

<<实用人像摄影用光指南>>

图书基本信息

书名：<<实用人像摄影用光指南>>

13位ISBN编号：9787115249609

10位ISBN编号：7115249601

出版时间：2011-6

出版时间：人民邮电

作者：斯蒂芬·丹齐格

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<实用人像摄影用光指南>>

内容概要

《实用人像摄影用光指南》介绍了人像摄影用光的主要原则，并使读者懂得如何把这些方法技巧应用于影棚和外景的拍摄当中。

书中系统讲解了曝光与测光、设备与光线风格、光质、单灯和多灯用光等技术技巧。通过阅读，读者能与实践相结合，从而形成个人的创意和风格特色。

《实用人像摄影用光指南》适合商业摄影师、人像摄影师、数码摄影爱好者等阅读参考。本书作者斯蒂芬·丹齐格是美国知名的摄影用光专家。

<<实用人像摄影用光指南>>

作者简介

斯蒂芬·丹齐格(Stephen Dantzig)是美国知名的摄影用光专家，也是《时尚和魅力摄影用光技巧》、《掌握户外和外景中数码肖像摄影的用光技巧》和《专业摄影师柔光箱用光技巧》3本书的作者。这些书全部出自阿莫斯特传媒(Amherst Media)。

至今他已写了60多篇有关摄影用光和摄影美学的论文和讲义。

<<实用人像摄影用光指南>>

书籍目录

第1章曝光与测光

摄影的艺术和技术

数码时代的准确曝光

用Photoshop解决这个问题

确定感光度

通过相机本身获得准确曝光

第2章光线类型与设备

确定主光

侧光

伦勃朗光

环形光

蝴蝶光

基础拓展：用蝴蝶光创造单灯光源时尚影像

第3章光质

裸光

聚光灯

美人罩

柔光箱

小型和中型条形灯

大型柔光箱

晕光

超大型柔光箱

距离与光质之间的关系

基础拓展：平方反比定律和光线深度

基础拓展：有趣的时装摄影背景

提高拍摄效率

颜色问题

第4章单灯布光方式

使用反光板改善光效

基础拓展：单灯布光的有效应用

光比：通过移动你的反光板来改变反差

第5章多灯组合拍摄模式

增加自然光

基础拓展：中间光圈值

光比

增加修饰光

背景光

用色片扩大你的选择范围

使初级影棚装备发挥最大功效

第6章户外摄影

用外拍灯摄影

第7章作品的后期处理

基础处理

画笔工具

路径

<<实用人像摄影用光指南>>

校色和色彩转换

基础拓展：以综合运用创造一幅合成头像

探究你的观点

输出

分辨率和文件格式

ICC配置文件

色彩模式

锐化

版权

保护程序

结语

<<实用人像摄影用光指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>