

<<Adobe After Effects >>

图书基本信息

书名：<<Adobe After Effects 6.5标准培训教材>>

13位ISBN编号：9787115130938

10位ISBN编号：7115130930

出版时间：2005-2-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：李涛

页数：389

字数：441000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Adobe After Effects >>

内容概要

After Effects 6.5是由在视觉设计领域享有盛名的Adobe公司推出的一款基于PC和MAC平台的影视特效合成软件。

该软件的以往版本获得了巨大的成功。

新版本软件在继承原有软件许多优良特性的基础上，又增添了许多更加实用的功能。

以人性化的操作界面，强大的合成工具，丰富的视觉效果带动了PC和MAC平台上的影视特效制作的发展。

本书全面介绍After Effects的强大功能，全书共11章，内容包括数码视频概论、二维和三维合成功能、遮罩的使用方法、动画的高级控制、颜色校正和键控设置的方法、特效应用、追踪和稳定、三维软件的配合使用以及输出知识等。

结合大量精彩的实例，带领您一步一步，深入浅出地进行学习。

本书为Adobe中国教育计划专用的指定教材，即考取ACCD（Adobe中国认证设计师）的标准培训教材。

同时，还适合从事视频编辑合成工作的专业人士、多媒体制作人员、网业设计师以及广大准备投身于视频制作、动画设计的电脑爱好者阅读参考。

也可作为高等院校相关专业教材以及社会相关培训班教学使用。

书籍目录

第1章 初识Adobe After Effects 6.5 1.1 数字合成技术概貌 1.2 After Effects 简介 1.3 鸟瞰After Effects 6.5
 1.4 Project (项目窗口) 1.5 Comp (合成图像窗口) 1.6 Timeline (时间线窗口) 1.7 Footage (脚本
 窗口) 1.8 Layer (层窗口) 1.9 Flowchart View (流程图视窗) 1.10 Tools (工具面板) 1.11 Time
 Controls (时间控制面板) 1.12 Audio (音频面板) 1.13 信息面板 第2章 Adobe After Effects 6.5二维合
 成 2.1 会“动”的Photoshop 2.2 层的概念 2.3 层的管理 2.4 基础动画 2.5 层模式 2.6 轨道蒙版
 二维合成实例 第3章 Adobe After Effects 6.5三维合成 3.1 认识三维空间 3.2 三维空间合成的工作环境
 操作3D对象 3.4 灯光的应用 3.5 摄像机的应用 3.6 三维辅助功能的应用 3.7 三维合成实例 第4章
 Adobe After Effects 6.5文字特效 4.1 创建和修饰文字 4.2 文字动画 4.3 路径文本 4.4 建立文本边缘线
 4.5 特效创建文本 4.6 使用内定特效 第5章 Adobe After Effects 6.5遮罩和键控 5.1 了解遮罩 5.2 建立遮
 5.3 编辑遮罩 5.4 遮罩实例：烈火重生 5.5 键控 第6章 Adobe After Effects 6.5调色特效 6.1 Adjust (调
 特效) 6.2 Image Control (图像控制特效) 6.3 高级调色技巧 第7章 Adobe After Effects 6.5绘画特效
 7.1 绘画特效——Vector Paint 7.2 绘画特效——Paint 第8章 Adobe After Effects 6.5仿真特效 8.1 仿真特效
 ——Card Dance 8.2 仿真特效——Caustics 8.3 仿真特效——Foam 8.4 仿真特效——Shatter 8.5 仿真特
 效——Particle Playground 8.6 仿真特效——Wave World 第9章 Adobe After Effects 6.5高级运动控制 9.1
 动画控制 9.2 运动追踪/稳定 9.3 表达式控制动画 第10章 Adobe After Effects 6.5与三维软件的合作 10
 输出RLA文件 10.2 处理RLA文件 第11章 Adobe After Effects 6.5输出 11.1 调整渲染顺序 11.2 预演影片
 11.3 渲染输出 11.4 后记

<<Adobe After Effects >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>