

<<堪輿漫兴>>

图书基本信息

书名：<<堪輿漫兴>>

13位ISBN编号：9787204104970

10位ISBN编号：7204104978

出版时间：2010-12

出版时间：内蒙人民

作者：(明)刘伯温|主编:刘保同|校注:杨金国

页数：243

字数：220000

译者：杨金国 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<堪輿漫兴>>

### 内容概要

刘基，字伯温，浙江青田人。

在民间传说和文艺作品里，是个上知天文、下知地理的传奇人物。

《明史录》记载，他所著的《堪輿漫兴》对“点穴、明堂、水势、龙虎、案山、朝山、水口砂”等方面都以一首诗的形式也进行了简明扼要的论述。

全书主要讲述山川形势，几乎不谈理气，对九星、八卦、四象等内容也没有涉及，但在峦头方面思路清晰、讲解明了、深得杨公精华。

研究风水“峦头派”，此书尽数其精华不可不读啊。

<<堪輿漫兴>>

作者简介

作者：(明代)刘伯温 编者：刘保同 注释 解说词：杨金国刘基，字伯温，浙江青田人。在民间传说和文艺作品里，是个上知天文、下知地理的传奇人物。

<<堪輿漫兴>>

书籍目录

堪輿漫兴

- 1 山祖
- 2 水源
- 3 北龙
- 4 中龙
- 5 南干龙
- 6 枝干
- 7 干龙
- 8 枝龙
- 9 支垄
- 10 垄龙
- 11 支龙
- 12 旁正
- 13 粗嫩
- 14 长短
- 15 真假
- 16 贵贱
- 17 祖山
- 18 少祖
- 19 父母山
- 20 胎息
- 21 孕育
- 22 到头可迁来龙略次
- 23 出身
- 24 龙开帐
- 25 剥换
- 26 枝脚
- 27 梧桐枝
- 28 芍药枝
- 29 蒹葭叶
- 30 杨柳枝
- 31 卷帘殿试
- 32 枝脚不均
- 33 背面
- 34 宾主
- 35 奴从

.....

附录 《泄天机地理入式歌》

## &lt;&lt;堪輿漫兴&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：风水上剥换也称作为变化。

龙之形体，自老变嫩，自粗变细，自凶变吉，皆造化之妙。

杨公云：“一剥一换大生细，从大剥小真奇异。

剥换如换好衣裳，如蚕蜕壳蛾脱筐。

”廖氏云：“脱卸剥换粗变细，凶星变吉气。

”卜氏云“星以剥换为贵”。

是皆谓龙贵于有剥换也。

且如金星发祖，剥出水星，水星又剥木星，木生火，火生土，土生金之类，迢迢生峰，节节合格，是为富贵之地。

若遇相克，贵有救星。

如金星行龙，木星作穴，金克木，本凶，左右得火星以制之，或得水星以助之，也为吉也。

以类而推，万不失一。

《九星变》篇云：“凡观一星便观变，识得变星知近远。

远从贪狼至破军，换尽龙楼生宝殿。

一剥一变形不同，岂可尽言顾祖宗。

君如识得变星法，千里百里寻来龙。

”然九星之变，只取贪、巨、武、辅、弼五者为吉，谓其体势端正，头面光彩，尖则清秀，圆则肥满，方则平正，故吉。

而文、廉、禄、破四者为凶。

以其体势欹斜，头面臃肿，嶒增窞险，恶石峻岩，故尔。

此五星九星变剥吉凶之大概也。

凡远祖高峰是凶星发龙，却跌断过脉，退皮换骨，变出吉星作少祖山而结穴者，也为美地。

若后龙节节是吉星，中间一二节吉凶不明者，只小凶而已。

若远祖是吉星，而剥出凶星作少祖山结穴者，乃为凶地，不可下也。

后龙节节是凶星。

<<堪輿漫兴>>

编辑推荐

《图注堪輿漫兴》编辑推荐：风水术即是相宅、相墓之法，风水一种择吉避凶的文化。治学者从中窥见智慧的闪光；执事者从中总结御政的权谋；生意人从中获取滚滚的财源；平民者从中祈求富贵的降临。  
明朝国师刘伯温的风水杰作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>