

<<AutoCAD2008中文版室内设计实>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2008中文版室内设计实例教程>>

13位ISBN编号：9787115187383

10位ISBN编号：711518738X

出版时间：1970-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：杨斌 编

页数：294

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

AutoCAD是由Autodesk公司开发的计算机辅助设计软件。

它功能强大、易学易用，深受室内设计人员的喜爱，已经成为这一领域最流行的软件之一。

目前，我国很多高职院校的数字媒体艺术类专业，都将AutoCAD作为一门重要的专业课程。

为了帮助高职院校的教师全面、系统地讲授这门课程，使学生能够熟练地使用AutoCAD来进行室内设计制图，我们几位长期在高职院校从事AutoCAD教学的教师和专业装饰设计公司经验丰富的设计师，共同编写了本书。

我们对本书的编写结构做了精心的设计，按照“课堂案例—软件功能解析-课堂练习-课后习题”的思路进行编排，力求通过课堂案例演练，使读者快速熟悉软件功能和设计制图思路；通过软件功能解析，使读者深入学习软件功能和制作特色；通过课堂练习和课后习题，拓展读者的实际设计应用能力。

在内容编写方面，我们力求细致全面、重点突出；在文字叙述方面，我们注意言简意赅、通俗易懂；

在案例选取方面，我们强调案例的针对性和实用性。

本书配套光盘中包含了书中所有案例的素材及效果文件。

另外，为方便教师教学，本书配备了详尽的课堂练习和课后习题的操作步骤及PPT课件、习题答案、教学大纲等丰富的教学资源，任课教师可到人民邮电出版社教学服务与资源网免费下载使用。

本书的参考学时为48学时，其中实践环节为16学时。

各章的参考学时参见下面的学时分配表。

本书由杨斌主编，陈彬彬、秦晓明副主编，参与本书编写工作的还有吕娜、王世宏、陈东生、张萧、周亚宁、葛润平、张敏娜、孟庆岩、郝洁、闫宇、刘遥、张旭、于森、程磊、张洁等。

由于时间仓促，加之水平有限，书中难免存在错误和不妥之处，敬请广大读者批评指正。

内容概要

初识AutocAD 2008、绘图设置、绘制基本建筑图形、绘制复杂建筑图形、编辑建筑图形、输入文字、应用表格、尺寸标注、图块与外部参照、创建和编辑三维模型、信息查询与辅助工具、打印与输出等。

《AutoCAD 2008中文版室内设计实例教程》由课堂案例引出软件功能解析，通过室内设计案例的演练，熟悉软件功能，最后配以课堂练习和课后习题，巩固所学，扩展了实际应用能力。

书籍目录

第1章 初识AutoCAD2008 1.1 AutoCAD在建筑制图中的应用 1.2 启动AutoCAD2008中文版 1.3 AutoCAD2008中文版的工作界面 1.3.1 标题栏 1.3.2 绘图窗口 1.3.3 菜单栏 1.3.4 快捷菜单 1.3.5 工具栏 1.3.6 命令提示窗口 1.3.7 滚动条 1.3.8 状态栏 1.4 文件的基础操作 1.4.1 新建图形文件 1.4.2 打开图形文件 1.4.3 保存图形文件 1.4.4 关闭图形文件 1.5 命令的使用方法 1.5.1 启用命令 1.5.2 取消正在执行的命令 1.5.3 重复调用命令 1.5.4 放弃已经执行的命令 1.5.5 恢复已经放弃的命令 1.6 绘图窗口的视图显示 1.6.1 缩放视图 1.6.2 平移视图 1.6.3 鸟瞰视图 1.6.4 命名视图 1.6.5 sF铺视图 1.6.6 重生成视图 1.7 鼠标在AutoCAD2008中的定义 1.8 使用帮助和教程

第2章 绘图设置 2.1 设置坐标系统 2.1.1 世界坐标系 2.1.2 用户坐标系 2.2 设置单位与界限 2.2.1 设置图形单位 2.2.2 设置图形界限 2.3 设置工具栏 2.3.1 打开常用工具栏 2.3.2 自定义工具栏 2.3.3 布置工具栏 2.4 图层管理 2.4.1 创建图层 2.4.2 删除图层 2.4.3 设置图层的名称 2.4.4 设置图层的颜色、线型和线宽 2.4.5 控制图层显示状态 2.4.6 设置当前图层 2.5 设置图层对象属性 2.5.1 设置对象颜色、线型和线宽 2.5.2 修改图形对象所在的图层 2.6 设置非连续线的外观 2.6.1 设置线型的全局比例因子 2.6.2 设置当前对象的线型比例因子

第3章 绘制基本建筑图形 3.1 绘图辅助工具 3.1.1 捕捉 3.1.2 栅格 3.1.3 正交 3.1.4 极轴 3.1.5 对象捕捉 3.1.6 对象追踪 3.1.7 动态输入 3.2 利用坐标绘制直线 3.2.1 课堂案例——绘制窗户图形 3.2.2 利用绝对坐标绘制直线 3.2.3 利用相对坐标绘制直线 3.3 利用辅助工具绘制直线 3.3.1 课堂案例——绘制4人沙发图形 3.3.2 利用正交功能绘制水平与竖直直线 3.3.3 利用极轴追踪功能和对象追踪功能绘制直线 3.3.4 利用对象捕捉功能绘制直线 3.4 绘制平行线 3.4.1 利用“偏移”命令绘制平行线 3.4.2 利用平行捕捉功能绘制平行线 3.5 绘制垂线 3.5.1 利用“构造线”命令绘制垂线 3.5.2 利用垂足捕捉功能绘制垂线 3.6 绘制点 3.6.1 点的样式 3.6.2 绘制单点 3.6.3 绘制多点 3.6.4 绘制等分点 3.7 绘制圆 3.7.1 课堂案例——绘制燃气灶图形 3.7.2 绘制圆 3.8 绘制圆弧和圆环 3.8.1 课堂案例——绘制坐便器图形 3.8.2 绘制圆弧 3.8.3 绘制圆环 3.9 绘制矩形和正多边形 3.9.1 课堂案例——绘制双人床图形 3.9.2 绘制矩形 3.9.3 绘制正多边形 3.10 课堂练习——绘制床头柜图形 3.11 课堂练习——绘制浴缸图形 3.12 课后习题——绘制清洗池图形

第4章 绘制复杂建筑图形 4.1 绘制椭圆和椭圆弧 4.1.1 课堂案例——绘制洗脸池图形 4.1.2 绘制椭圆 4.1.3 绘制椭圆弧 4.2 绘制多线 4.2.1 课堂案例——绘制墙体和窗体图形 4.2.2 多线的绘制 4.2.3 设置多线样式 4.2.4 编辑多线 4.3 绘制多段线 4.3.1 课堂案例——绘制会议室用椅图形 4.3.2 绘制多段线 4.4 绘制样条曲线 4.5 创建二维填充 4.6 绘制剖面线 4.6.1 课堂案例——绘制方茶几大样图图形 4.6.2 选择填充区域 4.6.3 设置图案样式 4.6.4 设置图案的角度和比例 4.6.5 设置图案填充原点 4.6.6 控制孤岛 4.6.7 设置渐变色填充 4.6.8 编辑图案填充 4.7 创建面域 4.7.1 课堂案例——绘制地板拼花图案图形 4.7.2 面域的创建 4.7.3 编辑面域 4.8 创建边界 4.9 课堂练习——绘制墙体图形 4.10 课堂练习——绘制钢琴平面图形 4.11 课后习题——绘制花岗岩拼花图形

第5章 编辑建筑图形 5.1 选择图形对象 5.1.1 选择对象的方式 5.1.2 快速选择对象 5.2 复制图形对象 5.2.1 课堂案例——绘制局部会议室桌椅布置图形 5.2.2 复制对象 5.2.3 镜像对象 5.2.4 偏移对象 5.2.5 阵列对象 5.3 调整图形对象的位置 5.3.1 课堂案例——绘制完整的会议室桌椅布置图形 5.3.2 移动对象 5.3.3 旋转对象 5.3.4 对齐对象 5.4 调整对象的大小或形状 5.4.1 课堂案例——绘制3人沙发图形 5.4.2 拉长对象 5.4.3 拉伸对象 5.4.4 缩放对象 5.5 编辑对象操作 5.5.1 修剪对象 5.5.2 延伸对象 5.5.3 打断对象 5.5.4 合并对象 5.5.5 分解对象 5.5.6 删除对象 5.6 倒角操作 5.6.1 课堂案例——绘制单人沙发图形 5.6.2 倒棱角 5.6.3 倒圆角 5.7 利用夹点编辑图形对象 5.7.1 利用夹点拉伸对象 5.7.2 利用夹点移动或复制对象 5.7.3 利用夹点旋转对象 5.7.4 利用夹点镜像对象 5.7.5 利用夹点缩放对象 5.8 编辑图形对象属性 5.8.1 修改图形对象属性 5.8.2 匹配图形对象属性 5.9 课堂练习——绘制衣柜图形 5.10 课堂练习——绘制浴巾架图形 5.11 课后习题——住宅平面布置图

第6章 输入文字与应用表格 6.1 文字样式 6.1.1 文字概念 6.1.2 创建文字样式 6.2 单行文字 6.2.1 课堂案例——标注平面图中的房间名称和房间面积大小 6.2.2 创建单行文字 6.2.3 设置对齐方式 6.2.4 输入特殊字符 6.3 多行文字 6.3.1 课堂案例——输入文字说明 6.3.2 创建多行文字 6.3.3 在位文字编辑器 6.3.4 设置文字的字体与高度 6.3.5 输入特殊字符 6.3.6 输入分数与公差 6.4 修改文字 6.4.1 修改单行文字 6.4.2 修改多行文字 6.5 表格应用 6.5.1 课堂案例——填写灯具明细表 6.5.2 创建表格 6.5.3 填写表格 6.5.4 修改表格 6.6 课堂练习——填写结构设计总说明 6.7 课堂练习——创建建筑工程图图框 6.8 课后习题——黠IJ天花图例表

第7章 尺寸标注 7.1 尺寸样式 7.1.1 尺寸标注概念 7.1.2 创建尺寸样式 7.2 创建线性尺寸 7.2.1 标注水平、竖直以及倾斜方向的尺寸 7.2.2 标注对齐尺寸 7.3 创建角度尺寸 7.4 创建径向尺寸 7.4.1 课堂案例——标注清洗池

平面图7.4.2 常用的标注形式7.4.3 标注直径尺寸7.4.4 标注半径尺寸7.5 创建弧长尺寸7.6 创建连续及基线尺寸7.6.1 课堂案例-标注床头柜立面图7.6.2 标注连续尺寸7.6.3 标注基线尺寸7.7 创建特殊尺寸7.7.1 课堂案例——标注写字台大样图材料名称7.7.2 创建引线标注7.7.3 创建圆心标记7.7.4 创建公差标注7.8 快速标注7.9 编辑尺寸标注7.9.1 拉伸尺寸标注7.9.2 倾斜尺寸标注7.9.3 编辑标注文字7.9.4 编辑标注特性7.10 课堂练习——标注天花板大样图材料名称7.11 课后习题——标注行李柜立面图7.12 课后习题——标注浴室立面图第8章 图块与外部参照8.1 块8.1.1 课堂案例——应用节点索引8.1.2 定义图块8.1.3 图块属性8.1.4 插入图块8.1.5 重命名图块8.1.6 分解图块8.2 动态块8.2.1 课堂案例——绘制门动态块8.2.2 动态块8.3 外部参照8.3.1 课堂案例——利用图块布置会议室桌椅图形8.3.2 插入外部参照8.3.3 编辑外部参照8.3.4 管理外部参照8.4 课堂练习——客房平面布置图8.5 课后习题——客房立面布置图8.6 课后习题——办公室平面布置图第9章 创建和编辑三维模型9.1 三维坐标系9.1.1 世界坐标系9.1.2 用户坐标系9.1.3 新建用户坐标系9.2 三维视图操作9.2.1 课堂案例——对客房进行视图操作9.2.2 标准视点观察9.2.3 设置视点9.2.4 三维动态观察器9.2.5 多视口观察9.3 绘制三维实体模型9.3.1 课堂案例——绘制3人沙发模型9.3.2 拉伸实体9.3.3 课堂案例——绘制花瓶实体模型9.3.4 旋转实体9.3.5 长方体9.3.6 球体9.3.7 圆柱体9.3.8 圆锥体9.3.9 楔体9.3.10 圆环体9.3.11 利用剖切法绘制组合体9.3.12 课堂案例——绘制铅笔图形9.3.13 利用布尔运算绘制组合体9.4 编辑三维实体9.4.1 三维实体阵列9.4.2 三维实体镜像9.4.3 三维实体旋转9.4.4 三维实体对齐9.4.5 倒棱角9.4.6 倒圆角9.5 压印9.6 抽壳9.7 清除与分割9.8 课堂练习——观察双人床图形9.9 课堂练习——绘制台灯图形9.10 课后习题——绘制餐桌图形第10章 信息查询与辅助工具10.1 信息查询10.1.1 查询距离10.1.2 查询面积10.1.3 查询质量10.1.4 查询系统状态10.1.5 查询图形对象信息10.1.6 查询绘图时间10.1.7 查询点信息10.2 辅助工具10.2.1 工具选项板窗口10.2.2 图纸集管理器第11章 打印与输出11.1 打印图形11.2 输出图形为其他格式11.2.1 输出为3DStudio格式文件11.2.2 输出为BMP格式文件

章节摘录

插图：

编辑推荐

《AutoCAD 2008中文版室内设计实例教程》既突出基础性学习，又重视实践性应用，内容的讲解均以课堂案例为主线，每个案例都有详细的操作步骤，读者通过案例操作可快速熟悉软件功能和室内设计绘图思路。

每章的软件功能解析部分使读者能够深入学习软件功能，了解制作特色。

部分章节的最后还安排了课堂练习和课后习题，以求尽快提高读者的室内设计绘图水平，拓展读者的实际设计应用能力。

《AutoCAD 2008中文版室内设计实例教程》可作为高等职业院校数字媒体艺术类专业AutoCAD 2008课程的教材，也可供初学者自学参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>