

<<义-时代美德一字经>>

图书基本信息

书名：<<义-时代美德一字经>>

13位ISBN编号：9787201076577

10位ISBN编号：7201076574

出版时间：2012-7

出版时间：天津人民出版社

作者：霍国栋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<义-时代美德一字经>>

前言

“美德”是什么?在有些人看来,就是埋头傻干而不计报酬多少,与人交往而甘愿事事吃亏,不考虑个人得失而时时奉献。

这种想法,让我们想到了热带丛林中的狐狸和狼。

这种所谓的智慧,也不过是丛林之中狐狸和狼的智慧。

这种对美德的看法,也不过是没有任何感恩之心的“小人”的内心独白。

对狐狸和狼来说。

甚至对只图利益的“小人”来说,美德确实什么都不是。

但是,我们到底是要把市场经济下的社会建设成一个美好的人类世界。

还是要把它变成一个热带丛林?丛林之中,没有谁永远都是强者,即使老虎狮子也不例外。

当那些信奉丛林规则的“智者”成为“更智者”爪下的一块肉时。

他的智慧在哪里?孟子说:“得道者多助,失道者寡助。

寡助之至,亲戚畔之;多助之至,天下顺之。

”(《孟子·公孙丑下》)利己主义者的智慧是一种小聪明,虽然可以暂时得利,但这种利总是有“害”相跟随。

因为沾了别人的便宜,固然可以一时得意,但当被千夫所指的时候。

他的得意也就不再了。

前乐而后苦、开始得意而日后途穷的智慧,无论如何也不能说是一种高妙的智慧。

真正的名家应该是淡泊名利、以追求真理为使命的人。

在有美德的人看来,有损美德的利益不是一种利,反而是一种害。

正如孔子所说:“不义而富且贵,于我如浮云。

”(《论语·述而》)避开了不符合道义的利益,同时也就避开了它可能导致的害。

俗语也说:“为人不做亏心事,半夜敲门心不惊。

”爱好美德的人,善于约束自己,上不愧于天,下不忤于人,心里坦坦荡荡,安宁舒畅。

能使自己愉悦幸福一生的,莫过于美德。

有美德的人讲仁讲义,乐于助人,乐于成人之美,这有助于消融人与人之间的冷漠和对立,增进入与人之间的和谐与合作。

团结就是力量,合作强于孤军作战。

人之所以能够胜过万物,就在于人与人之间能够合作起来。

美德是立于不败之地的精神力量。

有美德的人。

是在爱人中爱己,在利人中利己,在使众人快乐中获得自己的快乐。

因为他行事以德,故服人不靠威势武力;因为他爱人利人,故能把自己与大众连为一体。

因此,孟子才说“仁者无敌”。

美德是可以惠及整个社会和子孙万代的精神财富。

孔子曾经提出过“惠而不费”的君子智慧。

在他看来,“因民所利而利之”的德政是惠而不费的。

如果我们能把孔子的思想发挥一下。

使美德真正成为每一个人的操守,社会将变得更加美好。

做父母的有慈的美德,天下的儿童就都幸福了;做子女的有孝的美德,天下的老人就都幸福了。

同样,每个社会位置上的人都有美德,天下就会是一个大道流行、人人幸福的世界。

这就是真正的“惠而不费”。

<<义-时代美德一字经>>

内容概要

《时代美德一字经:义》力求将中华民族传统美德、优秀革命道德和时代精神完美融合，将民族精神和时代精神、文化继承和文化创新有机结合起来，凸显了社会主义道德的中国特色和民族道德传统的历史延续性。

在保证其通俗性、可读性的同时，保证有一定的创新性。

《时代美德一字经:义》共分为解析篇、菁华篇、范例篇三辑，主要内容包括：义德的历史演变、义德的一般要求、当代人如何践行义德等。

<<义-时代美德一字经>>

作者简介

焦国成，我国当前伦理道德领域的领军人物。

中国人民大学哲学院教授、博士生导师。

曾任教育部重点研究基地中国人民大学伦理学与道德建设研究中心主任、中国人民大学哲学系、宗教学系主任，现任国务院学位委员会哲学学科评议组成员、中国伦理学会副会长。

曾为英国牛津大学、威尔士大学（兰彼得）、日本爱知大学高级访问学者。

享受国务院特殊津贴。

<<义-时代美德一字经>>

书籍目录

第一辑解析篇 一 义德的历史演变 / 3 二 义德的一般要求 / 12 三 当代人如何践行义德 / 17 第二辑菁华篇 第三辑范例篇 1 舜不告而娶 / 63 2 尾生抱柱 / 65 3 伯夷、叔齐义不食周粟 / 67 4 关羽信义传千古 / 70 5 墨子助宋 / 74 6 碧血丹心谭嗣同 / 78 7 大爱无疆林觉民 / 82 8 拍案而起闻一多 / 85 9 兴学报国陈嘉庚 / 89 10 蓄须明志梅兰芳 / 92 11 常香玉捐机抗美援朝, 95 12 孤胆英雄刘姝威 / 98 13 柔肩铁骨王选 / 102 14 当代包青天任长霞 / 105 15 侠骨柔肠徐本禹 / 109 16 “冒死爷”钟吉章 / 112 17 良心医生杨国梁 / 115 18 足球金哨孙葆洁 / 118 19 “孤岛夫妻哨”王继才、王仕花 / 121 20 甄彬还金 / 124 21 董宣的“强项令” / 125 22 忠臣义胆魏征 / 129 23 海瑞忠言直谏 / 134 24 矢志不改顾炎武 / 138 25 曾铸挽国喋血争人格 / 144 26 殉主义刘伯坚赋诗勉后人 / 148 27 为革命黄公略大义灭亲 / 155 28 为时代吉鸿昌慷慨赴刑场 / 160

<<义-时代美德一字经>>

章节摘录

版权页：插图：10蓄须明志梅兰芳 梅兰芳出生在北京的一个梨园世家，是中国近代杰出的京昆旦行表演艺术家。

他继承并发展了京剧传统艺术，形成“梅派”艺术风格。

居“四大名旦”榜首。

抗战期间拒绝给日本人演出，罢歌息舞，蓄须明志，表现出不屈不挠的民族气节，极大地鼓舞了人们奋勇抗战的决心。

1937年秋，日本占领上海后不久，就派人邀请梅兰芳演出，一方面算是犒劳军队，另一方面想借此粉饰太平。

老练的梅兰芳一眼看出日本人的伎俩，借故脱身去了香港。

来到香港的梅兰芳深居简出，很少露面，潜心作画消磨时光。

三年之后，日本侵占香港。

梅兰芳担心日本人再次找上门来，决定提前防范，到时候拒绝有个好理由。

左思右想，决定把胡子蓄起来，自毁形象。

一天，驻香港日军司令酒井登门拜访，一看梅兰芳满脸胡子，不禁大肆惊诧，说：“哎哟，梅先生，您可是大艺术家啊，这胡子怎么给留起来了？”

梅兰芳一听就知道酒井并不是关心他的胡子，而是关注他还能不能演出，所以就哈哈大笑，说：“我老了，不行喽，这胡子啊，自个儿长得快。”

酒井赶紧问：“那，那戏你还唱不？”

“这戏啊，是年轻人的事业，我早就不唱啦，这些年一直在家颐养天年，自得其乐啊。”

哈哈……”说完梅兰芳又大笑了起来。

酒井一听，十分不悦，可又无可奈何，只能随便聊聊其他的，悻悻然离去，过了没几天，不甘心的酒井再次找到梅兰芳，他这次准备“逼宫”，非让梅兰芳演出不可。

不巧的是这次梅兰芳患了牙痛病，半边脸肿得像个馒头。

梅兰芳鼓着半边脸，对酒井说：“阁下再次光临寒舍，我身体有恙，照顾不周，还请多多体谅。”

听到这不痛不痒的话，酒井又好气又好笑，只能再次悻悻然离去。

事后梅兰芳觉得香港也不是久留之地，迟早有一天，酒井还会来的，于是即刻乘船回到了上海。

谁料刚出虎穴，又到狼窝。

一到上海，特务头子吴世宝就找上门来，说是接风，实际上想请梅兰芳作一次慰问演出。

梅兰芳踌躇之间，夫人主动提出宴会由自己去，先探个口风，回来再商议对策。

梅夫人来到宴会厅，吴世宝笑眯眯地端上一些点心，讨好梅夫人说：“来来来，不要见外，远道而来，先吃点点心垫垫肚子。”

梅夫人知道醉翁之意不在酒，没有作声，就看吴世宝下一步会卖什么药。

果然，寒暄过后，吴世宝就问：“几年不见梅先生，听说现在蓄胡子了？”

”

<<义-时代美德一字经>>

编辑推荐

《时代美德一字经:义》是一本成长、成才、成功必备书。
美德决定人生，中国伦理道德领域最顶尖的作者团队倾力打造，源自千年传承，融汇时代精神！

<<义-时代美德一字经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>