

<<UNIX编程艺术>>

图书基本信息

书名：<<UNIX编程艺术>>

13位ISBN编号：9787115149862

10位ISBN编号：7115149860

出版时间：2006-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：雷蒙德

页数：525

字数：729000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<UNIX编程艺术>>

内容概要

本书主要介绍了UNIX系统领域中的设计和开发哲学、思想文化体系、原则与经验，总结了UNIX发展史上成功的经验和失败的教训、经过时间验证的编码策略以及普遍适用的实用工具。

本书由著名的UNIX编程大师、开源运动领袖人物之一Eric S. Raymond倾力多年编写而成，汇集了UNIX之父Ken Thompson等13位UNIX先锋的经典评论。

本书内容涉及领域文化、软件开发设计与实现，覆盖面广、内容深邃，完全展现了作者极其深厚的经验积累和领域智慧，是UNIX领域中一本不朽的经典名著。

<<UNIX编程艺术>>

作者简介

Eric S.Raymond从1982年开始从事UNIX开发。

作为开源社区文化的倡导者和呼吁者，他在《大教学与市集》中发表了这场运动的宣言，同时他还编辑了《新黑客词典》一书。

<<UNIX编程艺术>>

书籍目录

Context 1 Philosophy:Philosophy Matters 2 History:A Tale of Two Cultures 3 Contrasts:Comparing the Unix Philosophy with others Design 4 Modularity:Keeping It Clean,Keeping it Simple 5 Textuality:Good Protocols Make Good Practice 6 Transparency:Let There Be Light 7 Multiprogramming:Separating Processes to Separate Function 8 Minilanguages:Finding a Notation That Sings 9 Generation:Pushing the Specification Level Upwards 10 Configuration:Starting on the Right Foot 11 Interfaces:User-Interface Design Patterns in the Unix Environment 12 Optimization 13 Complexity:As Simple As Possible,but No Simpler Implementation 14 Languages:To C or Not To C? 15 Tools:The Tactics of Development 16 Reuse:On Not Reinventing the Wheel Community 17 Portability:Software Portability and Keeping Up Standards 18 Documentation:Explaining Your Code to a Web-Centric World 19 Open Source:Programming in the New Unix Community 20 Futures:Dangers and OpportunitiesA Glossary of AbbreviationsB ReferencesC ContributorsD Rootless Root:The Unix Koans of Master FooColophonIndex

<<UNIX编程艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>