

<<魔卡少女>>

图书基本信息

书名：<<魔卡少女>>

13位ISBN编号：9787204068371

10位ISBN编号：7204068378

出版时间：2003-5

出版时间：内蒙古人民出版社

作者：莫泊桑

页数：全2册

字数：3300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;魔卡少女&gt;&gt;

## 内容概要

《悲惨世界》是法国作家雨果的代表作(一八六二年),是雨果流行最广、影响最大的艺术精品《悲惨世界》的篇幅十分巨大,卷帙繁多,作者由一八二八年开始构思,到一八四五年开始写,直到一八六一年才出版,历经三十多年,这部小说酝酿了二十多年,到了一八四五年十一月十七日,雨果总算开始写作,与此同时仍然在增加素材,丰富内容,写作也得以正常进行,完成第一部时,起名为《苦难》。

书稿已经写出大约五分之四,没想到雨果又卷入了政治的漩涡,一八四八年二月二十一日停止写作,竞选为议员,转向左派,和右派决裂,结果一八五二年被“小拿破仑”政府驱逐,书稿一搁又是十二年之久。

他在盖纳西岛流亡这段时间里,一八六

年四、五月期间,重新审阅《苦难》手稿,花了七个半月的时间仔细思考这部作品。

随后,又用半年的时间修改原稿,增加新的内容,续写完第四部最后一卷与第五部,最后改为《悲惨世界》。

雨果在盖纳西岛流亡期间,重新审阅《苦难》手稿,就是以这种全方位的目光、全方位的思想反思一切的。

也不但对原稿做了很大的修改,增加新的内容,而且续写完整本书艘整部作品改变了新面貌好像随同作者接受了洗礼,换了一个新的灵魂。

这是悲惨世界塑造出来的灵魂。

它并不代表某个阶层、某个党派,也不代表某些人,而是以公正的、人性良心的名义,反对世上所有扭曲与割割人的生存的东西。

无论多么神圣的、多么合法的东西。

本书主要描写失业短工冉阿让由于偷窃面包并多次越狱,被判十九年徒刑,出狱后又去偷窃一个主教的银器,受到主教的感化。

后来,他在一个镇上隐姓埋名当上大企业主与市长,经常接济穷人,做了很多社会改良工作,冉阿让带着妓女方蒂娜留下的女儿科赛特一起生活,并时刻躲避沙威探长的追捕,当科赛特找到自己的幸福后,冉阿拉幸福地离开了人世。

作品表达了十九世纪三十年代前后的法国社会生活和革命斗争,揭示贫穷与罪恶是社会的必然产物,同时表达作者的空想社会主义思想。

世上的一切不幸,雨果称作苦难。

因为饥饿偷面包而被罚做苦役的冉阿让、因贫穷堕落成娼妓的方蒂娜、童年倍受苦难的科赛特、老年生活无依无靠的马贝夫、巴黎流浪儿加夫罗什,这些生活在社会边缘,有代表性的人物所遭受的苦难,不管是物质的贫穷还是精神的堕落,都是社会原因导致的。

并且,雨果身为人类命运的思想者,其深刻性正在于他将这些因果放到社会历史上去考察,用未来的名义去批判社会的历史与现状,用人类生存的名义去批判所有的异己力量,从而表现了人类历史发展中的永恒性矛盾《悲惨世界》作为人类苦难的“百科全书,”是世界文学的一座丰碑,在世界文学宝库中占有毋庸置疑的不朽地位。

该书情节扣人心弦,场面庞大宏伟,融历史与现实为一炉,展示出了十九世纪法兰西社会生活的广阔画面。

作品事件迭起,人物驳杂,上百个形象性格独特生动,艺术情感丰厚深沉。

## &lt;&lt;魔卡少女&gt;&gt;

## 作者简介

维克多·雨果(Victor Hugo, 一八二〇~一八八五年), 出生于一个法国军官家庭。他早期所撰写的《短歌集》将中世纪理想化, 歌颂波旁王朝复辟; 后来受到进步思想的启发, 逐步摆脱保皇观。一八二七年他发表了剧本《克伦威尔》, 剧本序言反对古典主义的艺术观点, 成为积极浪漫主义的宣言, 接着他又创作出《欧那尼》、《国王寻乐》等剧本, 表达了人民对暴政的不满; 长篇小说《巴黎圣母院》, 反对专制和教会; 但他认为可以用爱情、善良和仁慈来改造社会。路易·波拿巴政变后, 他被迫离开法国, 先后发表了反对路易·波拿巴的作品《小拿破仑》和诗集《惩罚集》。一八六一至一八六九年, 他完成长篇小说《悲惨世界》, 从人道主义观点描写社会罪恶的一面; 《海上劳工》歌颂海岛人民在同大自然斗争中所表现出的坚强意志和智慧; 《笑面人》通过流浪艺人的悲惨遭遇, 描写下层人民的苦难生活。一八七〇年他回到法国, 一八七四年完成长篇小说《九三年》, 文中描写法国革命高潮一年的动人场景。他的其它重要作品还有诗作, 《历代传说集》, 歌颂历史上人民反对罪恶统治者的斗争, 还撰写有许多政论和演说稿。《悲惨世界》是法国作家雨果的代表作(一八六二年), 是雨果流行最广、影响最大的艺术精品。

<<魔卡少女>>

书籍目录

- 第一部 方蒂娜
  - 卷一 一个诚实的人
  - 卷二 失落
  - 卷三 一八一七年中
  - 卷四 寄养有时就是遗弃
  - 卷五 沉沦
  - 卷六 沙威
  - 卷七 尚马蒂厄案
  - 卷八 还击
- 第二部 科赛特
  - 卷一 滑铁卢
  - 卷二 “奥里翁号” 战舰
  - 卷三 履行对死者的诺言
  - 卷四 戈尔博旧宅
  - 卷五 夜晚追踪需要绒口猎犬
  - 卷六 小皮克普斯
  - 卷七 画外音
  - 卷八 墓地接收每一个来者
- 第三部 马里于斯
  - 卷一 巴黎原子
  - 卷二 大亨
  - 卷三 外祖父与外孙子
  - 卷四 ABC的朋友们
  - 卷五 因祸得福
  - 卷六 双星同经
  - 卷七 鲐褐铁矿老板
- 第四部 圣德尼街和普吕梅街的牧歌
- 第五部 冉阿让

<<魔卡少女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>