

<<符号与象征>>

图书基本信息

书名：<<符号与象征>>

13位ISBN编号：9787200039153

10位ISBN编号：7200039152

出版时间：2000-8

出版时间：北京出版社

作者：杨(昌鸟)国

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<符号与象征>>

内容概要

本书是“中国少数民族文化探索丛书”之一。

服饰是区别族群的标志。

中国有55个少数民族，许多民族内部又有不同的支系，加上人们年龄、性别、身份、地位的差异，导致了中国少数民族服饰的纷繁复杂、多姿多彩。

本书在论述各少数民族服饰的特点、制作技艺及装饰功能的同时，更着重揭示了蕴藏在服饰中的民族历史、文化传统、价值取向、精神追求等深层内涵。

深入浅出，新颖别致。

<<符号与象征>>

书籍目录

- 引言 中国少数民族服饰文化概说
- 第一章 形制·类征·语族：少数民族服饰文化的特质与族源谱系
 - 第一节 族源·谱系·生境：相同语族民族的服饰类型与传统文化
 - 第二节 信仰·谱系·生境：相同宗教民族的服饰类型与传统文化
- 第二章 衣料·装饰·科技：少数民族服饰的制作技艺
 - 第一节 布料·兽皮·毛羽：服饰材料的来源与加工
 - 第二节 绣染·首饰·美容：少数民族服饰的装饰技艺
- 第三章 符号·信息·象征：少数民族服饰与人生、社会
 - 第一节 诞生·成年·死亡：民族服饰与人生礼仪
 - 第二节 身份·地位·等级：少数民族服饰与规则秩序
- 第四章 历史·神话·传说：少数民族服饰的文化意蕴
 - 第一节 祖源·放逐·回归：民族服饰与战争迁徙
 - 第二节 精灵·神仙·鬼怪：民族服饰与神话传说
- 第五章 世俗·宗教·巫术：少数民族服饰的价值取向
 - 第一节 所指·能指·标志：少数民族服饰符号分类
 - 第二节 天地·祖先·鬼神：少数民族服饰的宗教精神
- 结语 超越·整合·认同：少数民族传统服饰与现代人类
- 附 本书主要参考文献

<<符号与象征>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>