

<<凝望那一片遥远的完美>>

图书基本信息

书名：<<凝望那一片遥远的完美>>

13位ISBN编号：9787202049006

10位ISBN编号：7202049007

出版时间：2009-7

出版时间：河北人民出版社

作者：崔立秋

页数：540

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凝望那一片遥远的完美>>

内容概要

该书的上卷“文学篇”和下卷“文化篇”，好像是各自独立的两大块，细读之，发现二者又有内在的一致性，因为读者探讨的是同一个主题，这就是：现代与传统、现代文明与古文明的关系问题。

立秋所要思考和寻找的，是如何才能使二者“共生共荣”。

在《寻找失落的文明碎片》一文中他这样写道：“难道现代文明与古文明就只能是对峙相残，而不能共生共荣吗？答案是否定的……在现代文明的进程中，我们有许多需要反思的地方，对古文明和传统文化的态度就是一例。

那么能不能找到一个结合点，让现代与传统对接，真正做到古为今用呢？”为什么他要用《凝望那一片遥远的完美》做书名？其用意大概也正在于此：我们在发展现代文明的时候，对古今中外曾经有过的文明和辉煌，需要的是“凝望”，而不是“忘却”。

<<凝望那一片遥远的完美>>

书籍目录

上卷文学篇

第1辑 作家访谈

王蒙：关于当前文化和文学的几个话题
徐光耀：蓦然回首，那人却在灯火阑珊处
铁凝：笨重与轻盈的奇妙世界
铁凝：我永远深爱着河北这块土地
莫言：我的小说是写给谁看的
叶永烈：追寻历史的足迹
洛夫：诗人追求的不是流行而是永恒
于丹：《论语》是一种生活方式
唐师曾：我想当一只“和平鸭”
杨志军：竖起人类精神的旗帜
杨红樱：为孩子打开心灵之门
祁淑英：他们是中华民族的脊梁
关仁山：我心中的雪莲湾
梅洁：一条文学的汉江
陈超：诗歌，永恒的心愿之乡

第2辑 文坛笔会

经典的现实意义
文学理论学科性之反思
关于“媒体批评”
官员散文现象透视
文学与时尚化
关于当前长篇小说创作的话题
文学理论遭遇危机了吗
关于设立国家读书节的讨论

第3辑 门外妄言

站在死亡的边缘上
——读文怀沙献给林北丽悼词有感
生，还是死
——评逸鸿《新生》
从历史走向现实
——读苏童《蛇为什么会飞》
苦难·罪恶·性
——观《大鸿米店》有感
两种文明的对垒
——读池莉《爱情在草丛中哭泣》
没答案的爱情
——读《谁是谁的爱情》
《纸风车》与《人生》平行论
美丽的成长记忆
“六十年代作家群”崛起
现代诗与流行音乐
历史和时代的选择
——全球化语境下对毛泽东文艺思想的重新审视

<<凝望那片遥远的完美>>

.....
下卷 文化篇

<<凝望那一片遥远的完美>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>