

<<中国居家文化>>

图书基本信息

书名：<<中国居家文化>>

13位ISBN编号：9787119065595

10位ISBN编号：7119065599

出版时间：2010-12

出版时间：外文出版社

作者：《大中国上下五千年》编委会 编

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国居家文化>>

内容概要

《大中国上下五千年：中国居家文化》在研究众多经典古籍的基础上，通过深入浅出的方式，介绍了中国居家风水文化的主要特点，结合居家实践，从庭院、大门、玄关、客厅、卧室、书房、厨房、餐厅、卫生间、窗户、阳台、楼梯等多个方面，分析了不同居家空间在选址、设计、装饰、规划、营造等方面的居家文化选择。

我们想通过此书，唤起读者对中华居家风水文化的重视，更加全面的了解自然环境，利用和保护自然，创造良好的居住环境，赢得最佳的天时地利与人和的至善境界。

书籍目录

居家风水文化概述传统居家风水学 / 2风水文化基础理论 / 4风水文化主要内容 / 6科学风水观 / 8居家风水的意义 / 10最佳家居风水 / 12宅居位向宜忌 / 14居家风水的改造 / 16家居风水与健康 / 18家居风水与财运 / 20家居风水与夫妻感情 / 22住宅煞气化解方法 / 24庭院风水庭院方位风水 / 28庭院布局原则 / 30庭院围墙风水 / 32庭院绿化原则 / 34庭院植物的选择 / 36庭院绿化禁忌 / 38庭院水体风水 / 40庭院水体分类 / 42庭院山石风水 / 44庭院装饰风水 / 46门窗风水影响大门风水的因素 / 50大门颜色与方位风水 / 52大门的图案风水 / 54改变大门风水的装饰品 / 56窗户方位朝向风水 / 58窗户风水之细部环节 / 60窗户的形状与材质 / 62窗户的旺运和化煞 / 64因窗而异的窗帘风水 / 66玄关风水玄关及其风水作用 / 70房屋格局与玄关设置 / 72玄关方位及理想玄关 / 74玄关之天花墙壁与地板 / 76玄关之鞋柜与神像摆放 / 78玄关风水之装饰物选择 / 80玄关风水之屏风选择 / 82玄关风水之色彩搭配 / 84客厅风水客厅的方位与财位 / 88客厅格局的理想化 / 90客厅的颜色与运势 / 92客厅灯饰照明风水 / 94客厅家具之沙发风水 / 96客厅茶几组合柜风水 / 98客厅家具之电器风水 / 100客厅中绿色植物风水 / 102客厅中鱼和鱼缸风水 / 104客厅摆放艺术品风水 / 106客厅中布艺装饰风水 / 108卧室风水温馨卧室风水布局 / 112卧室床的摆放风水 / 114床上用品的讲究 / 116卧室物件摆设风水 / 118卧室电器的摆放 / 120卧室的吉祥装饰物 / 122儿童房风水儿童房方位与布局 / 126儿童房颜色的选择 / 128儿童房布置风水 / 130儿童床摆放风水 / 132儿童玩具与风水 / 134婴儿房设计风水 / 136书房风水书房方位风水 / 140书桌摆置风水 / 142书房配画与风水 / 144电脑摆放风水 / 146书柜方位与风水 / 148书房装修原则 / 150书房植物选择 / 152书房吉祥物 / 154.....

章节摘录

插图：测方即风水地的磁场方位对人的作用。

这是风水学中非常重要的内容，主要的测量工具就是罗盘。

风水先生认为，掌握了罗盘，就可经天纬地，包罗万象，至精至微，苟能消息阴阳，辨另j土凶，则福祸不右，鬼弃申莫逃。

定位即阴阳宅的位置选择和方向选择。

邹衡《商周考古》说，殷墟基址的方向，东西向者居多，南北向者较少，与一律南向的后世宫殿有所不同。

这说明中国住宅很早就讲究方位。

择时即风水地与时间配合对人的作用。

如《阳宅十书》便认为：“论形势者阳宅之体；论选择者，阳宅之用。

总令内外之形俱佳，修造之法尽善。

若诸神煞一有所犯，凶祸立见，尤不可不慎。

”按照现代的观点，日法的选择实际是为了选择适宜于建筑施工、挖土、伐木、砌筑等工作的最佳天体星象关系、地理地质状态及时令气候条件。

施工即阴阳宅的设计施工与风水地的改善。

俗语有“花花太岁”、“太岁头上休动土”之说。

太岁本是古代天文学中假设的星名，风水观念认为，太岁星每年所在方位为凶位，如果这一年在这一方位破土兴建房屋或造坟，便会招致祸事。

循礼即尊祖敬宗，慎终追远的风俗礼仪。

这是体现孝道的重要方式。

如看龙脉时，，风水学讲究要由远及近，要按照太祖山、太宗山、少祖山、少宗山、父母山的次序相地。

祖宗山是山脉之源，父母山是山脉入首之处，只要不忘祖父辈，才能交上好运。

编辑推荐

《大中国上下五千年:中国居家文化》：传统居家文化，择地、方位、布局与天道自然、人类命运协调的学问。

因天而动，因地制宜，因人而化：阴阳平和，地润天和，宅兴人和。

天人合一的居家理念，择吉避凶的风水文化，天地人道，阴阳和中。

山环水抱，聚气藏风。

生旺煞泄，玄窍相通。

宅运生旺，布局有方。

阴阳平衡，吉祥瑞气，催生好运。

通过风水理论营造良好居住环境，达到宅兴人和的至善境界。

居家选址与布局的艺术，闻名于世的中国传统环境哲学。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>