

<<傅山草书淮南子评注手稿>>

图书基本信息

书名：<<傅山草书淮南子评注手稿>>

13位ISBN编号：9787203075288

10位ISBN编号：7203075281

出版时间：2012-5

出版时间：山西人民出版社发行部

作者：傅山

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<傅山草书淮南子评注手稿>>

### 内容概要

傅山先生是明末清初著名的思想家和书法家，同时也是一位个性极强的平民学者。他鲜明的个性，创造了崭新的时代风格，呈现出豪迈不羁、雄肆宕逸、笔走龙蛇的书法作品。

<<傅山草书淮南子评注手稿>>

作者简介

傅山（明万历三十五年至清康熙23年，1607 - 1684），原名鼎臣，字青竹，后改名山，字青主，又号真山、公之他、观化翁、丹崖翁、浊翁、侨山、侨黄老人、松侨老人、朱衣道人、石道人等，太原府阳曲县西村（今太原市尖草坪区）人。

<<傅山草书淮南子评注手稿>>

章节摘录

版权页：插图：“易曰：即鹿无虞，惟人于林中，君子几不如舍，往吝。

”注：“即，就也。

鹿以谕民。

虞，欺也。

几，终也。

就民欺之，印人林中，几终不如舍之，使之不终，如其吝也。

”解别，而文义又棘。

“寝关曝纆”。

文曰：“小人在上位，如寝关曝纆。

”注：“寝谓卧关上之不安。

纆，玺也。

曝蚩，动摇不休，死乃止也。

”“愬”字。

文曰：“侏儒瞽师，人之困愬者也，人主以备乐。

是故圣人制其剡材，无所不用矣。

”注：“慰可蹶也。

一曰愬极。

”玉篇“直类切，怨也。

徒对切，愚也”，与愬同。

法言“楚炖羣策”，注：“废也。

”此当从“废”意。

“剡”。

音拙，疏杀也。

解皆不快。

说文“刊也”。

广韵“击也”。

增韵“划也”。

齐俗篇曰：“及其已用之后，则壤土草剡而已。

”又音出。

“戴”字。

篇中再见。

曰：“凡行戴情，虽过无怨。

不戴其情，虽忠来恶。

”注：“戴，心所感也。

”又文曰：“倡而不和，意而不戴，中心必有不合者也。

”注：“意，恚声。

戴，嗟也。

”“認”。

文曰：“可以形势接，而不可以照認。

”又曰：“目之精者，可以消泽，而不可以昭認。

”前“認”下无解，后注曰：“昭，道。

認，诚也。

不可以教导戒人。

”说文：“認，诚也。

徐曰：今言诚認是也。

<<傅山草书淮南子评注手稿>>

“增韵”告也”。

齐俗篇“日月之所照認”“消泽”。

文：“目之精者，可以消泽。

”不解消泽之义。

“甘甘”。

文：“人之甘甘，非正为跖也，而跖焉往。

”注：“犹乐乐而为之。

臣之死君，子之死父，非以求跖跖也。

言跖乃往至也。

”“跖”。

“甘甘”之下见之。

又曰：“凿池漂池，非止以劳苦民也，各从其跖，而乱生焉。

”注：“跖，愿也。

”“忧寻”。

文曰：“父之于子也，能发起之，不能使无忧寻。

”注：“忧寻，忧长也，仁念也。

仁念父母，不乐子之如此，然不能止。

”文又曰：“文王闻善如不及，宿不善如不祥。

非为日不足也，其忧寻推之也。

”注：“忧寻，忧深也。

”又曰：“圣人之行义也，其忧寻出乎中也，于己何以利？

”又曰：“上忧寻不诚，则不法民。

忧寻不在民，则是绝民之系也。

”“首禾”。

文曰：“夫子见禾之三变也，滔滔然曰：“狐乡丘而死，我其首禾乎？

”注：“三变始于粟。

粟生于苗，成于穗也。

禾穗垂而向根，君子不忘本也。

”

## <<傅山草书淮南子评注手稿>>

### 编辑推荐

《傅山草书淮南子评注手稿》由山西人民出版社出版，是清代傅山的草书书法集。他的书法个性极强，创造了崭新的时代风格，呈现出独特的精神风貌，在中国书法史上占有崇高的地位。

傅山以其卓越的书法艺术成就被世人尊为一代宗师。

<<傅山草书淮南子评注手稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>