

<<动画设计创作技巧>>

图书基本信息

书名：<<动画设计创作技巧>>

13位ISBN编号：9787122052346

10位ISBN编号：7122052346

出版时间：2009-6

出版时间：化学工业出版社

作者：赵桂静 主编

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<动画设计创作技巧>>

内容概要

本书比较通俗易懂地讲述了动画创作中一些比较实用的经验。

<<动画设计创作技巧>>

书籍目录

第一章 动画技法 一、原动画的关系 二、动画的中间变化 三、线的运用 四、图形加法及角色加法 第二章 动画的使用符号 一、安全框 二、律表 三、轨目 四、动画标示 第三章 原画的概念 一、运动方向 二、时间 三、环境 第四章 力学原理 一、力的概念 二、弹性 三、惯性 四、曲线 五、力的平衡 第五章 力的反应 一、质感 二、反应 三、作用力和反作用力 四、轨迹 第六章 夸张 夸张 第七章 动作概念 一、预备动作 二、追随动作 三、循环动作 四、表情与动作 第八章 人体的关节运动 人体的关节运动 结束语

<<动画设计创作技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>