

<<3ds Max 8效果图制作实战从入门>>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 8效果图制作实战从入门到精通全彩版>>

13位ISBN编号：9787115178107

10位ISBN编号：7115178100

出版时间：2008-6

出版时间：人民邮电出版社

作者：王玉梅,姜杰,况军业

页数：422

字数：695000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max 8效果图制作实战从入门>>

内容概要

本书是“实战从入门到精通”系列书中的一本。

本书根据3ds Max 8软件和效果图制作的特点，精心设计了200个实例，由优秀效果图设计师编写，循序渐进地讲解了使用3ds Max 8制作专业效果图所需要的全部知识。

全书共分24章，包括3ds Max 8的各种基本操作和应用，材质的应用，灯光的应用，相机的应用，室内装饰物、灯具、家具、墙体、天花和门窗模型的制作，室内效果图的制作，室外建筑环境的制作，室外效果图的制作，室内效果图的后期处理，室外效果图的后期处理，效果图漫游动画的设置等内容。

本书采用案例教程的编写形式，全彩印刷，兼具技术手册和应用专著的特点，附带的DVD教学光盘如老师亲自授课一样讲解，技术实用，讲解清晰，不仅可以作为效果图制作初、中级读者的自学用书，而且可以作为相关专业以及各类效果图制作培训班的学习教材。

本书附带的两张DVD光盘包含了书中所有200个案例的多媒体语音教学、源文件、素材文件和最终作品欣赏。

书籍目录

第1章 3ds Max 8的基本操作第2章 标准基本体的应用第3章 扩展基本体的应用第4章 二维线形的应用第5章 二维线形转三维物体的应用第6章 三维物体修改的应用第7章 高级建模的应用第8章 材质表现的应用第9章 材质表现的应用(一)第10章 灯光的应用(一)第11章 灯光的应用(二)第12章 相机的应用第13章 室内装饰物的制作第14章 室内各种灯具的制作第15章 室内各种家具的制作第16章 室内各种墙体的制作第17章 室内各种天花的制作第18章 室内种门窗的制作第19章 室内效果图的制作第20章 室外建筑环境的制作第21章 室外效果图的制作第22章 室内效果图的后期处理第23章 室外效果图的后期处理第24章 效果图漫游动画的设置常用菜单命令与工具—实例对照表

章节摘录

第1章 3ds Max 8的基本操作 自从3ds Max 8问世以来,就备受各方面三维制作人士的喜爱。其最初的1.0版本于1996年初发布,至今已升级为3ds Max 8版本,无论是在软件的功能上还是在内部算法上都有了显著的改进,成为了室内外建筑装潢设计师的得力助手。3ds Max 8的三维设计及动画功能极为强大,命令和工具按钮繁多,但并不是所有的命令和工具在效果图制作中都能发挥作用。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>