

<<珠宝首饰图鉴>>

图书基本信息

书名：<<珠宝首饰图鉴>>

13位ISBN编号：9787122135049

10位ISBN编号：7122135047

出版时间：2012-6

出版时间：化学工业出版社

作者：魏振环

页数：133

字数：173000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<珠宝首饰图鉴>>

内容概要

《珠宝首饰图鉴(珠宝首饰鉴赏与选购)》(作者魏振环)介绍了首饰的起源、概念、发展史,对首饰的设计理念、首饰的制作工艺进行了分析,在“奢华璀璨的珠宝首饰”一章里重点介绍了首饰的分类、传统金银首饰的品种种类、各种材料的现代贵金属首饰风格特点。

《珠宝首饰图鉴(珠宝首饰鉴赏与选购)》中还对首饰的选购要领、与服饰的搭配、基本的鉴定常识和保养、维修方法进行了总结。

作者简介

魏振环，男，山东单县人，生于1964年，1985年毕业于长春地质学院。

中钢集团天津地质研究院高级工程师，多年从事矿床学、矿物学、地球化学研究工作，发表多篇有关金矿、锰矿矿床成矿理论及找矿方法等方面的论文。

自1992年始接触珠宝商贸，有十几年黄金珠宝首饰销售经历，具有丰富的矿物、珠宝及金银首饰鉴定知识和经验。

现任天津市宝玉石研究所所长。

中钢集团天津地质研究院黄金珠宝公司总经理。

<<珠宝首饰图鉴>>

书籍目录

第一章 漫谈首饰

第一节 首饰的概念

第二节 首饰的功能

第三节 不同种类首饰的由来

第四节 首饰发展简史

第二章 首饰的设计与制作工艺

第一节 现代首饰设计

第二节 现代文化对首饰设计的影响

第三节 现代首饰设计理念

第四节 金银首饰加工工艺

第三章 奢华璀璨的珠宝首饰

第一节 饰品的种类

第二节 中国传统金银首饰

第三节 现代金银首饰

第四章 首饰的识别与鉴定

第一节 标识的识别

第二节 黄金首饰的鉴定

第三节 铂金首饰的鉴定

第四节 银饰品的鉴别

第五节 专业鉴定金、银等贵金属
首饰

章节摘录

版权页：插图：不同种族或民族的人们在风俗习惯、信仰以及文化修养方面的差异也表现在首饰上，因而首饰也反映出不同民族的特色。

西方人用十字架、天主或圣母像做挂坠，表明了对基督和天主的信仰。

中国人的福、禄、寿、喜挂坠和长命锁也表明了对传统偶像的崇拜和信仰。

彪悍粗犷的蒙古镶银首饰正是游牧民族豪迈奔放性格的真实写照，印第安人用鸟翎做头饰，非洲土著妇女将头发分成数十撮并用金银线编成小辫，夏威夷土著人用鲜花编织头饰和项饰，南太平洋岛屿上的土著妇女挂着重量大得可使双耳垂肩的多挂耳坠，缅甸妇女的脖颈上挂着多挂颈饰以使脖子拉得越长越好看，这些千姿百态、各具特色的民族首饰为人类文明增添了五彩缤纷的艺术色彩。

总而言之，今天的人们已经把首饰当做迎合时代潮流、美化生活和陶冶情操的艺术珍品。

就女性而言，佩戴一件做工精湛、设计美观的珍贵首饰，可以使其更加漂亮、更加妩媚，展现独特的风韵，还可以转移或减弱别人对其不诱人部位的注意力，给女性一种超乎寻常的精神安慰，使观者得到美的享受。

而首饰对于男性，其作用则主要在于能突出男性的阳刚之美。

首饰不仅可以满足男性的自我意识，显示其财富和地位，也可作为一种独立、成就和男子汉气质的象征。

第三节 不同种类首饰的由来 世界文化具有多样性，不同的国家和民族在不同的时代都有自己喜爱的首饰种类。

而历史发展到了今天，人类已处在一个科技、信息交流日益发达的阶段，世界各民族的首饰在设计与制作技艺互相交流与借鉴的基础上，在款式类别上已变得日益融合，在总体演进与发展方向上已变得越来越趋于一致。

根据造型和用途可将现代金银首饰具体划分为戒指、项链、项坠、耳环、手镯、手链、脚镯、脚链、胸针、袖扣、领针、发夹、手铃、鼻坠、帽花等品种。

日用装饰品包括金笔、打火机、金表、金丝眼镜等。

这些饰品千变万化，多姿多彩，赋予了现代金银饰品丰富的内涵。

在人类文明的早期，原始人在经过激烈的狩猎，欢庆胜利时或分食饱餐之后，为了表达高兴和快乐，看到兽角威武就戴在头上，看到羽毛美丽就挂在耳边，看到一切新奇的东西就串在自己的脖子上或挂在胸前用于装饰自己，这就是饰品的最原始的状态。

不同种类的首饰多数是实用性的物件，随着社会的进步其实用功能被虚化为精神的寄托，这就是首饰文化演变的过程。

在首饰的起源、演变和后人的演绎过程中，首饰不仅被赋予了装饰品的概念，还不断被赋予各种文化概念。

人们对首饰美的认识不仅在于它的漂亮，还在于它可以寄托人类的情感和希望，进而演变成一种首饰文化。

编辑推荐

通过《珠宝首饰图鉴:珠宝首饰鉴赏与选购》可以欣赏到珠宝首饰之美艳,各种色彩斑斓、充满迷幻的珠宝首饰本身就是艺术的化身,他们融入了艺术家和设计师的灵感和创造,注入了时代的文化内涵,使珠宝首饰的材质美以思想和文化的方式反映现实生活的美好和浪漫。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>