

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787115288394

10位ISBN编号：7115288399

出版时间：2012-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：ArtEyes设计工作室

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版Photoshop

CS6数码照片处理从新手到高手》是初学者快速自学Photoshop数码照片处理的经典入门教程。

全书共分12章，从数码照片基础入门开始讲起，以循序渐进的方式详细解读数码照片基本处理技巧和修复秘笈，以及人物照片、风景照片、动物照片、静物与植物照、建筑与纪实照片的调整，同时，还包括为照片添加小元素、照片的艺术处理、合成照片和商业数码照片应用等照片处理技巧，内容全面、操作步骤详尽，是初学者不可多得的入门级参考书。

在随书光盘中，有书中安排的51个“动手操作”实例的教学视频，并且包含所有实例的素材、最终效果文件。

这些配套的视频教学和素材不仅可以帮助读者轻松掌握Photoshop的使用方法，还能满足数码照片处理、平面设计、特效制作等实际工作需要。

《中文版Photoshop

CS6数码照片处理从新手到高手》适合广大Photoshop初学者和摄影爱好者，以及有志于从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计等工作的人员使用，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

书籍目录

- 第1章 数码照片基础入门 13
 - 01 如何获取数码照片 14
 - 1.1 导入数码照片 14
 - 1.2 导出数码照片 15
 - 1.3 纸张与尺寸的选择 15
 - 02 数码照片的浏览 17
 - 2.1 使用ACDSee中批量重命名照片 17
 - 2.2 使用Mini Bridge打开数码照片 18
 - 2.3 使用Adobe Bridge管理照片 19
 - 2.4 使用光影魔术手批量重命名照片 20
 - 03 了解数码照片处理原理 21
 - 3.1 像素分辨率与清晰度的关系 21
 - 3.2 数码照片的多种储存格式 22
 - 3.3 数码照片常用颜色模式 22
 - 04 颜色模式查看与更改 23
 - 4.1 查看颜色模式 23
 - 4.2 更改图像的颜色模式 23
 - 05 认识Photoshop CS6图像处理软件 25
 - 5.1 Photoshop CS6工作界面 25
 - 5.2 优化工作界面 27
 - 5.3 调整屏幕模式 28
 - 5.4 调整窗口排列方式 29
 - 5.5 工具箱基本操作 30
 - 06 解读Camera Raw 32
 - 6.1 认识Camera Raw 32
 - 6.2 Camera Raw基本操作 34
- 第2章 数码照片基本处理技巧 35
 - 01 打开与存储数码照片 36
 - 1.1 打开数码照片 36
 - 动手操作 打开数码照片 36
 - 功能解析 不同格式文件的打开方式 36
 - 1.2 存储数码照片的不同格式 37
 - 动手操作 存储数码照片不同格式 37
 - 功能解析 了解“存储”、“存储为”和“存储为Web和设备所用格式”命令的区别 37
 - 02 批量处理数码照片 38
 - 2.1 利用动作调整数码照片 38
 - 动手操作 利用动作调整数码照片 38
 - 功能解析 载入动作组 38
 - 2.2 利用批量处理目录调整数码照片 39
 - 动手操作 利用批量处理目录调整数码照片 39
 - 功能解析 使用图像处理器转换文件 39
 - 03 利用辅助工具调整照片 40
 - 3.1 标尺工具矫正倾斜照片 40
 - 动手操作 标尺工具矫正倾斜照片 40
 - 功能解析 了解标尺工具 40

- 3.2 裁剪工具裁剪多余图像 41
 - 动手操作 裁剪工具裁剪多余图像 41
 - 功能解析 校正水平位置 41
- 0
- 4 调整数码照片大小 42
 - 4.1 调整图像大小 42
 - 动手操作 调整图像大小 42
 - 功能解析 图像大小与画布大小的区别 42
 - 4.2 调整画布大小 43
 - 动手操作 调整画布大小 43
 - 功能解析 定位调整画布大小 43
- 05 旋转与变换数码照片 44
 - 5.1 自由变换命令调整照片大小 44
 - 动手操作 自由变换命令调整照片大小 44
 - 功能解析 自由变换图像 44
 - 5.2 调整照片方向 45
 - 动手操作 调整照片方向 45
 - 功能解析 精确翻转或旋转图像 45
 - 5.3 内容识别比例调整照片画幅 46
 - 动手操作 内容识别比例调整照片画幅 46
 - 功能解析 认识“内容识别比例”命令 47
- 06 拼贴完整数码照片 48
 - 6.1 拼合数码照片全景图 48
 - 动手操作 拼合数码照片全景图 48
 - 功能解析 关于Photomerge 49
 - 6.2 拼贴风景照片 50
 - 动手操作 拼贴风景照片 50
 - 功能解析 认识各种版面拼合方式 50
- 07 矫正不完美照片 51
 - 7.1 操控变形矫正人物姿势 51
 - 动手操作 操控变形矫正人物姿势 51
 - 功能解析 操控变形的应用 52
 - 7.2 镜头校正调整桶形失真照片 53
 - 动手操作 镜头校正调整桶形失真照片 53
 - 功能解析 了解“镜头校正”滤镜 54
- 第3章 掌握必备的修复秘笈 55
 - 01 利用工具修复缺陷照片 56
 - 1.1 去除照片日期 56
 - 动手操作 去除照片日期 56
 - 功能解析 修复画笔工具属性栏 56
 - 1.2 修复暗角照片 57
 - 动手操作 修复暗角照片 57
 - 功能解析 减淡工具属性栏 57
 - 1.3 去除照片水印 58
 - 动手操作 去除照片水印 58
 - 功能解析 修补工具属性栏 58
 - 1.4 修复破损照片 59

- 动手操作 修复破损照片 59
- 功能解析 “填充”命令对话框 59
- 1.5 去除照片水渍 60
 - 动手操作 去除照片水渍 60
 - 功能解析 “曲线”调整图层 61
- 1.6 去除背景杂乱物 62
 - 动手操作 去除背景杂乱物 62
 - 功能解析 仿制图章工具属性栏 62
- 02 修复照片影调 63
 - 2.1 修复曝光不足照片 63
 - 动手操作 修复曝光不足照片 63
 - 功能解析 “色阶”调整图层 63
 - 2.2 修复曝光过度照片 64
 - 动手操作 修复曝光过度照片 64
 - 功能解析 图层蒙版的作用 65
 - 2.3 修复镜片反光照片 66
 - 动手操作 修复镜片反光照片 66
 - 功能解析 “色相/饱和度”调整图层 67
 - 2.4 修复照片紫边 68
 - 动手操作 修复照片紫边 68
 - 功能解析 “可选颜色”调整图层 69
 - 2.5 修复逆光照片 70
 - 动手操作 修复逆光照片 70
 - 功能解析 “阴影/高光”对话框 70
 - 2.6 修复灰蒙蒙照片 71
 - 动手操作 修复灰蒙蒙照片 71
 - 功能解析 “自动颜色”命令 71
 - 2.7 修复照片光影层次 72
 - 动手操作 修复照片光影层次 72
 - 功能解析 “曝光度”调整图层 72
 - 2.8 去除照片噪点 73
 - 动手操作 去除照片噪点 73
 - 功能解析 “Noiseware专业版”对话框 73
- 03 修复老照片 74
 - 3.1 修复发黄老照片 74
 - 动手操作 修复发黄老照片 74
 - 功能解析 “照片滤镜”调整图层 74
 - 3.2 还原照片色彩 75
 - 动手操作 还原照片色彩 75
 - 功能解析 “USM锐化”滤镜 75
 - 3.3 修复色调严重受损的老照片 76
 - 动手操作 修复色调严重受损的老照片 76
 - 功能解析 “黑白”调整图层 76
 - 3.4 矫正颜色失真老照片 77
 - 动手操作 矫正颜色失真老照片 77
 - 功能解析 “自动色调”命令 77
- 04 Camera Raw修复照片 78

- 4.1 Camera Raw快速修复照片色调 78
 - 动手操作 Camera Raw快速修复照片色调 78
 - 功能解析 Camera Raw插件 78
- 4.2 Camera Raw校正照片白平衡 79
 - 动手操作 Camera Raw校正照片白平衡 79
 - 功能解析 “白平衡”选项 79
- 4.3 Camera Raw修复模糊照片 80
 - 动手操作 Camera Raw修复模糊照片 80
 - 功能解析 Camera Raw对话框 80
- 第4章 唯美人物照片调整 81
 - 01 人物眼部美容 82
 - 1.1 调整眉眼距离 82
 - 动手操作 修复曝光过度照片 82
 - 功能解析 套索工具属性栏 82
 - 1.2 修复红眼人物照片 83
 - 动手操作 修复红眼人物照片 83
 - 功能解析 红眼工具属性栏 83
 - 1.3 去除浮肿眼袋 84
 - 动手操作 去除浮肿眼袋 84
 - 功能解析 仿制图章工具的多样性 84
 - 1.4 消除黑眼圈 85
 - 动手操作 消除黑眼圈 85
 - 功能解析 散布仿制效果 85
 - 1.5 矫正人物大小眼 86
 - 动手操作 矫正人物大小眼 86
 - 功能解析 “液化”滤镜对话框1 86
 - 1.6 修复闭眼照片 87
 - 动手操作 修复闭眼照片 87
 - 功能解析 矩形选框工具属性栏 87
 - 1.7 打造迷人大眼MM 88
 - 动手操作 打造迷人大眼MM 88
 - 功能解析 “自由变换”命令 88
 - 1.8 快速单眼皮变双眼皮 89
 - 动手操作 快速单眼皮变双眼皮 89
 - 功能解析 钢笔工具属性栏 90
 - 1.9 添加炫彩美瞳 90
 - 动手操作 添加炫彩美瞳 90
 - 功能解析 “添加杂色”滤镜对话框 91
 - 1.10 添加浓密卷翘睫毛 92
 - 动手操作 添加浓密卷翘睫毛 92
 - 功能解析 了解“画笔”面板 93
 - 1.11 添加魅惑眼影 93
 - 动手操作 添加魅惑眼影 93
 - 功能解析 “反相”命令 94
 - 02 美化不和谐的五官 95
 - 2.1 矫正难看大鼻头 95
 - 动手操作 矫正难看大鼻头 95

- 功能解析 “液化”滤镜对话框2 95
- 2.2 打造性感双唇 96
 - 动手操作 打造性感双唇 96
 - 功能解析 “液化”滤镜对话框3 96
- 2.3 打造完美耳廓 97
 - 动手操作 打造完美耳廓 97
 - 功能解析 “液化”滤镜对话框4 97
- 2.4 修复偏紫唇色 98
 - 动手操作 修复偏紫唇色 98
 - 功能解析 快速蒙版的作用 99
- 2.5 快速美白牙齿 99
 - 动手操作 快速美白牙齿 99
 - 功能解析 画笔工具与铅笔工具的差别 100
- 2.6 添加诱惑唇彩 101
 - 动手操作 添加诱惑唇彩 101
 - 功能解析 认识“路径”面板 102
- 03 人物皮肤与发型美容 103
 - 3.1 快速去除面部痘痘 103
 - 动手操作 快速去除面部痘痘 103
 - 功能解析 污点修复画笔工具的应用 103
 - 3.2 去除面部油光 104
 - 动手操作 去除面部油光 104
 - 功能解析 认识“通道”面板 104
 - 3.3 去除面部雀斑 105
 - 动手操作 去除面部雀斑 105
 - 功能解析 污点修复画笔工具属性栏 105
 - 3.4 添加可爱腮红 106
 - 动手操作 添加可爱腮红 106
 - 功能解析 画笔工具的运用 106
 - 3.5 甩掉难看大饼脸 107
 - 动手操作 甩掉难看大饼脸 107
 - 功能解析 “液化”滤镜的用途 107
 - 3.6 随意调整发色 108
 - 动手操作 随意调整发色 108
 - 功能解析 “画笔”面板上的间距文本框 108
 - 3.7 改变人物发型 109
 - 动手操作 改变人物发型 109
 - 功能解析 “切变”滤镜 110
 - 3.8 快速面部去黄 110
 - 动手操作 快速面部去黄 110
 - 功能解析 使用“曲线”通道调整颜色 111
 - 3.9 打造人物完美妆容 112
 - 动手操作 打造人物完美妆容 112
 - 功能解析 画笔工具中的不透明度设置 113
 - 3.10 打造水嫩肌肤 114
 - 动手操作 打造水嫩肌肤 114
 - 功能解析 不透明度和填充不透明度的区别 115

- 3.11 调整古铜色肌肤 116
 - 动手操作 调整古铜色肌肤 116
 - 功能解析 Noiseware Profesionnl滤镜 117
- 04 美化人物身材与服装 118
 - 4.1 快速为人物瘦身 118
 - 动手操作 快速为人物瘦身 118
 - 功能解析 液化滤镜中的旋转工具应用 119
 - 4.2 快速为人物着装换色 119
 - 动手操作 快速为人物着装换色 119
 - 功能解析 颜色替换工具属性栏 120
- 05 调整人物艺术色调 121
 - 5.1 调整亮丽反转片色调 121
 - 动手操作 调整亮丽反转片色调 121
 - 功能解析 在图层中和图层蒙版中使用滤镜 122
 - 5.2 调整个性非主流色调 123
 - 动手操作 调整个性非主流色调 123
 - 功能解析 “去色”命令与“色相/饱和度”命令的相同效果 124
 - 5.3 调整时尚LOMO色调 125
 - 动手操作 调整时尚LOMO色调 125
 - 功能解析 了解图层混合模式 126
 - 5.4 调整甜美阿宝色调 127
 - 动手操作 调整甜美阿宝色调 127
 - 功能解析 应用LAB颜色模式调整色调 128
 - 5.5 调整浪漫情侣照片 129
 - 动手操作 调整浪漫情侣照片 129
 - 功能解析 认识“色彩平衡”调整面板 130
 - 5.6 调整儿童可爱表情 131
 - 动手操作 调整儿童可爱表情 131
 - 功能解析 合并和盖印图层或组 132
 - 5.7 调整可爱的孩童照片 132
 - 动手操作 调整可爱的孩童照片 132
 - 功能解析 “云彩”滤镜的应用 133
 - 5.8 调整人物复古淡灰色调 134
 - 动手操作 调整人物复古淡灰色调 134
 - 功能解析 “颜色填充”填充图层的填色方式 134
- 第5章 迷人风景照片调整 135
 - 01 调整自然风景色调 136
 - 1.1 调整草原生态和谐效果 136
 - 动手操作 调整草原生态和谐效果 136
 - 功能解析 图层混合模式的类型图解 137
 - 1.2 增添照片明媚阳光 138
 - 动手操作 增添照片明媚阳光 138
 - 功能解析 存储和载入色阶效果 139
 - 1.3 添加湖面光照效果 140
 - 动手操作 添加湖面光照效果 140
 - 功能解析 其他对话框中的“直方图” 141
 - 1.4 增添树林浓郁色调 142

- 动手操作 增添树林浓郁色调 142
- 功能解析 “调整”面板与“调整”命令 143
- 1.5 表现烂漫的原野风情 144
 - 动手操作 表现烂漫的原野风情 144
 - 功能解析 调整图像不同通道的色阶 145
- 1.6 表现浪漫雪景照片 146
 - 动手操作 表现浪漫雪景照片 146
 - 功能解析 调整图层的顺序 147
- 1.7 表现清新的田野风光 147
 - 动手操作 表现清新的田野风光 147
 - 功能解析 关于调整曲线的快捷键 148
- 1.8 调整锦绣山河照片 149
 - 动手操作 调整锦绣山河照片 149
 - 功能解析 高级调整色命令 150
- 1.9 让清晨的阳光更动人 150
 - 动手操作 让清晨的阳光更动人 150
 - 功能解析 “镜头光晕”滤镜的亮度设置 151
- 1.10 加强夕阳浓郁效果 152
 - 动手操作 加强夕阳浓郁效果 152
 - 功能解析 利用减淡工具调整图像 152
- 1.11 增强照片秋日落叶效果 153
 - 动手操作 增强照片秋日落叶效果 153
 - 功能解析 “渐变填充”调整图层的运用 154
- 02 为风景照片添加艺术色调 155
- 2.1 调整照片黑白效果 155
 - 动手操作 调整照片黑白效果 155
 - 功能解析 “黑白”中的“色调”复选框 156
- 2.2 调整风景双色调 156
 - 动手操作 调整风景双色调 156
 - 功能解析 应用“双色调”模式调整 158
- 2.3 调整照片浓郁色调 159
 - 动手操作 调整照片浓郁色调 159
 - 功能解析 “色调均化”命令与混合模式的应用 160
- 2.4 还原自然风景清新色调 161
 - 动手操作 还原自然风景清新色调 161
 - 功能解析 通过绘制调整曲线 162
- 2.5 调整花园浪漫色调 163
 - 动手操作 调整花园浪漫色调 163
 - 功能解析 将图像粘贴到图像中 164
- 2.6 增添枯木颓废色调 165
 - 动手操作 增添枯木颓废色调 165
 - 功能解析 “强光”混合模式的应用 166
- 2.7 调整沙滩梦幻色调 167
 - 动手操作 调整沙滩梦幻色调 167
 - 功能解析 滤镜与混合模式的使用 168
- 2.8 调整渔船忧伤色调 169
 - 动手操作 调整渔船忧伤色调 169

- 功能解析 “应用图像”命令与通道结合应用 170
- 2.9 增强海底神秘色调 171
 - 动手操作 增强海底神秘色调 171
 - 功能解析 限制渐变工具的角度 172
- 第6章 可爱动物照片调整 173
- 01 调整野生动物照片 174
 - 1.1 突出表现天空飞翔的鸟儿 174
 - 动手操作 突出表现天空飞翔的鸟儿 174
 - 功能解析 径向模糊 175
 - 1.2 调整可爱小熊猫艺术色调 176
 - 动手操作 调整可爱小熊猫艺术色调 176
 - 功能解析 “色彩平衡”调整面板中的“保留明度”选项 177
 - 1.3 增强野兽威武神态 178
 - 动手操作 增强野兽威武神态 178
 - 功能解析 “色相/饱和度”调整面板中的“明度”选项 179
 - 1.4 调整唯美蝴蝶照片 180
 - 动手操作 调整唯美蝴蝶照片 180
 - 功能解析 利用“色彩平衡”调整图层快速调整画面冷暖色调 180
 - 功能解析 对比型混合模式——叠加 181
 - 1.5 调整动物园动物照片 182
 - 动手操作 调整动物园动物照片 182
 - 功能解析 “渐变填充”对话框中的“缩放”选项 183
 - 1.6 表现顽皮的猴子 184
 - 动手操作 表现顽皮的猴子 184
 - 功能解析 “自然饱和度”与“色相/饱和度”调整命令的区别 184
 - 1.7 调整可爱的松鼠照片 185
 - 动手操作 调整可爱的松鼠照片 185
 - 功能解析 “亮度/对比度”与“色阶”调整命令的区别 185
 - 1.8 调整海底的生物照片 186
 - 动手操作 调整海底的生物照片 186
 - 功能解析 “曝光度”调整面板中的预设选项 187
 - 1.9 调整可爱企鹅照片 188
 - 动手操作 调整可爱企鹅照片 188
 - 功能解析 “渐隐”命令的应用 189
 - 1.10 调整动物模拟低速快门捕捉的运动状态 190
 - 动手操作 调整动物模拟低速快门捕捉的运动状态 190
 - 功能解析 减淡型混合模式——滤色 191
 - 1.11 表现和谐的生态动物 192
 - 动手操作 表现和谐的生态动物 192
 - 功能解析 “曝光度”调整面板中的“位移”选项 193
- 02 调整可爱宠物照片 194
 - 2.1 增强宠物毛发质感 194
 - 动手操作 增强宠物毛发质感 194
 - 功能解析 “高反差保留”滤镜的应用 195
 - 2.2 增强宠物眼神 196
 - 动手操作 增强宠物眼神 196
 - 功能解析 将路径转化为选区 196

- 2.3 强调宠物表情 197
 - 动手操作 强调宠物表情 197
 - 功能解析 “通道混合器”调整面板中的“常数”选项 198
- 2.4 调整宠物清新色调 199
 - 动手操作 调整宠物清新色调 199
 - 功能解析 “照片滤镜”调整面板中“保留明度”选项 200
- 2.5 调整宠物温馨色调 201
 - 动手操作 调整宠物温馨色调 201
 - 功能解析 不同类型笔刷在蒙版中涂抹的效果 202
- 2.6 调整宠物忧伤色调 203
 - 动手操作 调整宠物忧伤色调 203
 - 功能解析 利用通道调整画面颜色 204
- 2.7 调整宠物反转负冲色调 205
 - 动手操作 填充宠物反转负冲色调 205
 - 功能解析 “应用图像”命令与通道结合应用 207
- 2.8 调整宠物甜美色调 208
 - 动手操作 调整宠物甜美色调 208
 - 功能解析 高斯模糊 208
- 2.9 调整宠物可爱暖色调 209
 - 动手操作 调整宠物可爱暖色调 209
 - 功能解析 “色阶”调整面板中的“输入色阶”与“输出色阶” 210
- 第7章 静物与植物照片调整 211
 - 01 调整静物照片 212
 - 1.1 还原食物诱人色调 212
 - 动手操作 还原食物诱人色调 212
 - 功能解析 利用“不透明度”调整画面效果 212
 - 1.2 增强水果清新色调 213
 - 动手操作 增强水果清新色调 213
 - 功能解析 利用画笔工具调整图像 213
 - 1.3 加强珠宝特殊质感 214
 - 动手操作 加强珠宝特殊质感 214
 - 功能解析 调整图层与调整命令的区别 214
 - 1.4 调整钟表复古色调 215
 - 动手操作 调整钟表复古色调 215
 - 比较型混合模式 216
 - 1.5 加强书桌怀旧光影 217
 - 动手操作 加强书桌怀旧光影 217
 - 功能解析 “曝光度”调整面板中的“灰度系数校正”选项 218
 - 1.6 突出商品高贵品质 219
 - 动手操作 突出商品高贵品质 219
 - 功能解析 “可选颜色”调整面板中的“相对”与“绝对”选项 220
 - 1.7 加强气球梦幻色调 221
 - 动手操作 加强气球梦幻色调 221
 - 功能解析 在“高斯模糊”对话框中查看画面模糊效果 221
 - 功能解析 “通道混和器”调整面板中的预设选项 223
 - 1.8 增强烛台温馨色调 224
 - 动手操作 增强烛台温馨色调 224

- 功能解析 解“色调均化”命令 224
- 1.9 调整玩偶可爱色调 225
 - 动手操作 调整玩偶可爱色调 225
 - 功能解析 在“渐变编辑器”中加入预设渐变颜色 227
- 1.10 增强礼品节日气氛 228
 - 动手操作 增强礼品节日气氛 228
 - 功能解析 “色相/饱和度”调整面板中的“色相”选项 228
- 1.11 调整静物忧郁青色调 229
 - 动手操作 调整静物忧郁青色调 229
 - 功能解析 “通道混和器”中的“单色”复选框 230
- 02 调整植物照片 231
 - 2.1 加强植物局部色彩 231
 - 动手操作 加强植物局部色彩 231
 - 功能解析 海绵工具的运用 231
 - 2.2 快速调整花卉颜色 232
 - 动手操作 快速调整花卉颜色 232
 - 功能解析 “色彩范围”的“选区预览”选项 233
 - 2.3 调整唯美逆光照片 234
 - 动手操作 调整唯美逆光照片 234
 - 功能解析 镜头光晕不同的镜头类型的介绍 235
 - 2.4 调整照片景深效果 236
 - 动手操作 调整照片景深效果 236
 - 功能解析 了解“镜头模糊”的光圈形状 236
 - 2.5 增强花卉明快色调 237
 - 动手操作 增强花卉明快色调 237
 - 功能解析 认识“自动色调”命令 237
 - 功能解析 设置自动调整选项 238
 - 2.6 调整植物柔美色调 239
 - 动手操作 调整植物柔美色调 239
 - 功能解析 了解“匹配颜色”命令 240
 - 2.7 加强花卉光影层次效果 241
 - 动手操作 加强花卉光影层次效果 241
 - 功能解析 了解“匹配颜色”命令 241
 - 2.8 调整花卉梦幻色调 242
 - 动手操作 调整花卉梦幻色调 242
 - 功能解析 不同的渐变样式 243
 - 2.9 表现荷塘清新色调 244
 - 动手操作 表现荷塘清新色调 244
 - 功能解析 “色调均化”命令的运用 244
 - 功能解析 “应用图像”对话框中的“反相”复选框 245
 - 2.10 调整花卉亮丽色调 246
 - 动手操作 调整花卉亮丽色调 246
 - 功能解析 “色阶”调整面板中直方图的作用 246
 - 2.11 调整植物亮丽青红色 247
 - 动手操作 调整植物亮丽青红色 247
 - 功能解析 认识“自动颜色”命令 248
- 第8章 建筑与纪实照片调整 249

- 01 调整城市建筑照片 250
 - 1.1 增强建筑光影折射效果 250
 - 动手操作 增强建筑光影折射效果 250
 - 功能解析 “镜头光晕”滤镜的应用 251
 - 1.2 调整古老建筑宏伟色调 252
 - 动手操作 调整古老建筑宏伟色调 252
 - 功能解析 画笔工具的角度和圆度 253
 - 1.3 增强建筑异国风情色调 253
 - 动手操作 增强建筑异国风情色调 253
 - 功能解析 快速选择混合模式 254
 - 1.4 表现小镇温馨色调 255
 - 动手操作 表现小镇温馨色调 255
 - 功能解析 图层蒙版与渐变工具 256
 - 1.5 表现历史建筑沧桑色调 257
 - 动手操作 表现历史建筑沧桑色调 257
 - 功能解析 认识“直方图”面板 258
 - 1.6 调整民族特色建筑照片 258
 - 动手操作 调整民族特色建筑照片 258
 - 功能解析 “色彩平衡”与“色相饱和度”的区别 259
 - 1.7 调整高楼建筑商业色调 260
 - 动手操作 调整高楼建筑商业色调 260
 - 功能解析 使用“曲线”命令设置黑场、灰场和白场 261
 - 1.8 调整室内装修流行色调 261
 - 动手操作 调整室内装修流行色调 261
 - 功能解析 认识“亮度/对比度”调整图层 262
- 02 调整城市夜景照片 263
 - 2.1 加强街道霓虹灯效果 263
 - 动手操作 加强街道霓虹灯效果 263
 - 功能解析 色相、饱和度和明度 264
 - 2.2 增强路灯安静清幽色调 264
 - 动手操作 增强路灯安静清幽色调 264
 - 功能解析 妙用“可选颜色”调整图层 265
 - 2.3 增强夜景流动灯光效果 266
 - 动手操作 增强夜景流动灯光效果 266
 - 功能解析 使用画笔工具绘制直线 267
 - 2.4 调整夜景温馨色调 268
 - 动手操作 调整夜景温馨色调 268
 - 功能解析 认识“HDR色调”命令 269
 - 2.5 调整夜晚鬼魅色调 270
 - 动手操作 调整夜晚鬼魅色调 270
 - 功能解析 使用色阶调整色调范围 271
 - 2.6 调整都市繁华夜景 272
 - 动手操作 调整都市繁华夜景 272
 - 功能解析 应用“色彩平衡”命令调整图像色调 273
- 03 调整纪实照片 274
 - 3.1 增强照片温婉的水乡风情 274
 - 动手操作 增强照片温婉的水乡风情 274

- 功能解析 使用“照片滤镜”使色调平衡 275
- 3.2 表现铁道忧伤色调 275
 - 动手操作 表现铁道忧伤色调 275
 - 功能解析 渐变映射 276
- 3.3 调整废旧小巷照片色调 277
 - 动手操作 调整废旧小巷照片色调 277
 - 功能解析 “饱和度”的区别 278
- 3.4 调整浪漫都市街道 279
 - 动手操作 调整浪漫都市街道 279
 - 功能解析 “色彩平衡”调整图层的平衡性 280
- 3.5 表现苍白纪实照片色调 280
 - 动手操作 表现苍白纪实照片色调 280
 - 功能解析 编辑“曲线”调整图层面板 281
- 3.6 调整运动现场纪实照片 282
 - 动手操作 调整运动现场纪实照片 282
 - 功能解析 色阶与色调 283
- 3.7 调整婚礼现场纪实照片 283
 - 动手操作 调整婚礼现场纪实照片 283
 - 功能解析 “色相/饱和度”中的“着色”复选框 284
- 3.8 展现温馨的小镇风情 285
 - 动手操作 展现温馨的小镇风情 285
 - 功能解析 画笔预设面板不同的显示方式 286
- 第9章 添加照片个性小元素 287
 - 01 添加照片文字 288
 - 1.1 添加照片日期 288
 - 动手操作 添加照片日期 288
 - 功能解析 文字工具属性栏 288
 - 1.2 添加照片涂鸦文字 289
 - 动手操作 添加照片涂鸦文字 289
 - 功能解析 认识文字工具 290
 - 1.3 添加照片艺术文字 291
 - 动手操作 添加照片艺术文字 291
 - 功能解析 认识“外发光”选项面板 292
 - 1.4 添加照片纪念性文字 293
 - 动手操作 添加照片纪念性文字 293
 - 功能解析 了解“渐变编辑器”对话框 294
 - 1.5 添加照片段落文字 295
 - 动手操作 添加照片段落文字 295
 - 功能解析 认识“段落”文字面板 296
 - 1.6 添加可爱水印文字 296
 - 动手操作 添加照片段落文字 296
 - 功能解析 认识“字符”面板 297
 - 1.7 添加照片动感曲线文字 298
 - 动手操作 添加照片动感曲线文字 298
 - 功能解析 栅格化文字图层 299
 - 1.8 添加个性签名文字 300
 - 动手操作 添加个性签名文字 300

- 功能解析 调整文本的间距 301
- 1.9 添加照片粉笔字效果 302
 - 动手操作 添加照片粉笔字效果 302
 - 功能解析 栅格化文字图层和未栅格化文字图层的特点 303
- 1.10 添加照片水晶文字 304
 - 动手操作 添加照片水晶文字 304
 - 功能解析 认识“斜面和浮雕”面板 305
- 1.11 添加可爱奶油文字 306
 - 动手操作 添加可爱奶油文字 306
 - 功能解析 文字与“斜面和浮雕”图层样式的运用 307
- 02 添加照片可爱图形 308
- 2.1 添加照片可爱涂鸦 308
 - 动手操作 添加照片可爱涂鸦 308
 - 功能解析 文字与路径的结合运用 309
- 2.2 添加墙面个性墙纸 310
 - 动手操作 添加墙面个性墙纸 310
 - 功能解析 应用混合模式调整图像 311
- 2.3 为人物添加个性纹身 312
 - 动手操作 为人物添加个性纹身 312
 - 功能解析 “自由变换”命令热键的应用1 313
- 2.4 为人物衣服添加可爱图案 313
 - 动手操作 为人物添加可爱图案 313
 - 功能解析 “自由变换”命令热键的应用2 314
- 2.5 制作照片个性相框 315
 - 动手操作 制作照片个性相框 315
 - 功能解析 “彩色半调”滤镜的应用 316
- 2.6 制作电影胶片效果 317
 - 动手操作 制作电影胶片效果 317
 - 功能解析 认识橡皮擦工具 318
- 2.7 为天空添加闪电效果 319
 - 动手操作 为天空添加闪电效果 319
 - 功能解析 “载入画笔”命令的应用 320
- 2.8 添加雨后彩虹效果 321
 - 动手操作 添加雨后彩虹效果 321
 - 功能解析 应用“垂直旋转”命令为图像添加倒影效果 322
- 2.9 添加照片情景对话框 323
 - 动手操作 添加照片情景对话框 323
 - 功能解析 设置文字的对齐方式 324
- 2.10 添加照片动感线条 325
 - 动手操作 添加照片动感线条 325
 - 功能解析 橡皮擦工具在蒙版上的涂抹效果 327
- 2.11 添加照片个性圆点 327
 - 动手操作 添加照片个性圆点 327
 - 功能解析 预设画笔的设置与显示 328
- 第10章 照片艺术绘画与质感表现 329
- 01 调整照片绘画效果 330
- 1.1 制作照片水墨效果 330

- 动手操作 制作照片水墨效果 330
- 功能解析 滤镜组分类 332
- 1.2 制作照片水彩画效果 333
 - 动手操作 制作照片水彩画效果 333
 - 功能解析 喷色描边 334
 - 功能解析 画笔描边滤镜组 335
- 1.3 制作照片瓷砖画效果 336
 - 动手操作 制作照片瓷砖画效果 336
 - 功能解析 纹理滤镜组 337
- 1.4 制作照片彩色铅笔效果 338
 - 动手操作 制作照片彩色铅笔效果 338
 - 功能解析 最大值与最小值 340
- 1.5 制作照片速写效果 341
 - 动手操作 制作照片速写效果 341
 - 功能解析 炭笔 342
- 1.6 制作照片钢笔画效果 343
 - 动手操作 制作照片钢笔画效果 343
 - 功能解析 “查找边缘”滤镜 344
 - 功能解析 “绘图笔”滤镜 345
- 1.7 制作照片油画效果 346
 - 动手操作 制作照片油画效果 346
 - 功能解析 利用历史记录艺术画笔制作绘图效果 346
- 1.8 制作照片水粉画效果 347
 - 动手操作 制作照片水粉画效果 347
 - 功能解析 “干画笔”滤镜 347
- 1.9 制作照片壁画效果 348
 - 制作照片壁画效果 348
 - 功能解析 浮雕效果和龟裂纹 349
- 1.10 制作照片装饰画效果 350
 - 动手操作 制作照片装饰画效果 350
 - 功能解析 “染色玻璃”滤镜 351
- 1.11 制作照片工笔画效果 352
 - 动手操作 制作照片工笔画效果 352
 - 功能解析 混合颜色带 354
- 1.12 制作照片素描效果 355
 - 动手操作 制作照片素描效果 355
 - 功能解析 “图案叠加”图层样式 356
- 1.13 制作照片矢量绘画效果 357
 - 动手操作 制作照片矢量绘画效果 357
 - 功能解析 “海报边缘”滤镜与“胶片颗粒”滤镜 358
- 1.14 制作照片木刻版画效果 359
 - 动手操作 制作照片木刻版画效果 359
 - 功能解析 “木刻”滤镜 359
- 1.15 制作照片插画效果 360
 - 动手操作 制作照片插画效果 360
 - 功能解析 提高电脑性能的操作 362
- 02 调整照片特殊质感效果 363

- 2.1 制作照片马赛克效果 363
 - 动手操作 制作照片马赛克效果 363
 - 功能解析 像素化滤镜组 365
- 2.2 制作照片十字绣效果 365
 - 动手操作 制作照片十字绣效果 365
 - 功能解析 “投影” 图层样式 367
- 2.3 制作照片彩色玻璃质感 368
 - 动手操作 制作照片彩色玻璃质感 368
 - 功能解析 “玻璃” 滤镜 368
- 2.4 制作照片铜版雕刻质感 369
 - 动手操作 制作照片铜版雕刻质感 369
 - 功能解析 “铜版雕刻” 滤镜 370
- 2.5 制作照片冰冻效果 371
 - 动手操作 制作照片冰冻效果 371
 - 功能解析 风格化滤镜组 372
- 2.6 制作照片个性抱枕 373
 - 动手操作 制作照片个性抱枕 373
 - 功能解析 利用凸出命令创建3D对象 374
- 2.7 制作人物雕像质感 375
 - 动手操作 制作人物雕像质感 375
 - 功能解析 影印3D对象 376
 - 功能解析 “基底凸现” 滤镜 378
- 第11章 艺术合成照片完美展现 379
 - 01 图像抠取 380
 - 1.1 抠取边缘清晰的图像 380
 - 动手操作 抠取边缘清晰的图像 380
 - 功能解析 磁性套索工具属性栏 380
 - 1.2 抠取颜色分明的图像 381
 - 动手操作 抠取颜色分明的图像 381
 - 功能解析 智能选区的创建工具 381
 - 1.3 抠取宠物毛发 382
 - 动手操作 抠取宠物毛发 382
 - 功能解析 魔棒工具中的容差 382
 - 1.4 快速抠取人物发丝 383
 - 动手操作 快速抠取人物发丝 383
 - 功能解析 通道颜色设置 383
 - 1.5 精确抠取人物图像 384
 - 动手操作 精确抠取人物图像 384
 - 功能解析 “钢笔工具” 属性栏 384
 - 1.6 抠取建筑图像 385
 - 动手操作 抠取建筑图像 385
 - 功能解析 选区创建的基本模式 385
 - 02 艺术合成 386
 - 2.1 添加照片细雨效果 386
 - 动手操作 添加照片细雨效果 386
 - 功能解析 “阈值” 调整命令 386
 - 2.2 添加照片下雪效果 387

- 动手操作 添加照片下雪效果 387
- 功能解析 “动感模糊”对话框及其效果 388
- 2.3 添加照片明媚天空 389
 - 动手操作 添加照片明媚天空 389
 - 功能解析 “曲线”调整图层 390
- 2.4 替换人物背景 391
 - 动手操作 替换人物背景 391
 - 功能解析 自由变换命令 391
- 2.5 合成照片双胞胎效果 392
 - 动手操作 合成照片双胞胎效果 392
 - 功能解析 裁剪工具效果 392
- 2.6 合成照片晾晒效果 393
 - 动手操作 合成照片晾晒效果 393
 - 功能解析 图层样式面板及功能 394
- 2.7 添加照片合影对象 396
 - 动手操作 添加照片合影对象 396
 - 功能解析 “色相/饱和度”调整图层 397
- 2.8 制作照片燃烧效果 398
 - 动手操作 制作照片燃烧效果 398
 - 功能解析 “混合颜色带”选项组 400
- 2.9 制作照片撕裂效果 400
 - 动手操作 制作照片撕裂效果 400
 - 功能解析 “自然饱和度”调整图层 401
- 2.10 添加照片水珠效果 402
 - 动手操作 添加照片水珠效果 402
 - 功能解析 “图层”面板 403
- 2.11 合成跳出相框照片 404
 - 动手操作 合成跳出相框照片 404
 - 功能解析 颜色替换工具 405
- 2.12 合成诡异照片效果 406
 - 动手操作 合成诡异照片效果 406
 - 功能解析 图层蒙版 407
- 2.13 合成秘密森林效果 408
 - 动手操作 合成秘密森林效果 408
 - 功能解析 描边路径 411
- 2.14 合成天空之城效果 412
 - 动手操作 合成天空之城效果 412
 - 功能解析 “选取颜色”调整图层 414
- 2.15 合成浪漫艺术海报 415
 - 动手操作 合成浪漫艺术海报 415
 - 功能解析 “应用图像”调整命令 417
- 2.16 合成日月同辉效果 417
 - 动手操作 合成日月同辉效果 417
 - 功能解析 选取器中的颜色预览 419
- 2.17 制作梦幻花园效果 419
 - 动手操作 制作梦幻花园效果 419
 - 功能解析 “镜头光晕”滤镜 422

- 第12章 商业数码照片应用 423
 - 101 影楼艺术照片调整 424
 - 1.1 打造可爱天使宝贝 424
 - 动手操作 打造可爱天使宝贝 424
 - 1.2 调整儿童照片色调 426
 - 动手操作 调整儿童照片色调 426
 - 1.3 调整照片古典艺术色调 428
 - 动手操作 调整照片古典艺术色调 428
 - 1.4 调整照片个性冷色调 431
 - 动手操作 调整照片个性冷色调 431
 - 1.5 调整照片甜美粉色调 432
 - 动手操作 调整照片甜美粉色调 432
 - 1.6 调整唯美青色调 433
 - 动手操作 调整唯美青色调 433
 - 1.7 调整古典婚纱照片 435
 - 动手操作 调整古典婚纱照片 435
 - 1.8 调整欧式婚纱照片 438
 - 动手操作 调整欧式婚纱照片 438
 - 1.9 调整宫廷婚纱照片 440
 - 动手操作 调整宫廷婚纱照片 440
 - 1.10 调整怀旧婚纱照片 442
 - 动手操作 调整怀旧婚纱照片 442
 - 1.11 调整都市时尚婚纱照片 443
 - 动手操作 调整都市时尚婚纱照片 443
 - 1.12 调整乡间淡雅情侣照 445
 - 动手操作 调整乡间淡雅情侣照 445
 - 02 网络流行照片调整 447
 - 2.1 制作个性大头贴效果 447
 - 动手操作 制作个性大头贴效果 447
 - 2.2 制作人物搞怪卡通形象 451
 - 动手操作 制作人物搞怪卡通形象 451
 - 2.3 制作个性电脑桌面 454
 - 动手操作 制作个性电脑桌面 454
 - 2.4 制作可爱QQ表情 456
 - 动手操作 制作可爱QQ表情 456
 - 2.5 制作个人网络相册 458
 - 动手操作 制作个人网络相册 458
 - 2.6 制作非主流手机壁纸 461
 - 动手操作 制作非主流手机壁纸 461
 - 2.7 制作个人网络空间主页 464
 - 动手操作 制作个人网络空间主页 464
 - 2.8 制作可爱信笺效果 467
 - 动手操作 制作可爱信笺效果 467
 - 2.9 制作漂亮卡贴效果 469
 - 动手操作 制作漂亮卡贴效果 469
 - 2.10 调整网店照片艺术色调 471
 - 动手操作 调整网店照片艺术色调 471

- 2.11 制作时尚杂志封面效果 473
 - 动手操作 制作时尚杂志封面效果 473
- 2.12 制作个性台历效果 475
 - 动手操作 制作个性台历效果 475
- 2.13 制作CD包装效果 477
 - 动手操作 制作CD包装效果 477
- 2.14 制作可爱杯贴效果 481
 - 动手操作 制作可爱杯贴效果 481
- 2.15 制作人物机器人效果 483
 - 动手操作 制作人物机器人效果 483

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》适合广大Photoshop初学者和摄影爱好者，以及有志于从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计等工作的人员使用，同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

《中文版Photoshop CS6数码照片处理从新手到高手》由Art Eyes设计工作室编著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>