

<<西服现代工艺与制作技术>>

图书基本信息

书名：<<西服现代工艺与制作技术>>

13位ISBN编号：9787122021809

10位ISBN编号：7122021807

出版时间：2008-6

出版时间：化学工业出版社

作者：王树林

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西服现代工艺与制作技术>>

### 内容概要

本书作者将自己在中外合资企业从事西服生产的多年经验与国际现行的西服制作技术相结合，重点介绍了西服的制作工艺，并配以大量的作业工序图示，直观地展示了西服的主要制作技巧。书后还详细地介绍了量体定制西服的样板修正技术。本书图文并茂，富有实用价值，适合相关从业人员及服装院校师生参考。

## &lt;&lt;西服现代工艺与制作技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 西服概述第一节 西服的起源与演变第二节 西服的功能性与文化性第三节 西服的现代工艺  
第二章 西服样板原形的立体化第一节 上衣前身第二节 挂面与前身第三节 后身与侧身第四节 肩部处理  
第五节 领部处理第六节 衣袖与袖窿第七节 西裤样板原形的立体化第三章 西服制作技术  
工艺准备第一节 西服制图第二节 西服基本工艺标准、工艺单、工艺卡第三节 西服的材料、设备和流程设置  
第四节 面辅料的裁剪与粘合第四章 毛衬与组合毛衬的制作第一节 毛衬的生产与开发第二节 组合毛衬的制作与性能  
第三节 西服垫肩、固袖棉第五章 高级毛衬西服缝制技巧第一节 缝烫胸省第二节 挂面裁剪第三节 覆合毛衬  
第四节 拼合挂面第五节 缝烫侧缝第六节 缝钉垫肩第七节 合肩分烫第八节 制领绉领第九节 制袖装袖第十节 锁钉手缝  
第六章 高级西裤缝制技巧第一节 前片的缝制与小烫作业第二节 后片的缝制与小烫作业第三节 前后片组合缝制与手工缝制  
第七章 高级西服成品整烫技巧第一节 上衣成品大烫第二节 上衣立体处理第三节 西裤成品的整烫第八章 西服成品质量检验基本方法  
第一节 西服上衣成品质量检验方法第二节 西裤成品质量检验方法附录 西服量体定制样板修正集锦附录一西服上衣特殊体型样板修正  
第一节 后仰体型样板修正第二节 前弓体型样板修正第三节 端肩体型样板修正第四节 溜肩体型样板修正第五节 鸡胸体型样板修正  
第六节 肥胖体型样板修正第七节 上衣其他相关部位样板修正附录二西裤特殊体型样板修正第一节 标准体型第二节 O形腿体型样板修正  
第三节 x形腿体型样板修正第四节 后仰体型样板修正第五节 前弓体型样板修正第六节 膝下O形体型样板修正第七节 扁平臀体型样板修正  
第八节 凸臀体型样板修正第九节 腰前凸体型样板修正第十节 厚体肥胖体型样板修正第十一节 肥胖体型样板修正第十二节 不对称腿体型样板修正  
第十三节 西裤其他相关部位样板修正参考文献

## <<西服现代工艺与制作技术>>

### 章节摘录

第一章 西服概述 第一节 西服的起源与演变 西服，顾名思义，就是西方的服式。今天，人们习惯上叫它“西装”，又名“洋服”和“绅士服”。它原本并不高贵，早期的西服本来就是十分普通的服式，作为“舶来品”主要经日本等国传到我国后，经过长期演变，作为一种正装和礼服，而广受我国人们的青睐。

相传，西服源自中世纪欧洲马车夫（亦说是渔夫）穿着的服式。马车夫为了行动方便，在上衣的后端开衩，于是就有了西服的雏形。西服挺括的硬领，则是从军人防护咽喉的甲冑的领型演变而来。西裤则是由水手（渔夫）创造出来的。

领带的起源更具有戏剧性，相传古代英国的男士不太注意个人卫生，绅士风度尚未形成，吃肉食时，习惯用手抓食，餐后将袖往嘴上一抹，就将嘴巴上的油腻和肉末全部打发掉了。这一举动，颇像中国古代的绿林好汉，十分洒脱。

但那个时代，英国妇女为了解决男士们袖口上的油污问题，想到了在衣领下挂条围兜的主意，让男士们专作擦嘴用；更有甚者，干脆在男士们的袖口上缝上尖石，如果男士陋习难改，就让他嘴破血流。原来领子上系的围兜、袖口上缝的尖石，后来演变成现在的领带和袖口纽扣。绅士风度也就因英国妇女们的执着而被塑造出来，这大概就是早期西服的由来吧。

19世纪末，上海滩的红帮裁缝引领了当时中国男士西服的时尚。

<<西服现代工艺与制作技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>