

<<多才多艺的文学巨匠>>

图书基本信息

书名：<<多才多艺的文学巨匠>>

13位ISBN编号：9787206076343

10位ISBN编号：7206076343

出版时间：2011-7

出版时间：王文 吉林人民出版社 (2011-07出版)

作者：王文

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多才多艺的文学巨匠>>

前言

欲知大道必先知史。

回溯人类的足迹，人们首先看到的总是那些在其各自背景和时点上标志着社会高度和进步里程的伟大人物。

他们是历史的丰碑，是后世之鉴。

黑格尔说：“无疑，一个时代的杰出个人是特性，一般说来，就反映了这个时代的总的精神。

”普希金说：“跟随伟大人物的思想是一门引人入胜的科学。

”作为21世纪的继往开来者，我们觉得，在知史基础上具有宽广的知识结构、开阔的胸襟和敏锐的洞察力应是首要的素质要求，而在历史的大背景中追寻丰碑人物的思想、风范和足迹，应是知史的捷径。

考虑到现代人时间的宝贵，我们期盼以尽量精短的篇幅容纳尽量丰富的信息，展现尽量宏大的历史画卷和历史规律。

为此，我们编撰了这套丛书。

编撰丛书的过程，也是纵览历代风云、把脉伟人心路、吸收历史营养的过程。

沉心于书页，我们随处感受着各历史时期制高点上的人物和由伟大人物顺应时势体现、推动历史的人类征服力量。

我们随着伟人命运及事业的坎坷与辉煌而悲喜，为他们思想的深邃精湛、行为的大气脱俗而会意感慨、拍案叫绝。

然而，在思想的远游和精神的享受的同时，我们也随之感受到历史脚步的沉重和历史过程的曲折。

社会每前进一步都是艰难的，都伴随着巨大的痛苦和付出，甚至伴随着血污和秽气。

历史的伟大在于它最终走向进步，最终在血污中诞生了鲜活的“婴孩”。

历史有继承性和局限性，不能凭空创造。

伟人也有血肉，他们的思想、行为因此注定了同样具有历史的局限性和阶级的、时代的烙印；他们的功业建立于千千万万广大人民群众伟大创造的基础上。

历史是人民群众创造的，高低有差的丰碑人物们是历史和时代造就的。

同样，我们也无法否定此间他们个人的努力和素质的作用。

这也正是我们编撰这套丛书的目的。

我们期盼着这套丛书得到社会的认同，对读者，特别是青少年读者之历史感、成就感和使命感的培养有所裨益。

史海浩瀚，群星璀璨。

我们以对广大青少年读者负责的精神，精心遴选，首批推出思想家、政治家、科学家和文学艺术家4卷100本，以后再适时增出。

欢迎批评、指正。

<<多才多艺的文学巨匠>>

内容概要

考虑到现代人时间的宝贵，编者期盼以尽量精短的篇幅容纳尽量丰富的信息，展现尽量宏大的历史画卷和历史规律。

为此，编者编撰了这套“历史的丰碑”丛书。

这本《历史的丰碑·歌德：多才多艺的文学巨匠》是其中一册，讲述了歌德的故事。

<<多才多艺的文学巨匠>>

书籍目录

故乡与童年 风华正茂的大学生活 非凡的才华与抱负 逃避与探索 歌德与拿破仑、贝多芬 友谊地久天长
勤奋充实的暮年

<<多才多艺的文学巨匠>>

章节摘录

<<多才多艺的文学巨匠>>

编辑推荐

《多才多艺的文学巨匠:歌德》编辑推荐：德国皇帝与各个小邦多于牛毛的王公贵族，整日醉心于尔虞我诈，统治人民，聚敛财富，寻欢作乐，骄奢淫逸，使德国进入了历史上极为可耻的时代。也许正是这些无休无止的灾难，格外淬砺了德国民族的性格与思想，进而使德中在这一时期先后向世界奉献了一大批伟大的思想家和文学家。在这灿若群星的巨人之中，歌德便是一颗最为耀眼的文坛巨星。

<<多才多艺的文学巨匠>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>