

<<商业人像摄影用光指南>>

图书基本信息

书名：<<商业人像摄影用光指南>>

13位ISBN编号：9787115264336

10位ISBN编号：7115264333

出版时间：2012-1

出版单位：人民邮电出版社

作者：[美]韦斯·克罗宁格

页数：124

译者：黄一凯,张弛

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<商业人像摄影用光指南>>

内容概要

无论是商业广告任务还是美女模特写真，关键都在于用光，即在于用光线和其他视觉元素赢得客户的青睐，取得观众的欣赏。

《商业人像摄影用光指南》旨在解决困扰摄影师最大的技术问题——如何保证拍摄用光的一致与协调，点拨商业人像中光圈与光比之间的复杂关系，帮助读者发现每一件布光设备的简洁之美，并鼓励读者投入实践之中。

作者韦斯·克罗宁格在《商业人像摄影用光指南》中将各拍摄领域独特的用光技术发展并提炼成易用套路，结合实际商业拍摄案例，讲解用光决策步骤、拍摄方法与技巧，帮助读者深刻理解光线效果与控制，指导摄影师以简洁的用光呈现出拍摄对象的美，获得客户满意的摄影作品。

本书作者对光线效果与控制等方面的深刻理解，会让每个摄影师受益。

<<商业人像摄影用光指南>>

作者简介

韦斯·克罗宁格是一位生活在美国加利福尼亚州长岛的摄影师兼教师。

他别出心裁的报道与人像摄影作品鲜活、亮眼，能在第一时间带给观众深刻的印象。

《美国沙龙》、《现代沙龙》、《旁轴相机》、《滚石》等诸多杂志都曾刊登其作品。

作为一名摄影师，他接触过各式各样的客户，为他们走遍美国的每一个角落，拍下无数屡获殊荣的作品。

这些作品的创作经验让他成为一名优秀的导师，2009年WPPI大会期间，他曾举办过一场极为成功的讲座，揭秘他的那些优美的灯光人像作品。

同时，他也是面向发烧友和专业摄影师的在线网站Pro Photo Resource的撰稿人之一。

<<商业人像摄影用光指南>>

书籍目录

第1部分 布光工具与布光技巧

第1章 摄影布光

从身边学起

风格的确定与运用

人像摄影

美容摄影

第2章 前期准备

计划拍摄项目

确定项目范围

建立拍摄团队

助理

造型师

故事板

考察场地

光位图和设备列表

买不如租

第3章 用光决策

顺手的工具

用光选择

光源尺寸

光线强度

光线方向

测试就是准备

测光

色彩平衡

联机拍摄

实景拍摄的用光选择

不插电

集成式影棚灯

外拍灯

电子闪光灯

便携式灯光设备

控光设备

单灯

多灯特效

棚拍

一灯到底

按需补光

高调布光

环形闪光灯

第4章 无形因素

摄影师与模特儿

后期处理

解决问题

第5章 专业术语

<<商业人像摄影用光指南>>

第2部分 布光实战

不插电案例 图1~4

电子闪光灯案例 图5~10

单灯户外案例 图11~14

多灯特效案例 图15~21

单灯室内案例 图22~29

按需补光案例 图30~41

高调布光案例 图42~54

环形闪光灯案例 图55~58

<<商业人像摄影用光指南>>

编辑推荐

1 全面解读不同光线的性质及特征，提供有效拍摄套路； 2 使用分镜图与光位图细化拍摄构思，简化布光流程； 3 用出人意料的布光方式弥补器材的限制，得到更迷人的照片。

<<商业人像摄影用光指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>