

<<AutoCAD 2012标准培训教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2012标准培训教程>>

13位ISBN编号：9787121148972

10位ISBN编号：7121148978

出版时间：2012-1

出版时间：电子工业

作者：美国Autodesk公司

页数：388

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD 2012标准培训教程>>

### 内容概要

本书是AutoCAD 2012标准培训教程，主要讲解AutoCAD 2012的基本功能及实际应用，通过对本教程的学习，读者可以灵活应用AutoCAD 2012进行设计。

本书内容主要包括AutoCAD入门、创建和编辑二维图形对象、对象特性与图层、图纸布局、文字与表格、尺寸标注、图案填充、块的使用、复杂对象、打印出图、三维建模等。

通过对本书的学习，能够带领您理解AutoCAD

2012的精髓，全面精通AutodCAD 2012，并能融合AutoCAD 2012的设计与管理思想，成为真正的AutoCAD

2012设计高手。

书籍目录

第1章 AutoCAD入门

- 1.1 AutoCAD的主要功能
- 1.2 启动AutoCAD
- 1.3 AutoCAD 工作环境
  - 1.3.1 AutoCAD 工作空间的设置
  - 1.3.2 AutoCAD 的工作界面
  - 1.3.3 使用AutoCAD 的命令
  - 1.3.4 绘制简单的二维对象和保存文件
  - 1.3.5 调用AutoCAD 软件的帮助系统
- 1.4 AutoCAD 文件管理
  - 1.4.1 新建AutoCAD图形文件
  - 1.4.2 打开AutoCAD图形文件
- 1.5 显示对象
  - 1.5.1 缩放与平移工具
  - 1.5.2 鼠标滚轮的应用
  - 1.5.3 重新生成
- 1.6 设置绘图环境
  - 1.6.1 设置绘图单位
  - 1.6.2 设置绘图区域
  - 1.6.3 理解AutoCAD使用的坐标概念
- 1.7 练习：平移与缩放

第2章 创建和编辑二维图形对象（一）

- 2.1 基本图形的绘制
  - 2.1.1 直线的绘制
  - 2.1.2 圆的绘制
  - 2.1.3 圆弧的绘制
  - 2.1.4 正多边形的绘制
  - 2.1.5 矩形的绘制
- 2.2 点的绘制
  - 2.2.1 点样式的设置
  - 2.2.2 对象的定数等分
  - 2.2.3 对象的定距等分（测量）
- 2.3 基本构造选择集
  - 2.3.1 构造选择集的基本方法
  - 2.3.2 向选择集添加或删除对象
- 2.4 修剪和延伸对象
  - 2.4.1 对象的修剪
  - 2.4.2 对象的延伸
- 2.5 图形对象的复制和删除
  - 2.5.1 图形对象的删除
  - 2.5.2 图形对象的复制
  - 2.5.3 旋转复制对象
  - 2.5.4 镜像复制对象
  - 2.5.5 阵列复制对象
  - 2.5.6 比例缩放复制对象

2.5.7 建立偏移或平行的对象

2.6 综合练习

第3章 创建和编辑二维图形对象 (二)

3.1 精确绘图工具

3.1.1 对象捕捉

3.1.2 极轴追踪和极轴捕捉

3.1.3 对象追踪

3.2 夹点功能

3.3 图形的移动和编辑

3.3.1 改变对象的位置

3.3.2 拉伸对象

3.3.3 分解对象

3.4 构造线的绘制

3.5 边、角、长度的编辑

3.5.1 合并对象

3.5.2 打断对象

3.5.3 在两个对象之间倒圆角

3.5.4 在两个对象之间做倒角

3.6 创建边界与面

3.6.1 创建边界

3.6.2 创建面域

第4章 对象特性与图层

4.1 对象特性

4.1.1 设置对象的特性

4.1.2 改变图形对象的特性

4.1.3 复制对象特性

4.1.4 使用“特性”选项板

4.2 图层的应用

4.2.1 使用图层管理对象

4.2.2 图层的含义及特点

4.2.3 图层特性管理器

4.3 查询对象的几何特征

4.3.1 测量

4.3.2 查询点坐标

4.3.3 查询距离

4.3.4 查询半径

4.3.5 查询角度

4.3.6 查询面积

4.3.7 查询体积

4.3.8 测量工具的重点提示

4.3.9 查看对象的信息

第5章 图纸布局

5.1 模型空间与图纸空间

5.1.1 模型空间

5.1.2 图纸空间

5.1.3 布局

5.1.4 模型空间与图纸空间的切换

## 5.2 使用布局

### 5.2.1 创建布局的方法

### 5.2.2 建立多个浮动视口

### 5.2.3 调整视口的显示比例

### 5.2.4 视口的编辑与调整

### 5.2.5 布局视口的图层变化

### 5.2.6 锁定视口和最大化视口

### 5.2.7 视图的尺寸标注

## 第6章 文字与表格

### 6.1 文字的使用

#### 6.1.1 AutoCAD中可以使用的文字

#### 6.1.2 写入单行文字

#### 6.1.3 写入多行文字

#### 6.1.4 定义文字样式

#### 6.1.5 编辑文字

#### 6.1.6 注释性特性的应用

### 6.2 表格的使用

#### 6.2.1 创建表格样式

#### 6.2.2 插入表格

#### 6.2.3 编辑表格

#### 6.2.4 利用现有表格创建新的表格样式

### 6.3 字段的使用

#### 6.3.1 插入字段

#### 6.3.2 更新字段

## 第7章 尺寸标注

### 7.1 创建各种尺寸标注

#### 7.1.1 线性标注

#### 7.1.2 对齐标注

#### 7.1.3 半径标注

#### 7.1.4 直径标注

#### 7.1.5 角度标注

#### 7.1.6 弧长标注

#### 7.1.7 折弯标注

#### 7.1.8 基线标注

#### 7.1.9 连续标注

#### 7.1.10 快速标注

#### 7.1.11 多重引线标注

### 7.2 定义标注样式

#### 7.2.1 定义尺寸标注样式

#### 7.2.2 定义标注样式的子样式

#### 7.2.3 标注样式的编辑与修改

### 7.3 标注的编辑与修改

#### 7.3.1 利用标注的关联性进行编辑

#### 7.3.2 编辑标注的尺寸文字

#### 7.3.3 编辑标注尺寸

#### 7.3.4 利用对象特性管理器编辑尺寸标注

### 7.4 创建公差标注

- 7.4.1 尺寸公差标注
- 7.4.2 形位公差标注
- 7.5 综合练习
- 第8章 图案填充
  - 8.1 图案填充对象
    - 8.1.1 创建图案填充
    - 8.1.2 关联图案填充
    - 8.1.3 创建渐变色图案填充
  - 8.2 编辑图案填充
    - 8.2.1 创建独立的图案填充
    - 8.2.2 修剪图案填充
    - 8.2.3 修改图案填充的边界
    - 8.2.4 重新生成图案填充边界
- 第9章 块的使用
  - 9.1 块的创建与使用
    - 9.1.1 创建块
    - 9.1.2 插入块
    - 9.1.3 使用设计中心插入块
    - 9.1.4 使用工具选项板插入块
  - 9.2 块的编辑与修改
    - 9.2.1 块的分解
    - 9.2.2 块的重定义
    - 9.2.3 块的在位编辑
    - 9.2.4 块编辑器
  - 9.3 块的属性
    - 9.3.1 定义及使用块的属性
    - 9.3.2 创建块之前属性的编辑
    - 9.3.3 创建块之后属性的编辑
    - 9.3.4 块属性管理器
    - 9.3.5 属性的提取
  - 9.4 动态块
    - 9.4.1 动态块的使用
    - 9.4.2 动态块的创建
- 第10章 创建复杂对象
  - 10.1 多段线的创建与编辑
    - 10.1.1 关于多段线
    - 10.1.2 创建多段线
    - 10.1.3 多段线的编辑
    - 10.1.4 分解多段线
  - 10.2 样条曲线的创建与编辑
    - 10.2.1 关于样条曲线
    - 10.2.2 创建样条曲线
    - 10.2.3 练习样条曲线
    - 10.2.4 编辑样条曲线
  - 10.3 创建椭圆和椭圆弧
    - 10.3.1 关于椭圆
    - 10.3.2 创建椭圆和椭圆弧

10.3.3 练习椭圆

第11章 打印出图

11.1 在模型空间中打印图纸

11.2 布局中图纸的打印输出

11.2.1 布局中打印出图的过程

11.2.2 打印设置

11.2.3 页面设置

11.3 使用打印样式表

11.3.1 颜色相关打印样式表

11.3.2 命名打印样式表

11.4 管理比例列表

11.5 电子打印与发布

11.5.1 电子打印

11.5.2 批处理打印

11.5.3 三维DWF图形发布

第12章 创建三维模型

12.1 设置三维环境

12.1.1 三维建模使用的坐标系

12.1.2 创建用户坐标系

12.1.3 观察显示三维模型

12.2 创建和编辑三维实体模型

12.2.1 可直接创建的8种基本形体

12.2.2 几种由平面图形生成三维实体的方法

12.2.3 剖切三维实体并提取剖切面

12.2.4 布尔运算求并集、交集、差集

12.2.5 倒角和圆角命令

12.2.6 编辑三维实体的面、边、体

12.2.7 三维位置操作命令

12.2.8 创建三维机械实体模型综合实例

12.2.9 创建三维建筑实体模型综合实例

12.3 由三维实体模型生成二维平面图形

第13章 其他重要功能

13.1 ViewCube工具

13.2 隔离

13.3 参数化设计

13.3.1 几何约束

13.3.2 标注约束

13.3.3 管理

13.3.4 参数化设计重点分析

## 章节摘录

版权页：插图：AutoCAD是世界领先的计算机辅助设计软件提供商Autodesk（欧特克）公司的产品，该软件作为CAD工业的旗舰产品，一直凭借其独特的优势而为全球的设计工程师所采用。它拥有数以百万计的用户，多年来积累了无法估量的设计数据资源。作为一个工程设计软件，它为工业设计人员提供了强有力的二维和三维工程设计与绘图功能。随着版本的不断升级和功能的增强，又将快速创建图形、轻松共享设计资源、高效管理设计成果等功能进行了扩展和深化。AutoCAD开创了绘图和设计的新纪元。如今，AutoCAD经过了十几次的版本升级，已成为一个功能完善的计算机辅助设计软件，广泛应用于机械、电子、土木、建筑、航空、航天、轻工、纺织等行业。因其具有庞大的基础用户群，拥有大量设计资源，而受到世界各地数以百万计的工程设计人员的青睐。

开始使用本软件之前，必须熟悉它的主要功能及常用的操作界面，以及其特色功能和快捷用法。完成本章的练习，将学习到下列知识：AutoCAD的工作界面及功能。  
新建图形文件、保存图形文件及打开已有的图形文件。  
显示图形对象。  
设置绘图环境。  
AutoCAD2012中坐标的含义与用法。



编辑推荐

《AutoCAD 2012标准培训教程》：Autodesk一直致力于用户的创意实现，是世界领先的设计和数字内容创建资源提供商。

拥有超过700万用户的Autodesk是向工程和设计领域及电影、广播和多媒体领域提供软件和服务的全球顶级企业。

随着中国文化创意产业的崛起，中国的三维动画、影视特效、工业设计以及建筑设计等领域获得了广阔的发展空间，也让设计人员迫切地感受到提高自身创意、设计水平的重要性。

市场也急需大量有着良好创意思路和设计水平的人才。

为了充分利用Autodesk品牌价值和其软件中所包含的先进设计思想，Autodesk在中国开展了Autodesk系列软件产品的认证考试，考试通过后可以获得由Autodesk公司签发的全球通行的认证证书。

Autodesk授权培训中心（Authorized Training Center）简称ATC，是唯一获得Autodesk公司授权的、能对用户及其合作伙伴提供正规化和专业化技术培训的独立培训机构。

ATC是Autodesk公司和用户之间进行技术传输的重要纽带。

ATC系列标准培训教材和辅导资料完全依据Autodesk各种软件产品的官方技术标准开发而成，因此对各种软件产品提供了最为准确、完全的讲解，是软件用户掌握技术、获得Autodesk权威认证的标准化教材。

通过实践练习学习使用AutoCAD 2012创建，编辑和打印工程图的功能，命令和技术。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>