

<<我从哪里来-家庭-马克思主义箴言>>

图书基本信息

书名：<<我从哪里来-家庭-马克思主义箴言>>

13位ISBN编号：9787201076386

10位ISBN编号：7201076388

出版时间：2012-7

出版时间：天津人民出版社

作者：王立柱，张伟 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我从哪里来-家庭-马克思主义箴言>>

内容概要

《马克思主义箴言·我从哪里来：家庭》内容包括史前的蒙昧时代、史前的野蛮时代、普那路亚家庭、对偶家庭、一夫一妻制家庭、婚姻的三种形式。

作者简介

王立柱，1958年1月生，北京市人。

1982年南开大学数学系毕业，获理学学士学位。

现为天津师范大学管理学院教授。

主讲《C语言程序设计》、《C++语言程序设计》、《数据结构》、《马克思恩格斯哲学原著选读（双语）》等课程。

主持教育部一微软精品课程《数据结构（C和C++描述）》的建设。

主编教材有《马克思恩格斯哲学原著英汉对照选读》、《C / C++与数据结构》、《C语言程序设计》、《C++语言程序设计》、《程序设计》等，其中，《C/C++与数据结构》是“十一五”国家级规划教材。

主讲课程《数据结构》获天津市教学成果二等奖。

论文《让风神的竖琴鸣响——读李未院士《数理逻辑》一书有感》获《计算机教育》杂志百期十佳论文奖。

张伟，1961年12月生，上海市人。

1999年复里大学中文系美学、文艺理论专业博士研究生毕业，获文学博士学位。

现为青岛大学文学院教授。

主讲《哲学概论》、《美学概论》、《文学概论》、《当代艺术的美学分析》、《西方文论专题》等本科或研究生课程。

主持国家教育部科研项目《马克思主义与中国蓝领文化》。

著有专著《美学研究》。

在国家核心刊物发表论文有《论卢卡契美学与马克思美学的关系》、《走向现实的美学（论蓝领文化的理论基石）》、《对象性理论与美学革命》、《赫伯特怀疑论美学述评》、《对马克思美学劳动范畴的新审视》、《马克思主义与中西方蓝领文化》、《康定斯基美学与艺术的本质》、《马克思美学范畴新论》等。

书籍目录

史前的蒙昧时代 低级阶段 中级阶段 高级阶段 史前的野蛮时代 低级阶段 中级阶段 畜群的形成 高级阶段 全盛时期 血缘家庭 群婚 羞于承认的事实 群婚的历史依据 血缘家庭的消失 普那路亚家庭 亲属等级 女系 级别婚 向个体婚制过渡的迹象 对偶家庭 妇女统治的基础 女子婚前自由 初夜权 家畜驯养和畜群繁殖 对偶婚和母权制开始动摇 一夫一妻制家庭 家长制家庭 家长制家庭公社 农村公社或马尔克公社的过渡期 个体婚制 斯巴达家庭 雅典家庭 婚姻的三种形式 一夫一妻制的真正实现 中世纪以前的婚姻 中世纪骑士的爱 资本主义的婚姻 婚姻的充分自由 关于原始家庭的历史 巴霍芬的观点 麦克伦南的观点 摩尔根的观点

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>