

<<家具设计与开发>>

图书基本信息

书名：<<家具设计与开发>>

13位ISBN编号：9787122126818

10位ISBN编号：7122126811

出版时间：2012-2

出版时间：化学工业出版社

作者：陶涛 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具设计与开发>>

内容概要

《家具设计与开发（第2版）》紧跟当前家具行业发展的新形势与新特点，结合家具企业对家具设计专门人才基本素养的需求，依据设计实战环境必备的知识结构，系统介绍了家具材料、家具接合方法、家具结构设计、家具艺术风格的演变、家具造型设计、家具透视图表现技法、家具开发实务等内容。

《家具设计与开发（第2版）》不仅可作为高等院校工业设计、木材科学与工程、环境艺术设计、建筑学、城市规划、园林景观等专业教材，同时对于广大相关专业教育工作者、家具企业产品开发、销售、管理人士及业余爱好者也具有极高的参考价值。

<<家具设计与开发>>

书籍目录

第1章 家具材料1.1 木质材料1.1.1 原木成材1.1.2 人造板材1.2 饰面材料1.2.1 薄木1.2.2 装饰贴面板1.2.3 塑料薄膜1.2.4 合成树脂装饰纸1.2.5 印刷装饰纸1.3 软质材料1.3.1 纤维织物1.3.2 皮革1.4 竹藤材料1.4.1 竹材1.4.2 藤材1.5 金属材料1.5.1 铜合金1.5.2 铝合金1.5.3 不锈钢1.6 塑料1.6.1 塑料的特性1.6.2 家具对塑料的选用1.6.3 常用塑料的种类与性能1.7 玻璃与石材1.7.1 玻璃材料1.7.2 石材第2章 家具接合方法2.1 榫接合2.1.1 榫接合的概念及特点2.1.2 榫接合的基本名称2.1.3 榫接合的分类及其应用2.1.4 我国古典家具常用的榫接合形式2.1.5 榫接合的技术要求2.2 胶接合2.2.1 胶接合的概念与特点2.2.2 常用胶黏剂的性能2.2.3 胶合的应用及其对胶种的选择2.3 钉接合2.3.1 钉接合的概念及特点2.3.2 钉的种类及其应用2.4 木螺钉接合2.4.1 木螺钉接合的概念及特点2.4.2 木螺钉的种类、规格及其应用2.5 连接件接合2.5.1 连接件接合概念及特点2.5.2 连接件的种类及其应用2.5.3 对连接件的基本要求第3章 家具结构设计3.1 框架部件结构3.1.1 框架的概念与基本构件3.1.2 框架角接合的方式3.1.3 框架中撑接合的基本方法3.1.4 框架嵌板结构3.1.5 木框嵌板结构设计要点3.2 箱框部件结构3.2.1 箱框的概念与基本构件3.2.2 箱框角接合方法的类型3.2.3 隔板与搁板接合的基本方法3.2.4 箱框设计要点3.3 实木接长加厚拼宽部件结构3.3.1 实木接长结构3.3.2 实木加厚结构3.3.3 实木拼宽结构3.4 覆面板结构3.4.1 覆面空心板3.4.2 覆面实心板的结构3.4.3 覆面板的封边结构3.5 弯曲件结构3.5.1 锯制弯曲件3.5.2 实木加压弯曲件的结构3.5.3 薄木胶合弯曲3.6 脚架结构3.6.1 亮脚型脚架结构3.6.2 包脚型脚架结构3.6.3 塞脚结构3.6.4 装脚的接合结构3.7 柜类板式家具32mm可拆装结构3.7.1 32mm系统原理概述3.7.2 32mm系统的布局要素3.7.3 32mm自装配板式家具标准板设计3.7.4 32mm自装配板式家具其他零件设计3.7.5 32mm自装配板式家具设计实例3.8 家具的总装配结构3.8.1 柜类家具的总装配结构3.8.2 椅、凳、台类框架结构家具的总装配结构3.8.3 家具装配结构图示例3.9 软体家具结构3.9.1 沙发的骨架结构3.9.2 弹簧沙发内部结构3.9.3 沙发椅内部结构3.9.4 沙发椅、凳的木框骨架的基本结构3.9.5 弹簧床垫的基本结构第4章 家具艺术风格的演变4.1 中国家具风格演变4.1.1 中国古代家具4.1.2 中国传统家具的特征4.1.3 中国近、现代家具4.2 国外家具风格演变4.2.1 国外古典家具4.2.2 国外现代家具第5章 家具造型设计5.1 家具的类型5.1.1 按家具的基本功能分类5.1.2 按家具的基本品种分类5.1.3 按家具的使用功能数目分类5.1.4 按家具的使用环境分类5.1.5 按家具的原材料分类5.1.6 按家具的造型与结构的特征分类5.2 家具形态的构成要素5.2.1 点5.2.2 线5.2.3 面(形)5.2.4 体5.3 家具造型设计中的色彩与肌理5.3.1 色彩5.3.2 质感与肌理5.4 家具造型设计中的形式美法则5.4.1 比例与尺度5.4.2 变化与统一5.4.3 均衡与稳定5.4.4 模拟与仿生5.5 家具造型设计中的人体工程学5.5.1 人类的作息原理5.5.2 人体工程学在不同类型家具功能设计中的应用原理5.5.3 家具造型与确定功能尺寸的原则5.5.4 常用家具的功能尺寸5.6 家具艺术装饰5.6.1 家具艺术装饰的概念5.6.2 家具艺术装饰的类型5.6.3 家具艺术装饰的要素5.6.4 家具装饰设计中应注意的问题第6章 家具透视图表现技法6.1 透视的基础知识6.1.1 透视原理6.1.2 透视术语6.1.3 灭点的确定6.1.4 透视图的种类6.2 成角透视的画法6.2.1 成角透视的布局6.2.2 放射线法作成角透视6.2.3 迹点法作成角透视6.2.4 量点法作成角透视6.2.5 用计算法和量点法作成角透视6.2.6 曲面成角透视6.2.7 室内成角透视6.3 平行透视的画法6.3.1 作图步骤6.3.2 确定平行透视深度的原理6.3.3 平行透视的特点6.3.4 曲面的平行透视6.3.5 室内平行透视的绘制方法第7章 家具开发实务7.1 家具设计的原则7.1.1 实用性原则7.1.2 经济性原则7.1.3 美观性原则7.1.4 辩证构思的原则7.2 家具设计的步骤7.2.1 造型设计7.2.2 结构设计7.2.3 材料计算7.2.4 家具技术质量标准7.3 家具开发工作要考虑的几个重要问题7.3.1 人的问题7.3.2 技术问题7.3.3 环境问题7.3.4 经济问题7.4 家具商业化研发工作程序7.4.1 市场资讯调查7.4.2 设计策划7.4.3 设计创新与定位7.4.4 家具企业新产品开发基本程序的制定7.5 家具新产品研发案例分析7.5.1 设计元素7.5.2 设计定位7.5.3 造型设计7.5.4 配饰与展示设计7.5.5 结构设计7.5.6 材料的选择与计算7.5.7 生产工艺的设计7.5.8 质量的检测标准

<<家具设计与开发>>

编辑推荐

《家具设计与开发（第2版）》权威作者成就化学工业出版社家具类精品图书。

<<家具设计与开发>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>