

<<Maya 2011完全学习手册>>

图书基本信息

书名：<<Maya 2011完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787115278371

10位ISBN编号：7115278377

出版时间：2012-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：子午视觉文化传播 主编，彭超，赵云鹏，张付兰 编著

页数：450

字数：1095000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya 2011完全学习手册>>

内容概要

《Maya2011完全学习手册(附光盘超值版)》由彭超、赵云鹏、张付兰编著，子午视觉文化传播主编。本书一经上市便受到了广大读者的好评，但由于是彩书，相对来说定价较高，影响了读者的购买力。一段时间销售之后，经过市场调查和研究决定推出超值版，以便读者能够更好地感受设计的魅力。

本书是“完全学习手册”系列图书中的一本。

本书遵循人们的学习规律和方法，精心设计章节内容的讲解顺序，循序渐进地介绍了Maya 2011的基础知识、使用方法和范例制作技巧。

全书共分4篇16章，内容包括Maya软件概述、软件界面布局、NURBS建模、多边形建模、细分曲面建模、灯光系统、材质系统、渲染系统、动画控制、骨骼动画、动力学动画、特效动画，以及毛发、布料与

MEL语言等内容。

随书附带的1张DVD光盘包含了书中所有案例的多媒体视频教学文件、源文件和素材文件。

《Maya2011完全学习手册(附光盘超值版)》内容丰富、图文并茂、结构清晰，具有很强的实用性和指导性，不仅适合作为三维动画制作初、中级读者的学习用书，而且也可以作为大、中专院校相关专业及三维动画培训班的教材。

<<Maya 2011完全学习手册>>

书籍目录

第1篇 基础入门篇

第1章 Maya软件概述

第2章 Maya软件应用

第3章 软件界面布局

第2篇 模型制作篇

第4章 NURBS模型

第5章 多边形建模

第6章 细分曲面建模

第3篇 渲染设置篇

第7章 灯光系统

第8章 材质系统

第9章 渲染系统

第4篇 动画特效篇

第10章 动画控制

第11章 骨骼动画

第12章 动力学动画

第13章 特效动画

第14章 毛发系统

第15章 面料系统

第16章 MEL语言

<<Maya 2011完全学习手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>