

<<从零开始 ( 中文版 ) >>

图书基本信息

书名：<<从零开始 ( 中文版 ) >>

13位ISBN编号：9787115157805

10位ISBN编号：7115157804

出版时间：2007-3

出版时间：人民邮电出版社

作者：郭万军

页数：274

字数：442000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<从零开始 (中文版)>>

### 内容概要

Corel公司推出的CorelDRAW X3软件,集矢量图形绘制、文字处理、印刷排版和图形高质量输出于一体,自推出之日起就深受广大平面设计人员的青睐。

本书根据作者多年的平面设计与艺术培训经验,通过命令讲解与实例结合的形式,系统地介绍CorelDRAW X3的基本使用方法和技巧,具有较强的实用性和参考价值。

为了使读者对所学知识能够融会贯通,在每章后面都给出了本章所学内容的总结及精心安排的练习题,使读者能够在较短的时间内熟练掌握该软件的使用方法。

为了方便读者学习,本书还配有一张光盘,光盘中收录了书中操作实例用到的素材、制作结果、部分插图的彩色效果以及实例的动画演示等内容,并配有全程语音讲解,读者可以参照这些动画进行对比学习。

另外,光盘中还赠送给读者一些效果比较好的练习作品,读者在学习完本书安排的内容后,可以根据这些作品效果自己动手练习制作,以加深对所学内容的理解。

本书内容详实、图文并茂,操作性和针对性都比较强,适合从事平面设计的专业人士和电脑美术爱好者阅读,还可作为高等院校相关专业师生的参考书。

## &lt;&lt;从零开始 (中文版)&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 初识CorelDRAW X3	1.1 如何学好CorelDRAW	1.2 基本知识	1.2.1 矢量图形和位图图像	1.2.2 色彩模式	1.2.3 常用文件格式	1.3 叙述约定	1.4 CorelDRAW X3工作界面介绍	1.5 CorelDRAW X3新增功能介绍	1.5.1 工具按钮	1.5.2 菜单命令	1.5.3 其他功能	1.6 邮票设计	1.7 小结	1.8 练习题									
第2章 文件操作与页面设置	2.1 文件基本操作	2.1.1 新建文件	2.1.2 打开文件	2.1.3 导入文件	2.1.4 导出文件	2.1.5 文件窗口的切换	2.1.6 保存文件	2.1.7 关闭文件与退出CorelDRAW X3	2.2 页面基本设置	2.2.1 页面大小及方向的设置	2.2.2 页面背景设置	2.2.3 添加和删除页面	2.2.4 页面控制栏的快速应用	2.3 小结	2.4 练习题								
第3章 基本绘图工具与颜色设置	3.1 基本绘图工具应用	3.1.1 【矩形】和【3点矩形】工具	3.1.2 【椭圆】和【3点椭圆】工具	3.1.3 【多边形】工具	3.1.4 【星形】和【复杂星形】工具	3.1.5 【图纸】和【螺旋形】工具	3.1.6 【基本形状】工具	3.2 【选择】工具	3.2.1 【选择】工具的使用方法	3.2.2 【选择】工具的属性设置	3.3 图形的单色填充与轮廓色设置	3.3.1 利用【调色板】工具和【轮廓颜色对话框】工具	3.3.2 利用【填充颜色对话框】工具和【颜色泊坞窗】工具	3.3.3 利用【吸管】和【油漆桶】工具	3.3.4 利用【智能填充】工具	3.3.5 利用【无填充】和【无轮廓】工具	3.3.6 利用【无填充】和【无轮廓】工具	3.4 设计标志	3.4.1 设计五彩印刷标志	3.4.2 设计花卉标志	3.5 小结	3.6 练习题	
第4章 线形、【形状】和【艺术笔】工具	4.1 线形工具	4.1.1 【手绘】和【多点线】工具	4.1.2 【贝塞尔】和【钢笔】工具	4.1.3 【3点曲线】工具	4.1.4 【交互式连线】工具	4.1.5 【智能绘图】工具	4.2 【形状】工具	4.2.1 调整几何图形	4.2.2 调整曲线图形	4.3 【艺术笔】工具	4.4 线形与【艺术笔】工具的应用	4.4.1 手提袋设计	4.4.2 绘制图案	4.4.3 绘制儿童画	4.5 小结	4.6 练习题							
第5章 填充、轮廓和编辑工具	第6章 交互式效果工具	第7章 文本工具	第8章 常用菜单命令	第9章 图像效果应用	第10章 位图特效应用																		

<<从零开始 ( 中文版 ) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>