

<<禅释人生>>

图书基本信息

书名：<<禅释人生>>

13位ISBN编号：9787201045832

10位ISBN编号：7201045830

出版时间：2003-9-1

出版时间：天津人民出版社

作者：陈耳东,陈英呐,陈笑呐

页数：256

字数：200000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<禅释人生>>

### 内容概要

本书经过反复构思，终于形成了一个比较理想的框架，这就是本书现在的十个篇章。

这十年篇章虽然概括不了人生的全部，位主要的方面可以说是具备了。

从人生的生老病死（生命篇）、衣食住行（生活篇）到为人处世（处世篇）、弃恶扬善（善恶篇）；

从人生的修养砥砺（修持篇）、信念的真诚（信念篇）到喜结善缘（结缘篇）、回归自然（自然篇）

；从适意人生（适意篇）到醒悟人生（醒悟篇），可以把人生的轨迹作一个粗略的描绘。

在选择材料（问题）上，我们尽量选择与现实社会紧密相关、可能影响社会稳定以及与树立人生观有关的问题来讨论、研究，以便对人们有实实在在的帮助。

<<禅释人生>>

作者简介

陈耳东，宁继生，笔名卉生，号忍斋主。

1943年生，辽宁省盖州人。

毕业于吉林大学中文系。

参过军，转业后任职于天津市委统战部，后调任天津市政府民委宗教局。

天津社会科学院特聘研究员。

业余笔耕不辍，已出版《爱语》、《历代情诗三百首》、《情诗》、《情词》、《情曲》、《禅诗三百首》、《历代高僧涛选》、《高僧传奇》、《禅释人生》（初版）、《佛教文化的关键词》、《公案百则》、《禅宗公案》等，主编“识佛丛书”（已出版七册）、“走近佛教文化丛书”（已出版四册），并在全国报刊杂志上发表文章百余篇。

<<禅释人生>>

书籍目录

一、生命篇 生与死 珍惜此一生 秋枫依然红 谁解老年心 老人应常忆童年 因病得闲殊不恶  
以病为药、为师 噫!死为何物?  
灵魂出窍时 生命的延续 二、生活篇 衲衣砺修持 一粥一饭看禅规 一日不作一日不食 为  
素食鼓一呼 静境与静心 行脚天下 禅诗中的衣食住行 三、处世篇 孝心的接力棒 友情之花  
人生的三味与三戒 学会宽恕 戒嫉妒之心 如何正确面对错误 禅与企业家 大度包容 爱,  
是最大的快乐 四、善恶篇 心存善良 在自己的福田上播种 绝路逢生 感谢报恩 施恩图报者“  
无功德” 迷己逐物戒 说吝啬 说贪婪 禅杖击狐头 骗子何以得逞?  
五、修持篇 看破放下自在 要学会放弃 攀比的烦恼 莫妄想莫烦恼 心静自然凉 .....六、  
信念篇七、结缘篇八、自然篇九 适意篇十、醒悟篇

## &lt;&lt;禅释人生&gt;&gt;

## 章节摘录

为人处世 如何正确面对错误 对我们每个人而言，当然应该努力做到一切都是最好的，但人是无法做到完美无缺的。

我们面对人生如此复杂的境况，任何一个人难免始终不出错。

我国古代的先哲说，“知错能改，善莫大焉”。

几千年的实践证明，先哲的这句话是非常正确的。

那为什么现实生活中的人对所犯错误往往不能正确对待呢？

考其原因，不外乎以下几种：一怕丢面子、威信扫地；二怕丢乌纱帽，坏了自己的前程；三怕别人嫉妒、陷害、所提意见不实等等，凡此种种，全都是从“我”字出发，迷了心窍。

难道你犯了错误，不承认，不改正，这个错误就不存在了吗？

人生肯定要犯很多错误，我们必须学会正确地面对错误，做到知错必改，不犯第二次同样的错误。

可以这样说，世界上最伟大的人不是不犯错误的人，而是犯了错误能改正，并能从所犯错误中吸取教训，举一反三，跌倒了爬起来，继续前进的人。

有朋友曾对我说：“好几次，当我必须告诉我的孩子们我在某件事上做错了时，我多怕他们不再爱我。

但我惊奇地发现，他们因为我愿意承认自己的错误而更爱我。

比较起来，他们更需要我诚实、正直。

”朋友的切身体会，正说明，只有正确地面对错误，才能换来生活的幸福。

然而，在我们的现实生活中，要想正确地面对错误并非易事。

首先是主观上，受传统和习惯的影响，家丑不可外扬，怕这怕那，死要面子，说什么也不肯认错。

客观上阻力更大。

也许我们的父母期望我们完美无缺；也许我们的朋友不希望我们“出丑”；也许反对我们的人正等着看我们的笑话。

主观和客观上这些沉重包袱压在我们的背上，像一把把大锁，锁住了我们的心智，使我们精神的闸门难以打开。

要正确地面对错误，至关重要的一步是勇于认错。

能够认错，能够向由于决策上的错、判断上的错、听信了谗言的错、一时感情冲动而犯的种种错而遭致误解、受到冤枉、备受屈辱、饱尝痛苦的对方，说一声对不起，你受委屈了，你没有错，错的是我，这种光明磊落的胸襟，真诚坦率的态度，有错必纠的精神，知耻近乎勇的表现，其实，更令人尊敬。

明代（一说清代）翰林院翰林徐存斋，被朝廷派往浙江主持科考。

阅卷时，发现一名考生用了一则“颜若孔子卓”的典故。

他立即拿笔在卷子上写了“杜撰”两个字，并把该生列位“四等”，这就等于不但落榜，还要到堂上“领责”。

上堂那天，该考生手捧卷子，战战兢兢地向徐大人说：“大宗师见教诚当，但此语出《扬子法言》，实非生员杜撰也。

”在那个时代，在那种场合，那种身份，面对由于自身学浅而犯的错误，一般人会怎样对待？

我不说，恐怕大家也能想象得出。

但出人意料的县，这位徐大人连忙从太师椅上站起来，很惭愧地说：“本遵侥幸太早（当时徐存斋不到三十岁），未尝学问，今承教多矣！

”说完，马上将“四等”“改置一等”。

比起徐大人来，在文明进步的今天，那些面对错误文过饰非、恼羞成怒，甚至栽赃陷害、杀人灭口者，又当何论呢？

<<禅释人生>>

编辑推荐

一花一世界，一木一浮生，一草一天堂，一叶一如来，一砂一极乐，一方一净上，一笑一尘缘，一念一清静。

我心自有佛，自佛是真佛。

自若无佛心，向何处求佛？

如何是平常心？

要眠则眠，要坐则坐，热则取凉，寒则向火。

解脱成见才有创造，解脱占有才有自由，解脱小我才有大我，时刻归零才能时刻超越，松开的手比紧握的手拥有更多！

《禅释人生》与您一同探讨人生观。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>