

<<天才是可以教出来的>>

图书基本信息

书名：<<天才是可以教出来的>>

13位ISBN编号：9787206069154

10位ISBN编号：7206069150

出版时间：2010-7

出版时间：吉林人民

作者：崔钟雷

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<天才是可以教出来的>>

### 前言

春华秋实，岁月无痕。

时光的飞逝，为我们的人生留下了许多宝贵财富，太多的记忆、太多的情感，让我们始终无法释怀；太多的感动、太多的追求，使我们久久不能遗忘。

人生的旅途漫长遥远，我们在饥渴的时候，都会找一碗心灵鸡汤来果腹；在疲惫的时候，都会找一个灵魂的港湾来休憩。

为此，我们精心编写了本套《才学世界》系列丛书，让你的人生旅途不再彷徨与烦恼。

细细品读每一则故事，就像喝一杯陈年老酒，需要慢慢啜饮，渐渐懂得每个故事所蕴涵的生活意义。

它们或许会使你领悟到生活的真谛，或许会使你以新的视野和方式去观察大千世界，芸芸众生、那些飞扬的膏春、动人的情感、奋进的力量，以及令人震撼的生命本性的跃动，如清风拂过心田，如春雨滋润心灵，在不知不觉中，净化自己，感动自己，使你做一个善良的人，做一个感动别人的人。

本套丛书精心选编了多篇名家名作，文字优美，内涵深刻。

用心去感受，你会发现每个故事都能从不同方面洗涤自己的头脑与灵魂，使你更有信心地去追寻梦想与未来。

当你面临挑战、挫折和困惑之时，这本书会给予你力量；当你蠢到无助、迷茫和失落之际。

这本书会给予你慰藉。

它会成为你终生的益友，在你展翅高飞的时候，永远指引着你去努力开创属于自己的一片天空。

## <<天才是可以教出来的>>

### 内容概要

《天才是可以教出来的》是一套内容丰富、文笔流畅的励志故事集。每次读起，字里行间都对我们的灵魂是一种很好的滋养。当你在人生的道路上迷茫时，它为你明确前进的方向；当你陷于痛苦煎熬时，它为你补足勇气去战胜一切困难；与你迷失自我时，它将为你制定振作精神的计划。这套书撷英采华，精心分类，不但为处于青少年时期的孩子创造一个欢乐、轻松的成长环境，而且更陶冶了孩子们的情操，可以说是一套让孩子们全面提高、全面发展的青春励志丛书。

## <<天才是可以教出来的>>

### 书籍目录

今天就出发人生的高度谁也阻止不了你去梦想梦想是机遇的引擎追逐梦想的勛量创造奇迹迈出一步并不需要很大的勇气有一种自信叫信任别人今天就出发成功有多远迈步前行多想一步你有没有想得发疯了一夜揭开千年难题启示一个梦想就值这点儿钱吗毅力是人生至宝贫富的机会生命的价值退路与出路信念值多少钱0.01秒的奇迹进取格言的力量强盗箴言空白的简历梦想的高度诺贝尔的艰难探索路天堂使者特蕾莎达尔文的谦让不耻下问的梅兰芳伯恩斯坦的痛苦曼德拉的顿悟罗丹塑雨果像父亲爱迪生梦想的高度莫拉莱斯：没有一套西装总统爱因斯坦：1905年的奇迹坚持到生命的最后时刻写下你的梦想适合自己的鞋为自己奔跑——长跑健将吉尔伯特胸怀彩色的理想没被改写的人生发现是简单的，过程是艰难的赖斯：8倍的辛劳把自己推向前方“千手观音”背后无声的美丽诞生在棺材架上的作家安徒生用一生来体验失败的总统贝多芬的铿锵人生做不可多得的人我只看我有的调皮大王的IT枭雄之路创造奇迹的桥梁专家从咖啡馆跑堂到奥运会冠军把专利卖给布什命运在你手中赢的最高境界在生命的痛苦中寻找精神的轻松做大自己的心劲我做到了改写历史的人——记短道速滑女将杨扬40年终圆大学梦偷尸背后的科学精神感谢苦难——近访韩美林自己重用自己播下那粒叫总统的种子自尊无价将军投降以后假装成功我只看我有的专注于自己的目标爱因斯坦与小女孩走自己的路勤奋人生跃商玫瑰色的骏马把挫折踩在脚下心灵先到达那个地方大地上的足迹上帝没这个意思跌倒的地方也有风景态度决定高度不要成为卑贱的人展现你最优秀的一面大肚能容天下事成功的路径不止一条善于沟通，使他魂次获得诺贝尔奖找准你的人生位置觉醒的慈悲心成功的公分母心灵先到达那个地方约翰·哈佛的故事与黑暗世界的抗争奇迹诞生的途径李四光的故事大器之材聪明人的眼光生命的过程是实现自我的不懈努力朴实精神贤人与年轻人一个欧洲打工仔的王朝向下走的境界

## &lt;&lt;天才是可以教出来的&gt;&gt;

## 章节摘录

他叫吕克？

贝松，法国人。

那一年父母带他去摩洛哥度假，晚饭后沙漠上开来一辆拖拉机，有一条白色带暗花的床单被横空扯起来，用两根树干状的东西挂在了沙漠上。

忽然，白色床单上竟然出现了人影与音乐。

他顺着一束有很多飞虫在跳舞的光望过去，发现它们来自拖拉机里一台神秘的仪器。

“那是放映机，”妈妈说，“我们看的是电影。”

他安静下来，仰着头看电影，那是一部喜剧片，但他并不觉得怎么好笑。

看到一半的时候，有只骆驼刚巧经过，因为床单挡住了它的去路，看样子它是打算把床单扯下来。

于是很多人就跑去抓骆驼；这一回他笑了，对他来说，“屏幕”下的这部喜剧更可乐。

他说那是他第一次看“三维电影”，事实上，那也是他第一次看电影，“第一次，我认识到电影是这么有趣的东西。”

那一年，他9岁。

青春期的时候，满脑子的奇异幻想简直令他痛苦，他就写下来，并把那些文字自称为“剧本”。大多数剧本的第一读者都是那只黑色的垃圾桶。

可是，那发生在23世纪的《第五元素》就是他16岁那年写的，这部影片在他40岁那年被搬上银幕，全球票房达2亿美元。

20岁的时候，他已经写了30个剧本，因为想象力太过丰富，更因为无事可做。

他的法语拼写实在不怎么样，所以不大敢把那些剧本拿出来给人看，那些令日后的人们惊喜的奇思妙想就这样成为他青春期里的秘密。

不过他也有这个年龄的孩子特有的狡黠，去找班上法语成绩第一的女孩帮他纠正错误和打印剧本——因为他发现“她有点喜欢我”。

可是事实上她有点丑，他并不想和她在一起，但又必须有人纠正他的错误……很多年以后，他评价说：“你看，艺术家的生活就是这样。”

就在20岁那年，他去报考一所电影学院。

第一关面试，考官让他说出他最喜欢的导演，他就说了几个名字，可还没等他说完，就被制止了，对方告诉他，他根本不适合这里。

而15年后，已名满天下的他被这所电影学院请去教书，他说“我教的东西不适合你们”。

是的，这个大导演还有点儿记仇。

他确实不打算原谅他们。

20岁，他那么年轻，浑身上下充满那么不可思议的力量，他刚刚确定自己一生的梦想就是“电影”，可是，他们说他不适合。

这个“不适合”的年轻人此后摸爬滚打于好莱坞的电影圈。

他从最底层的小工做起，四年之后他成立了自己的电影公司——“皇太子影片公司”。

之后，他拍摄了九部影片，《碧海情》《尼基塔》《这个杀手不太冷》《第五元素》……部部经典，他成为世界上最牛的导演之一。

2006年12月，他的第十部电影在法国上映，而48岁的他就在此时宣布：这之后，他将放弃电影，投身于慈善事业，去帮助那些有梦想的年轻人。

他说：“梦想对一个人来说就相当于汽油对汽车一样。”

在世界上任何一个国家，任何一种政权下，谁都不能阻碍你去梦想，这是一种难以置信的力量。

即使你被关在一个很小的囚室里，什么都不能做，但是谁也不能阻止你去梦想。

”是的，谁也阻止不了，而他更要帮助那些有梦想的年轻人去实现梦想，因为他们就是曾经的自己。

电影的本质不就是梦吗？

48岁的吕克·贝松在他美梦成真之时，要让更年轻的人去做梦，这是他对电影最虔敬的理解，更是他对梦最深邃的感悟。

<<天才是可以教出来的>>

## <<天才是可以教出来的>>

### 编辑推荐

《天才是可以教出来的》所谓天才，无非是指那些成功者。虽然并非人人生来就是天才，但每个人却都能成为成功者。追寻着他人成功的足迹，在自己的人生中开拓出一条成功之路。

《天才是可以教出来的》分为今天就出发、梦想的高度、我只看我有的、心灵先到达那个地方几个部分，以故事的方式告诉孩子们：天才是可以教出来的。

<<天才是可以教出来的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>