

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

13位ISBN编号：9787115260703

10位ISBN编号：7115260702

出版时间：2011-9

出版时间：人民邮电

作者：瞿颖健^曹茂鹏

页数：506

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

内容概要

《中文版Photoshop CS5白金手册》从Photoshop CS5的基本操作入手，结合大量的可操作性实例(165个学以致用+45个设计师必学+23个综合实例，共233个)，全面而深入地阐述了Photoshop CS5的基本操作、文件操作、图像编辑、绘画与图像修饰、文字、图层、路径与矢量工具、颜色与色调调整、蒙版、通道、滤镜、Web图形、视频与动画、3D与技术成像、动作与任务自动化、打印与输出等各方面的知识。

全书分为4篇，即初级篇、中级篇、高级篇和综合篇，共22章。每章分别介绍一个技术板块的内容，讲解过程细腻，实例数量丰富，通过丰富的实战练习，读者可以轻松而有效地掌握软件技术，避免被枯燥的理论密集轰炸。

《中文版Photoshop CS5白金手册》讲解模式新颖，非常符合读者学习新知识的思维习惯。书中附带1张DVD教学光盘，内容包括本书所有实例的实例文件、素材文件、多媒体教学。同时还赠送画笔库、形状库、渐变库、样式库、动作库与珍稀素材库。另外，光盘中还附赠了1本《Photoshop商业平面设计实战技法》电子书，读者可以在学完《中文版Photoshop CS5白金手册》内容以后继续学习这本电子书中的内容。

《中文版Photoshop CS5白金手册》非常适合作为初中级读者的入门及提高参考书，尤其是零基础读者。另外，本书所有内容均采用Photoshop CS5进行编写，请读者注意。

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

书籍目录

Part01 初级篇

第1章 进入Photoshop CS5的世界

Section 01 了解Photoshop的发展史

Section 02 Photoshop的应用领域

知识讲解——平面设计

知识讲解——照片处理

知识讲解——网页设计

知识讲解——界面设计

知识讲解——文字设计

知识讲解——插画创作

知识讲解——视觉创意

知识讲解——三维设计

Section 03 如何安装与卸载Photoshop CS5

知识讲解——安装Photoshop CS5

知识讲解——卸载Photoshop CS5

Section 04 Photoshop CS5的工作界面

知识讲解——程序栏

知识讲解——菜单栏

知识讲解——标题栏

知识讲解——文档窗口

知识讲解——工具箱

知识讲解——选项栏

知识讲解——状态栏

知识讲解——面板

Section 05 首选项设置

专栏讲解——常规

专栏讲解——界面

专栏讲解——文件处理

专栏讲解——性能

专栏讲解——光标

专栏讲解——透明度与色域

专栏讲解——单位与标尺

专栏讲解——参考线、网格和切片

专栏讲解——增效工具

专栏讲解——文字

专栏讲解——3D

第2章 图像的相关知识

Section 01 像素与分辨率

知识讲解——像素

知识讲解——分辨率

Section 02 位图与矢量图像

知识讲解——位图图像

知识讲解——矢量图像

Section 03 图像的颜色模式

知识讲解——位图模式

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

学以致用——将图像转换为位图模式

知识讲解——灰度模式

学以致用——将图像转换为灰度模式

知识讲解——双色调模式

学以致用——利用双色调模式制作创意图像

知识讲解——索引颜色模式

学以致用——将图像转换为Web可用的索引颜色模式

知识讲解——RGB模式

知识讲解——CMYK模式

知识讲解——Lab模式

知识讲解——多通道模式

Section 04 图像的位深度

知识讲解——8位/通道

知识讲解——16位/通道

知识讲解——32位/通道

Section 05 色域与溢色

知识讲解——色域

知识讲解——溢色

知识讲解——查找溢色区域

第3章 文件的基本操作方法

Section 01 新建文件

学以致用——制作宽屏壁纸

Section 02 打开文件

知识讲解——利用“文件>打开”命令打开文件

知识讲解——利用“文件>在Bridge中浏览”命令打开文件

知识讲解——利用“文件>打开为”命令打开文件

知识讲解——利用“文件>打开智能对象”命令打开文件

知识讲解——利用“文件>最近打开文件”命令打开文件

知识讲解——利用快捷方式打开文件

Section 03 置入文件

学以致用——为图像置入矢量花纹

Section 04 导入与导出文件

知识讲解——导入文件

知识讲解——导出文件

Section 05 保存文件

知识讲解——利用“储存”命令保存文件

知识讲解——利用“储存为”命令保存文件

知识讲解——利用“签入”命令保存文件

专栏讲解——文件保存格式

Section 06 关闭文件

知识讲解——关闭

知识讲解——关闭全部

知识讲解——关闭并转到Bridge

知识讲解——退出

Section 07 复制文件

Section 08 使用Adobe Bridge管理文件

专栏讲解——Adobe Bridge工作区

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

知识讲解——使用Adobe Bridge浏览图像文件

知识讲解——复制/移动/删除文件和文件夹

知识讲解——使用Adobe Bridge打开文件

知识讲解——排序/标记/评级文件

知识讲解——批重命名文件

知识讲解——使用Adobe Bridge运行自动任务

Section 09 内存清理

Section 10 设置工作区域

知识讲解——基本功能工作区

知识讲解——预设工作区

知识讲解——自定义工作区

学以致用——自定义一个简洁的工作区

知识讲解——自定义菜单命令颜色

学以致用——制作彩色菜单命令

知识讲解——自定义命令快捷键

学以致用——为亮度/对比度命令配置快捷键

知识讲解——首选项设置

知识讲解——自定义预设工具

Section 11 辅助工具的运用

知识讲解——标尺与参考线

学以致用——使用标尺

学以致用——使用参考线

知识讲解——智能参考线

知识讲解——网格

专栏讲解——标尺工具

学以致用——利用标尺工具测量距离和角度

专栏讲解——注释工具

学以致用——为图像添加注释

专栏讲解——计数工具

学以致用——为图像元素进行计数

专栏讲解——对齐工具

知识讲解——显隐额外内容

Section 12 查看图像窗口

专栏讲解——图像的缩放级别

学以致用——利用缩放工具缩放图像

知识讲解——排列形式

知识讲解——屏幕模式

知识讲解——导航器

专栏讲解——抓手工具

学以致用——利用抓手工具查看图像

第4章 图像的基本编辑方法

Section 01 修改图像大小

知识讲解——像素大小

知识讲解——文档大小

知识讲解——缩放样式

知识讲解——约束比例

知识讲解——自动

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

知识讲解——插值方法

学以致用——修改图像尺寸

学以致用——修改图像分辨率

学以致用——修改图像比例

Section 02 修改画布大小

知识讲解——新建大小

知识讲解——当前大小

知识讲解——画布扩展颜色

Section 03 旋转画布

学以致用——矫正数码相片的方向

Section 04 撤销/返回/恢复文件

知识讲解——还原与重做

知识讲解——前进一步与后退一步

学以致用——步骤返回

知识讲解——恢复

学以致用——恢复文件到初始状态

Section 05 使用历史记录面板还原操作

专栏讲解——熟悉历史记录面板

学以致用——利用历史记录面板还原错误操作

知识讲解——创建与删除快照

专栏讲解——历史记录选项

Section 06 渐隐调整结果

学以致用——利用渐隐调整图像色相

学以致用——利用渐隐调整滤镜效果

Section 07 剪切/拷贝/粘贴图像

知识讲解——剪切与粘贴

学以致用——剪切并粘贴图像

知识讲解——拷贝与合并拷贝

学以致用——合并拷贝全部图层

知识讲解——清除图像

Section 08 图像变换与变形

知识讲解——认识定界框、中心点和控制点

专栏讲解——移动选项

专栏讲解——变换

学以致用——利用旋转与缩放制作形态各异的红枣

学以致用——利用缩放和扭曲将照片放入相框

学以致用——利用透视为效果图添加室外环境

学以致用——利用变形制作鲜嫩苹果

学以致用——利用斜切和扭曲更换屏幕图像

知识讲解——自由变换

学以致用——利用自由变换制作飞舞的蝴蝶

学以致用——利用自由变换制作重复的艺术

Section 09 内容识别比例

学以致用——利用内容识别比例缩放图像

学以致用——利用保护肤色功能缩放人像

学以致用——利用通道保护功能保护特定对象

Section 10 操控变形

<<中文版Photoshop CS5白金手册>>

学以致用——利用操控变形修改美少女开枪动作

Section 11 自动对齐图层

学以致用——自动对齐多幅图片

Section 12 自动混合图层

学以致用——自动混合全景图

学以致用——自动混合无景深的风景照片

Section 13 裁剪与裁切

专栏讲解——裁剪图像

学以致用——利用裁剪工具裁剪图像

学以致用——利用裁剪命令裁剪图像

专栏讲解——裁切图像

学以致用——利用裁切命令去掉留白

Section 14 定义工具预设

知识讲解——定义画笔预设

学以致用——定义蝴蝶画笔

知识讲解——定义图案预设

学以致用——定义可爱米老鼠图案

知识讲解——定义形状预设

学以致用——定义卡通人物形状

Part02 中级篇

Part03 高级篇

Part04 综合篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>