丛书，是一本介绍专业图像制作软件Photoshop CS2的完全学习手册。从基础出发，向读者逐一介绍软件的各种功能及应用，以实例的形式完成复杂的教学，使读者跟随作者的思路，逐步学习和掌握软件的实际操作应用。

本书内容由浅入深，循序渐进地引导初学者快速入门，提高中级读者地效果图制作技术，让高级读者更全面地了解Photoshop CS2功能和高级编辑技巧。

<<印前制作平面设计零点起飞>>

书籍目录

第1章 进入Adobe Photoshop CS2的世界	1.1 平面设计精品赏析	1.1.1 产品广告设计	1.1.2 标志设计	1.1.3 网页边框设计	1.2 初识Photoshop CS2	1.2.1 Photoshop CS2的系统要求	1.2.2 Photoshop CS2的界面	1.2.3 Photoshop CS2新增功能	1.3 平面制作流程	本章小结
第2章 Photoshop文件的存储	2.1 存储	2.2 存储为	2.3 存储为Web所用格式	2.4 存储设置	2.5 常用的存储格式	2.5.1 PSD格式	2.5.2 BMP格式	2.5.3 GIF格式	2.5.4 EPS格式	2.5.5 JPEG格式
	2.5.6 PCX格式	2.5.7 PDF格式	2.5.8 PICT格式	2.5.9 Pixar(*.PXR)格式	2.5.10 PNG格式	2.5.11 Raw(*.RAW)格式	2.5.12 Scitex CT(*.SCT)格式	2.5.13 Targa(*.TGA, *.VDA, *.ICB, *.VST)格式	2.5.14 TIFF格式	本章小结
第3章 认识和应用Photoshop的图层	3.1 图层的基本知识	3.1.1 基本概念	3.1.2 图层面板	3.1.3 不同图层之间的转换	3.2 图层的基本操作	3.2.1 新建图层	3.2.2 删除图层	3.2.3 复制图层	3.2.4 图层的合并	3.2.5 排列图层
第4章 Photoshop图像编辑工具应用	4.1 设置绘图颜色	4.1.1 Photoshop的颜色	4.1.2 拾色器	4.1.3 颜色面板	4.1.4 色板面板	4.1.5 吸管工具	4.2 使用绘画工具	4.3 画笔工具和铅笔工具	4.3.1 使用画笔预设	4.3.2 自定义画笔笔尖
	4.3.3 动态画笔	4.3.4 画笔散布	4.3.5 纹理画笔	4.3.6 双重画笔	4.3.7 动态颜色	4.3.8 动态油漆	4.3.9 画笔的杂色、湿边、喷枪、平滑和保护纹理	4.3.10 铅笔工具	4.4 填充工具	4.4.1 渐变工具
	4.4.2 油漆桶工具	4.5 抹除工具	4.5.1 橡皮擦工具	4.5.2 背景色橡皮擦工具	4.5.3 魔术橡皮擦工具	实例演练——制作彩虹效果	本章小结	第5章 Photoshop图像修饰工具应用	5.1 修复画笔工具	5.1.1 污点修复画笔工具
	5.1.2 修复画笔工具	实例演练——修复污渍图片	5.1.3 修补工具	5.1.4 红眼工具	5.2 颜色替换工具	实例演练——替换衣服	5.3 图章工具	5.3.1 仿制图章工具	5.3.2 图案图章工具	实例演练——制作画框
	5.4 模糊工具、锐化工具和涂抹工具	5.4.1 模糊工具	5.4.2 锐化工具	5.4.3 涂抹工具	5.5 减淡工具、加深工具和海绵工具	5.5.1 减淡工具和加深工具	5.5.2 海绵工具	5.6 图像的裁切与修整	5.6.1 裁切工具
第6章 图像的色调调整	第7章 图像的色彩调整	第8章 Photoshop文字艺术	第9章 创建与编辑选区	第10章 创建与编辑路径	第11章 通道与蒙版的应用	第12章 矢量图形与矢量蒙版	第13章 图层样式	第14章 使用滤镜	第15章 Photoshop伴侣ImageReady应用	第16章 综合实例服饰广告

<<印前制作平面设计零点起飞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>