

<<会声会影X5标准教程>>

图书基本信息

书名：<<会声会影X5标准教程>>

13位ISBN编号：9787115285348

10位ISBN编号：7115285349

出版时间：2012-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：柏松

页数：256

字数：419000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<会声会影X5标准教程>>

### 内容概要

《会声会影X5标准教程》是Corel公司在中国开展的认证培训指定教材。全书共分为13章，内容从会声会影X5的新增功能、系统配置，以及安装和运行方法等基本知识入手，以循序渐进的方式，配合大量的应用实例和详细的操作步骤，介绍了将DV带直接刻录DVD、捕获与导入视频素材、修整与剪辑视频素材、制作影片覆叠特效、制作影片转场特效、制作影片滤镜特效、制作影片字幕特效、制作影片音频特效、输出与刻录视频、制作焰火相册的方法。

《会声会影X5标准教程》对软件的每一个技术细节都进行了全面而深入的讲解，随书的DVD光盘中包含了本书所有案例的练习素材、制作效果及多媒体视频教学。

《会声会影X5标准教程》内容丰富，图文并茂，结构清晰，具有权威、系统、全面和实用的特点，是视频编辑初学者及从业人员学习会声会影X5中文版的首选教材。

## <<会声会影X5标准教程>>

### 书籍目录

#### Chapter 01 会声会影X5快速入门

- 1.1 了解会声会影特点
  - 1.1.1 创造力特别强
  - 1.1.2 功能非常强大
  - 1.1.3 技术新颖时尚
- 1.2 了解会声会影应用
  - 1.2.1 制作珍藏光盘
  - 1.2.2 制作电子相册
  - 1.2.3 制作动画游戏
  - 1.2.4 制作互动教学
  - 1.2.5 输出网络视频
  - 1.2.6 自由编辑节目
- 1.3 了解会声会影新增功能
  - 1.3.1 高速运行
  - 1.3.2 屏幕捕获
  - 1.3.3 轨道可视性
  - 1.3.4 3D视频支持
  - 1.3.5 可选粘贴属性
  - 1.3.6 HTML5输出
  - 1.3.7 更多覆盖轨
  - 1.3.8 增强媒体库
  - 1.3.9 导入分层的PaintShop Pro文件
  - 1.3.10 添加了DVD功能
- 1.4 了解视频编辑常识
  - 1.4.1 视频技术常用术语
  - 1.4.2 视频编辑常用术语
  - 1.4.3 视频常用格式
  - 1.4.4 音频常用格式
  - 1.4.5 了解软件专业术语
- 1.5 了解后期编辑类型
  - 1.5.1 线性编辑
  - 1.5.2 非线性编辑

#### Chapter 02 熟悉会声会影X5界面

- 2.1 系统配置及安装卸载
  - 2.1.1 了解系统配置
  - 2.1.2 安装会声会影
  - 2.1.3 卸载会声会影
- 2.2 会声会影基本操作
  - 2.2.1 启动会声会影
  - 2.2.2 退出会声会影
  - 2.2.3 视频编辑流程
- 2.3 会声会影欢迎界面
  - 2.3.1 “模板”选项卡
  - 2.3.2 “音频”选项卡
  - 2.3.3 “标题”选项卡

## <<会声会影X5标准教程>>

### 2.3.4 “工具”选项卡

## 2.4 会声会影工作界面

### 2.4.1 菜单栏

### 2.4.2 步骤面板

### 2.4.3 选项面板

### 2.4.4 预览窗口

### 2.4.5 导览面板

### 2.4.6 素材库

### 2.4.7 时间轴

## 2.5 会声会影视图模式

### 2.5.1 故事板视图

### 2.5.2 时间轴视图

### 2.5.3 混音器视图

## Chapter 03 会声会影X5基本操作

### 3.1 项目的基本操作

#### 3.1.1 新建项目文件

#### 3.1.2 打开项目文件

#### 3.1.3 保存项目文件

#### 3.1.4 智能打包项目文件

### 3.2 运用主题模板快速制片

#### 3.2.1 应用项目主题模板

#### 3.2.2 应用图像模板

#### 3.2.3 应用视频模板

#### 3.2.4 应用边框模板

#### 3.2.5 应用对象模板

#### 3.2.6 练习实例——《生活影像》

### 3.3 使用绘图创建器

#### 3.3.1 进入“绘图创建器”窗口

#### 3.3.2 使用画笔绘制图形

#### 3.3.3 运用图形至视频中

#### 3.3.4 快速清除视频对象

### 3.4 会声会影X5参数设置

#### 3.4.1 设置常规属性

#### 3.4.2 设置编辑属性

#### 3.4.3 设置捕获属性

#### 3.4.4 设置项目属性

### 3.5 节省磁盘空间设置

#### 3.5.1 启动DMA设置

#### 3.5.2 禁用写入缓存

#### 3.5.3 设置虚拟内存

#### 3.5.4 清理磁盘

#### 3.5.5 整理磁盘碎片

## Chapter 04 将DV带刻录为DVD

### 4.1 安装与连接1394卡

#### 4.1.1 安装1394卡

#### 4.1.2 设置1394卡

#### 4.1.3 台式电脑连接

## <<会声会影X5标准教程>>

- 4.1.4 笔记本的连接
- 4.2 DV转DVD向导
  - 4.2.1 进入向导窗口
  - 4.2.2 连接DV摄像机
  - 4.2.3 设置视频扫描属性
  - 4.2.4 扫描DV场景片段
  - 4.2.5 标记视频场景片段
- 4.3 刻录为DVD光盘
  - 4.3.1 进入视频刻录界面
  - 4.3.2 选择DVD刻录机
  - 4.3.3 设置刻录光盘属性
  - 4.3.4 刻录DVD光盘
- Chapter 05 捕获与导入视频素材
  - 5.1 从DV中捕获视频
    - 5.1.1 认识捕获界面
    - 5.1.2 选项面板详解
    - 5.1.3 捕获视频起点
    - 5.1.4 捕获DV视频
    - 5.1.5 按指定长度捕获
    - 5.1.6 捕获成其他格式
    - 5.1.7 捕获按场景分割
  - 5.2 从外部设备捕获视频
    - 5.2.1 从光盘中捕获视频
    - 5.2.2 通过摄像头捕获视频
  - 5.3 从高清数码摄像机中捕获视频
    - 5.3.1 设置高清拍摄模式
    - 5.3.2 设置VCR HDV/DV
    - 5.3.3 设置i.link转换器
    - 5.3.4 捕获高清视频
    - 5.3.5 高清设备安装疑难解答
  - 5.4 捕获模拟视频
    - 5.4.1 通过S端子连接视频捕获卡
    - 5.4.2 通过AV端子连接视频捕获卡
    - 5.4.3 设置Windows系统的录音功能
    - 5.4.4 捕获模拟视频
  - 5.5 导入影片素材
    - 5.5.1 添加视频素材
    - 5.5.2 添加静态图像
    - 5.5.3 添加色彩素材
    - 5.5.4 添加Flash动画
    - 5.5.5 添加边框素材
    - 5.5.6 将素材导出为模板
- Chapter 06 修整与剪辑视频素材
  - 6.1 编辑影片素材
    - 6.1.1 设置素材显示
    - 6.1.2 调整素材秩序
    - 6.1.3 调整素材声音

## <<会声会影X5标准教程>>

- 6.1.4 调整素材区间
- 6.1.5 分离视频与音频
- 6.2 修整素材颜色特效
  - 6.2.1 调整图像色调
  - 6.2.2 调整图像亮度
  - 6.2.3 调整图像饱和度
  - 6.2.4 调整图像对比度
  - 6.2.5 调整图像Gamma
- 6.3 剪辑视频素材
  - 6.3.1 用黄色标记剪辑视频
  - 6.3.2 通过修整栏剪辑视频
  - 6.3.3 通过时间轴剪辑视频
  - 6.3.4 通过按钮剪辑视频
- 6.4 按场景分割视频
- 6.5 多重修整视频素材
  - 6.5.1 打开“多重修整视频”对话框
  - 6.5.2 标记视频片段
  - 6.5.3 更多修整片段
  - 6.5.4 精确标记片段

### Chapter 07 制作影片覆叠特效

- 7.1 覆叠效果简介
  - 7.1.1 覆叠效果简介
  - 7.1.2 “编辑”选项面板
  - 7.1.3 “属性”选项面板
- 7.2 调整覆叠素材
  - 7.2.1 调整覆叠素材位置
  - 7.2.2 调整覆叠素材大小
  - 7.2.3 调整覆叠素材形状
  - 7.2.4 调整覆叠素材区间
  - 7.2.5 设置覆叠淡入淡出
  - 7.2.6 设置素材摇动效果
  - 7.2.7 设置矩形遮罩效果
  - 7.2.8 设置涂抹遮罩效果
  - 7.2.9 设置心形遮罩效果
- 7.3 应用标题素材
  - 7.3.1 在覆叠轨中添加标题
  - 7.3.2 在覆叠轨中编辑标题
  - 7.3.3 设置覆叠轨标题区间
- 7.4 覆叠精彩案例实战
  - 7.4.1 若隐若现画面——幻影美女
  - 7.4.2 边框装饰动画——婚纱影像
  - 7.4.3 场景对象动画——夜空美景
  - 7.4.4 带边框画中画——个性写真
  - 7.4.5 透明叠加效果——夏日午后
  - 7.4.6 制作遮罩效果——永恒爱恋
  - 7.4.7 制作摇动效果——一生携手

### Chapter 08 制作影片转场特效

## <<会声会影X5标准教程>>

### 8.1 转场效果简介

#### 8.1.1 转场效果简介

#### 8.1.2 “转场”选项面板

### 8.2 转场基本操作

#### 8.2.1 自动添加转场

#### 8.2.2 手动添加转场

#### 8.2.3 随机应用效果

#### 8.2.4 应用当前转场

#### 8.2.5 替换转场效果

#### 8.2.6 删除转场效果

#### 8.2.7 调整转场时间

#### 8.2.8 移动转场效果

### 8.3 添加单色画面过渡

#### 8.3.1 添加单色画面

#### 8.3.2 自定义单生素材

#### 8.3.3 添加黑屏过渡效果

### 8.4 转场精彩案例实战

#### 8.4.1 “三维”转场——百花娇艳

#### 8.4.2 “胶片”转场——可爱动物

#### 8.4.3 “擦拭”转场——水果沙拉

#### 8.4.4 “旋转”转场——家庭影像

#### 8.4.5 “遮罩”转场——生活记录

#### 8.4.6 “果皮”转场——相册留影

#### 8.4.7 “过滤”转场——爱心天地

#### 8.4.8 “滑动”转场——柠檬果汁

## Chapter 09 制作影片滤镜特效

### 9.1 滤镜效果简介

#### 9.1.1 滤镜效果简介

#### 9.1.2 自定义滤镜属性

### 9.2 滤镜基本操作

#### 9.2.1 添加视频滤镜

#### 9.2.2 替换视频滤镜

#### 9.2.3 添加多个滤镜

#### 9.2.4 删除视频滤镜

#### 9.2.5 自定义滤镜效果

#### 9.2.6 在视频轨中添加标题

#### 9.2.7 在视频轨中编辑标题

### 9.3 滤镜精彩案例实战

#### 9.3.1 “光芒”滤镜——阳光普照

#### 9.3.2 “气泡”滤镜——夏日时光

#### 9.3.3 “闪电”滤镜——灰色天空

#### 9.3.4 “云彩”滤镜——云雾缭绕

#### 9.3.5 “雨点”滤镜——美丽水乡

#### 9.3.6 “双色调”滤镜——健康家园

#### 9.3.7 “彩色笔”滤镜——倾城佳人

#### 9.3.8 “视频摇动”滤镜——花草世界

#### 9.3.9 “FX涟漪”滤镜——水波荡漾

## <<会声会影X5标准教程>>

### Chapter 10 制作影片字幕特效

#### 10.1 标题字幕简介

##### 10.1.1 标题字幕简介

##### 10.1.2 编辑选项面板

#### 10.2 标题基本操作

##### 10.2.1 创建一个标题字幕

##### 10.2.2 创建多个标题字幕

##### 10.2.3 应用模板创建标题

##### 10.2.4 更改标题字体类型

##### 10.2.5 更改标题字体大小

##### 10.2.6 将标题添至素材库

##### 10.2.7 更改标题字幕区间

#### 10.3 标题特效制作

##### 10.3.1 制作镂空特效——爱情三角洲

##### 10.3.2 制作突起特效——漂亮新娘

##### 10.3.3 制作描边特效——美丽心情

##### 10.3.4 制作光晕特效——音乐之声

##### 10.3.5 制作投影特效——恋爱百分

#### 10.4 标题精彩案例实战

##### 10.4.1 “淡化”动画——山水情缘

##### 10.4.2 “弹出”动画——唯一独爱

##### 10.4.3 “翻转”动画——秋日恋歌

##### 10.4.4 “飞行”动画——龙飞凤舞

##### 10.4.5 “缩放”动画——幸福花园

##### 10.4.6 “下降”动画——爱的雪花

##### 10.4.7 “摇摆”动画——相知相拥

##### 10.4.8 “移动路径”动画——贵族婚约

### Chapter 11 制作影片音频特效

#### 11.1 音频效果简介

##### 11.1.1 音频效果简介

##### 11.1.2 “音乐和声音”选项面板

##### 11.1.3 “自动音乐”选项面板

#### 11.2 添加音频素材

##### 11.2.1 从素材库中添加音乐

##### 11.2.2 从硬盘文件夹中添加音频

##### 11.2.3 添加自动音乐

#### 11.3 音量调节与混音

##### 11.3.1 调节整个音频

##### 11.3.2 用调节线调节音量

##### 11.3.3 选择需要调节的音轨

##### 11.3.4 播放并实时调节音量

##### 11.3.5 恢复音量至原始状态

##### 11.3.6 使轨道音频暂时静音

#### 11.4 修整音频文件

##### 11.4.1 通过区间来修整音频

##### 11.4.2 通过修整栏修整音频

##### 11.4.3 通过缩略栏修整音频

## <<会声会影X5标准教程>>

- 11.4.4 设置音乐速度/时间流逝
- 11.5 音频特效案例实战
  - 11.5.1 “放大”滤镜——彩色鸡蛋
  - 11.5.2 “混响”滤镜——真爱回味
  - 11.5.3 “共鸣”滤镜——动感水果
  - 11.5.4 “长回音”滤镜——可爱小狗
  - 11.5.5 “删除噪音”滤镜——枫叶情怀
  - 11.5.6 淡入淡出效果——健步如飞
- Chapter 12 输出与刻录视频
  - 12.1 输出影片
    - 12.1.1 渲染输出整部影片
    - 12.1.2 渲染输出指定范围影片
    - 12.1.3 单独输出项目中的声音
    - 12.1.4 单独输出项目中的视频
  - 12.2 刻录DVD光盘
    - 12.2.1 刻录前的准备事项
    - 12.2.2 添加影片素材
    - 12.2.3 选择光盘类型
    - 12.2.4 设置项目参数
    - 12.2.5 编辑图像菜单
    - 12.2.6 预览影片效果
    - 12.2.7 刻录DVD光盘
  - 12.3 运用Nero刻录VCD光盘
    - 12.3.1 导入刻录内容
    - 12.3.2 设置相应参数
    - 12.3.3 预览刻录光盘
    - 12.3.4 开始刻录光盘
  - 12.4 视频回录操作
    - 12.4.1 回录到DV摄像机
    - 12.4.2 回录到HDV摄像机
- Chapter 13 制作焰火相册
  - 13.1 导入照片/视频素材
  - 13.2 制作视频摇动效果
  - 13.3 制作视频转场效果
  - 13.4 制作视频覆叠效果
  - 13.5 添加视频字幕效果
  - 13.6 制作视频背景音乐
  - 13.7 输出为DVD文件

<<会声会影X5标准教程>>

章节摘录

版权页： 插图：

## <<会声会影X5标准教程>>

### 编辑推荐

《Corel公司指定标准教材:会声会影X5标准教程》内容丰富，图文并茂，结构清晰，具有权威、系统、全面和实用的特点，是视频编辑初学者及从业人员学习会声会影X5中文版的首选教材。

《Corel公司指定标准教材:会声会影X5标准教程》对软件的每一个技术细节都进行了全面而深入的讲解，随书的DVD光盘中包含了《Corel公司指定标准教材:会声会影X5标准教程》所有案例的练习素材、制作效果及多媒体视频教学。

<<会声会影X5标准教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>