

<<Canon EOS 650D数码单反>>

图书基本信息

书名：<<Canon EOS 650D数码单反摄影完全攻略>>

13位ISBN编号：9787122157812

10位ISBN编号：7122157814

出版时间：2013-1

出版时间：化学工业出版社

作者：FUN视觉

页数：176

字数：275000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Canon EOS 650D数码单反>>

前言

Canon EOS 650D是佳能最新发布的新一代的入门单反相机，也是佳能首款采用DIGIC 5影像处理器的入门级数码单反相机，仅从影像处理器这个层面来讲，其仅次于准专业全画幅数码单反相机Canon EOS 5D Mark III所使用的DIGIC 5+影像处理器，搭载如此高规格的影像处理器，在一定程度上说明了佳能对这款相机的重视。

此外，Canon EOS 650D有效像素达到了2400万，并革命性地采用了翻转式触摸屏，还加入了手持夜景及HDR逆光控制两种全新的拍摄模式，从而形成了入门级数码单反相机的新标准。

这样的功能配置足以延续Canon EOS 600D在入门级数码单反相机市场中的旺销态势，并有望取得新的突破。

不得不提的是，很多人对图书中讲解相机功能存在一定的误解，怕与官方附带的使用手册内容重复，花了冤枉钱。

但实际上，一旦您体验过官方使用手册中对于拍摄模式、白平衡、感光度、对焦模式、测光模式、曝光锁定等知识的讲解时，就会发现其中很多概念是比较抽象的——官方使用手册是让用户了解相机的硬件使用及基本功能，而对如何使用相机拍出好照片缺乏深入、细致的解析。

要熟练掌握Canon EOS 650D这样一款功能强大的数码单反相机，最简单的方法是阅读专门讲解该相机使用方法和拍摄技巧方面的图书，本书正是专门针对Canon EOS 650D相机用户或其潜在用户量身定制的实用型图书，具有以下独到之处。

以核心知识为主，取代官方使用手册：官方手册中的很多内容，许多摄影爱好者可能一辈子都不会用到，因此，本书截取其中最常用、实用的部分，配合恰当的图示，进行扩展与深入的剖析，让读者尽快掌握并熟练应用这些功能。

相机结构及菜单功能讲解全面、细致：本书在介绍Canon EOS 650D相机结构的基础上，采用图示的方式对拍摄菜单、回放菜单、设置菜单及我的菜单设置等菜单功能和设置方法进行了详细讲解。

摄影理论与题材拍摄配合：本书不仅讲解了光圈、快门速度、感光度、对焦模式、测光模式、曝光补偿等摄影基础知识及实拍设置技巧，还剖析了人像、风光等常见摄影题材的拍摄技巧，让您在学习本书后，不只是会用相机，更懂得如何拍摄，让您最大限度地发挥手中摄影利器的价值，去捕捉每一个值得回味的精彩瞬间。

好用与好看兼容：本书在讲解摄影理论与相机功能时，选用了大量实拍照片，这些照片除了能够帮助读者理解和掌握相机功能及拍摄知识外，还具有很高的艺术欣赏价值，使本书既好用又好看。

<<Canon EOS 650D数码单反>>

内容概要

《Canon EOS 650D数码单反摄影完全攻略》是专门为Canon EOS 650D相机用户或潜在用户量身定制的实用型图书。

以剖析数码摄影核心知识并弥补官方使用手册的不足为原则，将官方手册中抽象的功能描述及没有讲清楚的相机使用技巧，通过详细的操作图例及精美照片示例具体展现出来，同时，对于广大摄影爱好者使用该相机拍出好照片必备的摄影知识及拍摄技巧进行了详细介绍。

主要内容包括Canon

EOS 650D 机身结构；拍摄菜单、回放菜单、设置菜单、我的菜单设置等设置详解；光圈、快门速度、ISO

感光度、曝光模式、对焦模式、测光模式、曝光补偿、曝光锁定等实拍设置技巧；适合该相机使用的10款佳能高素质镜头点评，常用附件的使用方法与选购技巧；人像、风光等常见题材的实拍技巧。

《Canon EOS

650D数码单反摄影完全攻略》全书语言简洁，图文并茂，即使是接触摄影时间不长的新手也可以在本书的指导下迅速掌握相机的操作方法并提高摄影水平，从而拍摄出具有一定艺术水准的照片。

<<Canon EOS 650D数码单反>>

书籍目录

Chapter 01 掌握Canon EOS 650D从机身开始

Canon EOS 650D相机正面结构

Canon EOS 650D相机顶部结构

Canon EOS 650D相机背面结构

Canon EOS 650D相机侧面结构

Canon EOS 650D相机底部结构

Canon EOS 650D相机取景器信息

Canon EOS 650D相机速控屏幕示意图

Chapter 02 快速上手 Canon EOS 650D

掌握正确的持机姿势

掌握拍摄基本流程

掌握硬件基本拆装方法

安装与拆卸镜头

安装与拆卸电池

安装与拆卸存储卡

掌握相机参数设置方法

通过菜单设置相机参数

利用速控屏幕设置拍摄参数

利用机身按钮设置拍摄参数

掌握对焦与曝光参数设置方法

选择拍摄模式

选择对焦模式

选择测光模式

设定白平衡

设定光圈

设定快门速度

设定感光度

设定曝光补偿

Chapter 03 Canon EOS 650D菜单设置详解

Canon EOS 650D菜单结构

拍摄菜单1

图像画质

提示音

未装存储卡释放快门

图像确认

镜头像差校正

减轻红眼开/关

拍摄菜单2

曝光补偿/AEB

自动亮度优化

自定义白平衡

白平衡偏移/包围

设置色彩空间

照片风格

测光模式

<<Canon EOS 650D数码单反>>

拍摄菜单3
除尘数据
ISO自动
长时间曝光降噪功能
高ISO感光度降噪功能
拍摄菜单4
实时显示拍摄
自动对焦方式
连续自动对焦
触摸快门
显示网格线
长宽比
测光定时器
回放菜单1
保护图像
旋转图像
删除图像
打印指令
创意滤镜
调整尺寸
回放菜单2
显示柱状图
用进行图像跳转
幻灯片播放
评分
经由HDMI控制
设置菜单1
选择文件夹
文件编号
自动旋转
格式化存储卡
设置菜单2
自动关闭电源
液晶屏的亮度
液晶屏自动关闭
时区设置
日期/时间
语言
视频制式
设置菜单3
屏幕色彩
功能介绍
触摸控制
清洁感应器
设置菜单4
认证徽标显示
自定义功能 (C.Fn)

<<Canon EOS 650D数码单反>>

清除设置

我的菜单设置

注册到我的菜单

排序

删除项目

删除全部项目

从我的菜单显示

Chapter 04 Canon EOS 650D实拍设置技巧

选择场景模式

人像模式

风光模式

微距模式

运动模式

夜间人像模式

手持夜景拍摄模式

HDR逆光控制拍摄模式

选择全自动曝光模式

场景智能自动曝光模式

闪光灯禁用曝光模式

创意自动曝光模式

选择高级拍摄模式

程序自动曝光模式

快门优先曝光模式

光圈优先曝光模式

全手动曝光模式

选择光圈

光圈与通光量的关系

光圈值的表示方法

光圈与景深的关系

选择快门速度

快门与快门速度的含义

影响快门速度的三大要素

依据拍摄对象的运动速度设置快门速度

常见拍摄对象的快门速度参考值

安全快门速度

低速快门拍摄奇幻的星轨

高速快门拍摄飞溅的水花

选择ISO感光度

ISO数值与照片明暗的关系

ISO数值与画质的关系

选择自动对焦模式

单次自动对焦 (ONE SHOT)

人工智能伺服自动对焦 (AI SERVO)

人工智能自动对焦 (AI FOCUS)

手选对焦点

手动对焦模式

选择测光模式

<<Canon EOS 650D数码单反>>

评价测光

局部测光

中央重点平均测光

点测光

曝光补偿

曝光补偿的含义

正确理解曝光补偿

增加曝光补偿还原纯白

降低曝光补偿还原纯黑

曝光锁定

选择驱动模式

单拍模式

连拍模式

自拍模式

Chapter 05 摄友推荐的Canon EOS 650D 配套镜头

镜头焦距与视角的关系

EF镜头名称解读

镜头的相对论

原厂与副厂镜头

定焦与变焦镜头

等效焦距

摄友推荐的标准变焦镜头

EF-S 15-85mm F3.5-5.6 IS USM | 拥有超广角的套机镜头之王

EF-S 17-55mm F2.8 IS USM | 广角到中焦的恒定大光圈标准变焦镜头

摄友推荐的人像摄影最佳镜头

EF 50mm F1.8 | 平民化大光圈标准镜头之首选

EF 85mm F1.8 USM | 轻量级人像定焦镜头

摄友推荐的风光摄影最佳镜头

EF-S 10-22mm F3.5-4.5 USM | APS-C画幅专用超广角变焦镜头

EF 17-40mm F4 L USM | 高性能大光圈镜头覆盖常用广角焦段

摄友推荐的微距摄影最佳镜头

EF-S 60mm F2.8 USM | APS-C画幅上的轻量级百微镜头

EF 100mm F2.8 L IS USM | 带有防抖功能的专业级微距镜头

摄友推荐的动物摄影最佳镜头

EF 70-200mm F4 L USM | 拥有超高性价比的小小白

EF-S 55-250mm F4-5.6 IS | 轻巧的远摄镜头

Chapter 06 Canon EOS 650D配件的选择与使用

遮光罩

手柄及电池

滤镜

滤镜与镜头的口径

UV镜

偏振镜

中灰镜

渐变镜

快门线与遥控器

快门线

<<Canon EOS 650D数码单反>>

遥控器

脚架

脚架的分类

云台的分类

外置闪光灯

Chapter 07 Canon EOS 650D实战篇之人像摄影

人像摄影常用镜头

使用中焦镜头拍摄人像

使用广角镜头拍摄人像

使用长焦镜头拍摄人像

人像摄影曝光控制

人像摄影常用测光方法

用大光圈拍摄人像以突出主体

根据人物的状态选择快门速度

人像摄影常用对焦方法

人像摄影常用构图方法

人像摄影常用影调

中间调人像

高调人像

低调人像

人像摄影色调

暖色调人像

冷色调人像

利用对比色突出人像

人像摄影拍摄视角

平视拍摄人像

仰视拍摄人像

俯视拍摄人像

人像摄影道具的使用

Chapter 08 Canon EOS 650D实战篇之风光摄影

使用广角镜头拍摄风光

用较小的光圈拍摄风光

风光摄影的构图技巧

风光摄影构图中的减法原则

选择前景以增强画面的透视感

<<Canon EOS 650D数码单反>>

章节摘录

版权页：插图：自动对焦/自动曝光锁：选择此选项，则快门按钮用于自动对焦、自动曝光锁按钮用于锁定曝光，此选项为默认设置。

自动曝光锁/自动对焦：选择此选项，则快门按钮用于锁定曝光、自动曝光锁按钮用于自动对焦。

自动对焦/自动对焦锁，无AE锁：选择此选项后，则快门按钮用于自动对焦，而自动曝光锁按钮*的功能是，在拍摄时如果通过按下*按钮则相机暂停自动对焦操作，以防止相机和被摄体之间有障碍物通过时，相机重新自动对焦导致原被摄对象脱焦。

自动曝光/自动对焦，无自动曝光锁：选择此选项，则快门按钮用于测光，而按下自动曝光锁按钮*，可以启动或停止人工智能伺服自动对焦操作，此选项对不断反复运动和停止的被摄体比较有效。

C.Fn IV：操作/其他—7分配SET按钮 在实际拍摄中，SET按钮的应用是非常频繁的，在相机默认的情况下，其功能被定义为“确认”操作，但这一功能也可以通过“分配SET按钮”进行重新定义。

<<Canon EOS 650D数码单反>>

编辑推荐

《Canon EOS 650D数码单反摄影完全攻略》编辑推荐：重点剖析官方手册中没讲到或没讲清的内容；详尽讲解菜单设置方法及实拍参数设置技巧；倾心点评适合该相机配套使用的镜头和附件；全面解析人像、风光等常见题材的实拍技法。

<<Canon EOS 650D数码单反>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>