

图书基本信息

书名：<<2012华图版辽宁导游人员资格考试专用教材-导游基础知识与导游服务规范上机考试题源题库>>

13位ISBN编号：9787205072766

10位ISBN编号：720507276X

出版时间：2012-2

出版时间：辽宁人民出版社

作者：易定宏 主编

页数：254

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《华图·辽宁导游人员资格考试专用教材：导游基础知识与导游服务规范上机考试题源题库（2012最新版）》凝聚了华图教育导游考试研究专家的智慧 and 心血，具有三个突出特点。

一是内容全、条理明。

本套教材特别注重夯实考生基础。

导游考试主要是基础性的考试，基本知识掌握了，答题也就有底了；而且即便是现场考试，也需先有基本知识熟记在胸，才有回答时的挥洒自如，所以《导游人员资格考试3+1过关宝典》这本教材一举囊括了辽宁省导游考试的全部内容，便于考生总体把握，合理安排备考时间。

同时，此书条理清晰，次序井然，全而不杂、不乱，便于考生学习时一目了然，合理掌握内容的详略。

二是题目多、解析精。

夯实了基础，就要学会运用知识做题，学会“以不变应万变”。

做题不仅是帮助考生训练解题技巧、调节紧张心理的有效手段，更是帮助考生回忆所学知识、运用所学知识、巩固所学知识乃至深化对所学知识的理解的不二法门，所以我们不仅在《导游人员资格考试3+1过关宝典》中穿插了真题、章后练习题，更是专门编纂了两本题库教材，题目丰富多样、考点覆盖全面、解析准确精当。

三是栏目细、编排新。

在《导游人员资格考试3+1过关宝典》的主体部分，我们对每章的内容分“考情分析”“考点串讲”“真题链接”“本章过关练习”四个栏目进行编排，而且对考点又按重要性分为“掌握篇”“理解篇”“了解篇”“熟悉篇”等类别，层次清晰、重点突出、形式灵活多样，有利于考生缓解学习疲劳、增添学习趣味。

书籍目录

导游基础知识

第一章 旅游和旅游业

参考答案及解析

第二章 中国历史文化常识

参考答案及解析

第三章 中国的宗教

参考答案及解析

第四章 中国的民族民俗

参考答案及解析

第五章 中国的传统风味与特产

参考答案及解析

第六章 中国自然旅游景观

参考答案及解析

第七章 中国人文旅游景观

参考答案及解析

第八章 中国的主要旅游客源国(地区)概况

参考答案及解析

第九章 辽宁基本省情

参考答案及解析

第十章 悠久的历史文化

参考答案及解析

第十一章 丰富的旅游资源

参考答案及解析

第十二章 多彩的关东民俗

参考答案及解析

第十三章 丰饶的方物美食

参考答案及解析

导游服务规范

第一章 导游人员

参考答案及解析

第二章 团队导游服务程序与规范

参考答案及解析

第三章 散客导游服务程序与规范

参考答案及解析

第四章 导游讲解规范

参考答案及解析

第五章 个性化服务程序与规范

参考答案及解析

第六章 特殊问题(事故)的处理程序和规范

参考答案及解析

第七章 导游员必备常识

参考答案及解析

章节摘录

版权页：19.A[考点]佛教寺院与佛塔[解析]佛教建筑中，一般按中轴线自南向北排列依次建有山门、天王殿、大雄宝殿、法堂、藏经楼等正殿。

20.B[考点]佛教的产生与传播[解析]大乘佛教亦称“大乘教”，略称“大乘”，梵文音译“摩诃衍那”、“摩诃衍”等。

因能运载无量众生到达菩提涅槃之彼岸，成就佛果，故名。

这里的“乘”是运载的意思。

21.A[考点]佛教供奉的对象[解析]横三佛又称三方佛，是指按地域空间分布而同时存在的三尊佛：中间释迦牟尼佛，主管娑婆世界；右边是西方极乐世界阿弥陀佛，主管西方极乐世界；左边为东方净琉璃世界的药师佛，主管东方琉璃光世界。

22.D[考点]佛教供奉的对象[解析]卢舍那佛是三身佛之一的报身佛，阿弥陀佛是三方佛之一的西方佛，弥勒佛是三世佛之一的未来世佛。

三身佛指法身佛毗卢遮那佛、报身佛卢舍那佛、应身佛释迦牟尼佛；三方佛指中央释迦牟尼佛、西方阿弥陀佛、东方药师佛；三世佛指过去世燃灯佛、现在世释迦牟尼佛、未来世弥勒佛。

23.C[考点]佛教常见的佛事活动[解析]水陆法会，也称水陆道场。

因其超度水陆一切鬼魂、普济六道众生，故称之。

少者7天，多者49天。

众姓道场，主要为追荐亡灵的道场，用黄纸表示。

增福延寿道场，主要为活人做道场，用红纸表示。

焰口施食，或称放焰口，施食会，用以祭饿鬼王面然。

一般在重大法会圆满之日，或丧事期中举行，通常放在黄昏进行。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>